

命理技法与决断

——四维时空占吉凶

董忠清 著

策划 邱铎泰

亚太国际出版有限公司

序

我们看到祖国历史上最奇特的一部书《周易》，它是最早的文化源头。“河图”与“洛书”乃中华文化的千古之谜。汉代著名经师郑玄，引用《春秋纬》说：“河以通乾出天苞，洛以流书吐地符”。河龙图发，洛龟书感。从古至今人们试图解开这个千古之谜。何为太极图？所谓太极它是指天地混沌未开辟之前的状态，把“太极”的含义用图形描绘出来，从太极图所包含的思想内容来看，它是一幅内蕴天地自然之妙深藏无限哲理的宇宙与人生模式图。

易经对时空的理解非常特别，世界万物的变化可以依据时空变化方式进行有效描述，这就是易经可以预测万事万物的理论基础。例如，日月升降，斗转星移，寒暑往来，八方正隅，天道的运转，才能构成我们这个千变万化的世界。

在此基础上便产生阴阳五行学说，阴阳学说是我国古代劳动人民通过对各种事物和现象的观察，把宇宙间的万物万象分为阴与阳两大类，从而建立起一种朴素的唯物论和辩证法思想。关于阴阳观念的产生，有人认为早在夏朝就已形成，因为《易经》八卦阴爻（— —）和阳爻（——）出现在夏朝的占书《莲山》中，我国最古老的古籍之一《山海经》中，有伏羲得河图。夏有因之曰《莲山》黄帝得河图，商人因之曰《归藏》。列山氏得河图，周人因之曰《周易》。但夏的《莲山》也好，列山氏的《归藏》也罢，后人谁也没见过。因此，据此认为阴阳产生于夏，理由也不够充分，但无论如何，这一观念的形成确实是非常早的。

阴阳广泛包含着事物对立统一的两个方面，故而《老子》

说“万物负阴而抱阳”。阴阳可以互相转化，同时二者又是相互依存的，它是说阴与阳的每一个侧面都是另一个侧面作为自己存在的前提。没有阴，阳不能存在，没有阳，阴也不能存在，正如没有乾就没有坤，没有天就没有地一样，阴阳是相互依存，相互为用的。阴阳还是相互消长的，就是说，事物和现象中对立着的两个方面是运动变化的，其运动是以彼此消长的形势进行的。如由白天变黑夜，黑夜变白天，天气由热变冷，由冷变热等等。这是事物发展的规律，由于阴阳两个对立的矛盾，始终处在此消彼长，此进彼退的动态平衡之中，才能保证事物的正常发展变化，当阴阳的消长达到一定程度时，就可引起质的变化，即实现转化。

五行学说为我国人民所独创，同阴阳学说一样，是朴素唯物论的。最早记载五行的是《尚书洪范》：五行一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。并且归纳了五行的特性：“水曰润下，火曰炎上，木曰曲直，金曰从革，土爰稼穡。润下作咸，炎上作苦，曲直作酸，从革作辛，稼穡作甘”，即水具有寒冷向下的特性，五味为咸；火具有炎热向上的特性，五味为苦；木具有生发条达的特性，五味为酸；金具有清静，收杀的特性。五味为辛；土具有长养，化育的特性，五味为甘。古人认为天地万物都是由金木水火土五种基本物质构成的，这五种基本物质的运动变化，构成了丰富多彩的大千世界。阴阳最初代表两种“气”的物质，是我国先人对世界万事万物对立统一两个方面的高度概括。五行则是初期化学家所归纳的物质构成的几种元素，同时也是可以概括天地自然人类社会的一切的哲学概念。到了后来把六十甲子，天干地支配以阴阳五行，形成天干地支五行学说，这样便包括择吉，造命，堪舆，太乙，六壬，奇门遁甲，禽星，孤虚等的理论基础了，易经中的命理学由此而产生，并在人们的心目中打下了深深的烙印。

《命理技法与决断》一书作者董忠清先生，经过多年的苦苦探索和千万次的实践，心会神到，别具一格，集中国命学之大成，去伪存真，传承古精。先生此书之立论为运用四维时空预测人类的祸福吉凶，在中国命学史上首开先河，科学性强，准确度高，在实践中十分灵验，百无一失。此书实为一本难得的好书。

先生著述持“双百”方针之旨，愿其新论能引起易学好者的雅性。先生求序于愚，却之不恭，乐以为序，以求正于方家。

孙学明 2003年仲夏于北京

注：孙学明先生系《临界点上的中国》一书之作者。

前 言

命理是我国传统文化的核心。哲学是文化的基础。描述宇宙天体的现象，解释世界以及人与自然的关系是古代哲人长期研究的课题。人类系万物之灵，世世代代繁衍在这个天体之间的地球上，经过千百年的研究和探索，逐步发展和完善了一套完整的，含金量极高的，具有一定科学价值的国宝——命理文化。

早在殷周时期，“受命于天”就被镌刻在钟鼎上，乃至人们的心中。当时人们认为“天”能致命于人。到了汉代，天命观更加深入人心。董仲舒，杨雄等人在《淮南子》，《白虎通》诸书中就提倡和信奉命运的观点。连东汉的无神论者王充对命运的观点深信不疑。他说，“凡火逢倡（碰上好运）及遭暴害（遭到灾祸），皆由命也，有死生寿夭之命，亦有贵贱贫富之命。”

既然古人信奉命运，在历史岁月的长河中，人类就自然而然地设计出预测命运的理论及技法。在汉代时期有巫蛊、择日、禁忌，符隶望气，卜相，杂祀，星占等。到了汉代就发展了一种以阴阳五行，天干地支为基础，配合年，月，日的命运预测方法。那种命理占测技法经魏晋南北朝的推行与发挥，到了唐代初期完全确立。唐人李虚中根据人的出生年、月、日相匹配的天干地支来推断一个人贵贱寿夭，吉凶祸福，并能“百不失一。”在当时声名远扬。后人称李虚中为“六字”推命的开山祖师。到了宋代初，徐子平进一步完善了“八字”推算技法。他把李虚中的年、月、日的三柱算法发展成为年、月、日、时的四柱预测法。宋代的徐子升又根据徐子平的命理研究，编辑

了《渊海子平》一书，成为八字推命史上最重要的著书之一。明代是命理发展的鼎盛时期，当时的开国功臣宋廉就著有《禄命辨》一文。第一次系统的总结了命理的历史渊源。之后，命理著作如雨后春笋般地涌现。

中国命理文化经过千百年的探索与实践非常深入人心。所以它一直是深受历代帝王将相、文人墨客的信奉与亲睐。早在公元前 213 年，秦王朝统治时期，秦始皇搞“焚书坑儒”时，其它书和“诸子百家书”全部烧光，唯独留下医学，卜筮和种植三类书不烧，可见其重要性非同一般。充分说明了命理文化与人们的生活密切相关，是不可缺少的一部分，是永远不会被历史抛弃或淘汰的。

我国历史上最早出现的思想家、教育家孔子，也是一位命运的信奉者。孔子在年过半百时发出“五十而知天命”的感叹，他和他的弟子们宣扬“生死有命，富贵在天”“不知命不以为君子，”“君子居易以俟命，小人行险以侥幸”的思想。并且对易经著书立说，又一次说明了命理文化具有极其深刻的历史根源和社会基础。

上古人类朴素的“二元论”认为，天地万物间充满了“正”与“邪”两种相对立的神秘力量。它们不仅是先天生存于万物之中的也是人为的。感天地之清气者，人则心正行端；感天地之浊气者，人则心邪行乖。无论是万物精魅之正邪，还是人心之正邪，两种力量自鸿蒙开辟，阴阳判立以来，便一直处于一种一消一长的状态中，遍及万事万物，但人们最关心的无非是与人自身有着直接联系的部分——命运。

中华民族是一个祈福求正的民族。我们的祖先渴望天道圆融，居身堂正不邪的深层心理。中国人没有那种否定现实，人生幸福的原罪观念，也没有那种摒弃现实存在的空幻意识。他们觉得人活在天地之间，人世之中，原本是一件自自然然的事

情，是一种很真实，很有意识的事情。人们活得平安，活得悠然，活得久而而且活得好。可是，在生活中，人与人活得不一样，甚至差距很大。人们认为都是炎黄子孙，为什么会产生彼此之间的差异呢？于是，人们就联想到自身的命运是否与天体运行有关，故而对神秘的宇宙开始了恒久的探索。早在二千多年前，司马迁就提出过“究天人之际”这个问题。汉代以后，逐渐形成为解释世界万物关系和变化的阴阳五行学说。至此阴阳五行思想逐渐扩充，发展成包罗万象的表述自然和社会演变的思想体系，遍及各个领域。既然天地间事物的发展与阴阳五行有关，那么作为一个小天地的人身，假使有可能推知他与生俱来的五行信息不就可以预测他一生的祸福吉凶了吗？古人正是利用这样的万有联系，将人置于阴阳五行变化无穷的物质世界中，以此来预测人的一生命运走势，安慰对命运敬畏不安的心灵。

我们人类“人禀五常”在宇宙形成的天体运动中，因风气而生长，每个人有各自特定的属性。好比当今不同型体的大小车辆一样，在各自不同的人生轨道上用不同的速度运行，所谓各有其向，各行其道。如果不遵循人生的运行规则，甚至倒行逆施，就会越出人生的时空轨道，有可能酿成大祸造成终身遗憾。因此，一个人对自己一生的奋斗目标，对自己的未来做出基本的和客观的定位，确定自己人生的运行方向和行驶速度，是非常重要的。通过预测，就能做出科学的抉择，从而把握运机。人生命运受制于自然和社会的双重制约，而这种制约是既定的和客观存在的时空规度。命运并不是一种神秘的力量，而是一种可以描述和分析的客观力量。它既有先天的成分，也有后天的成份，所谓“谋事在人，成事在天”就是这个道理。只要我们每个人都能尊重自然和社会规律而进行积极的，理智的、科学的选择和奋斗，德正为本，觉海慈航，命运在一定程度和范围内是可以认识，描述和改变的，有时是可以根本改变

的。

《易经》是祖先留给我们的宝贵财富。它曾经造就于一个伟大的民族。今天我们重新翻开它的扉页，发现它依然闪烁着智慧的光芒。河图洛书、易经八卦，特别是命学奇趣的“天干地支”和相匹配的“六十甲子”奇异地规范了年、月、日、时的运行规则，上无头下无尾，周而复始，连绵不绝，是一个包罗万象的宇宙航母。阴阳五行及命理技法预测就是利用这个固定的“六十甲子”模式来推断“天人感应”“天人合一”的每个人与事及隐物质的全部表现。根据全息的观点，所有运动的天体都会不同程度地作用于地球上的生命，从而在生命体上留下其全部的信息。在各种复杂运行的天体中，以日月的运行对地球上生命体的影响最大。太阳的运行形成寒暖的气候变化。月亮运行则有盈亏交替，与人体的经脉气血的运行有着十分明显的感应。“阴阳判立”就是太阳和月亮。例如，太阳的运行造成了四季气候变化。气候正常时，“地之经水”“人之气血”易于通畅；反之，气候寒冷则“地之经水”和“人之气血”易于凝结，涩滞。所谓“风令脉浮，寒令脉急”就是居于此理。特别是月亮的运行对人体的影响更为突出。例如女人的月经周期循环与月亮的循环是完全一致的。多数妇女的经期是在朔日（农历初一）前后，而排卵期是在重日前后。无论是“阴阳五行”或是“天人合一”，总有一个平和协调的原则。阴盛则阳不振，阳盛则阴不柔。命理文化的基本内涵就是根据阴阳五行，运用“天干地支”22个量纲，64个卦象极其简易的操作方法对人生疾病进行基本预测。人生疾病就是与气候有关。“人禀五常”，因风气而生长。“风气”虽然能生万物，也能对万物有害。这就取决于人体的正气。人体的脏腑是一个整体，存在着生克制化的关系。正常的气候对人的身体健康有益，恶劣的气候是对人造成致病的因子。中医药理用“阴阳表里，寒热虚实”

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

来说明病机。以脏腑为内，经络为外，内外是一个整体。内伤疾病多自内而发，病变多在脏腑，有时也会从时病转归，或者又是五行不调兼感外邪，总之是脏腑经络气血变化的反映。我们生活在天体之间的人类，不就是一个个装有五脏六腑的小宇宙体吗？

命书说，“甲胆乙肝丙小肠，丁心戊胃己脾乡……”“头颈寻裂缺，颜面合谷收，股背尾中求，肚腹三里留。”“又火主心，木主肝，土主脾，金主肺，水主肾。”天干地支配人体，说明了阴阳五行与人体的关系，如果人体的五行缺火则心易患病，缺木则肝易患病，缺土则脾易患病，缺金则肺易患病，缺水则肾易患病，所谓缺木则易朽，缺土则易崩，缺金则易空，缺火则易发，缺水则易贫，就是诸于此理。

我认为，命理文化是中国文化的精髓。我在实践的过程中，以一片赤诚的心情，按照命书上的公式及掌握的实例技法，只要被测者的出生时间准确，还没有发生过测不准的事。

世界上没有哪一本书和哪一门学问能象易经那样被人类研究了五千年，而依然未见冰释，它留给我们的的是无穷无尽的思索和启示。

命理文化以其独特的方式出现在我们这个文明的古国里，它蕴藏着大量具有研究价值的科学信息，有许许多多的谜等待着我们去探索和揭示。

董忠清 2001 年写于武昌

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

命学恒真

命理学是易经预测的一个重要组成部分。从唐代算起，它的存在和发展已经有了一千多年的历史了，在我国这块古老的土地上，绽放着熠熠异彩。

有很多人不相信有“命”，也有一些人或许相信有“命”却认为命运是不可知的，否认一切测命之术。我认为：如果没有“命”，或者命是不可知的話，古人竟用一千多年的时间，去研究一个不存在的，没有任何价值或者说是骗人的游戏，这无论如何是说不通的。

随着人们生活水平的提高，人们对生活的热爱和珍惜更甚从前了，“惜福”的心理愈来愈浓了。然而，天有不测风云，人有旦夕祸福。即使在科技高度发达的今天，一些突发的偶然事件，一些不期而至的飞来横祸，都是现代科学无法预料的。不过现代科技正涉足一个又一个的未知领域，揭示越来越多的奥秘，也似乎与易经所描述的“玄道”越来越近了。我觉得易学和现代科学应当有机的结合起来，它们的共同基础是人类的创造力，它们追求的目的都是真理的普遍性，它们如人类智慧的两座灯塔，蕴含着无穷的生机和活力，闪亮在黑暗的宇宙中。

近年来，国内有关专家学者试图创建一门新的边缘学科，避开西方分科而学的科研老路。选用整体把握的东方求索新径，采用“东方易理 + 西方数理”的特殊方式，以马克思主义的自然辩证法，东方太极阴阳学说，作为哲学指导思想和立论根据，创造性地将周易预测学（奇门遁甲，纳甲筮法，风水学等）同现代方法科学（信息论，系统论，控制论等）相结合，创立一个崭新的科学体系，紧密贴近人类的社会思想意识，随时随地的选择，随时随地的预测，以满足人们的各方面的需求。

我觉得重要的不仅是名称，而更重要的是内涵。以笔者就易学与自然科学的联系运用，阐述自己的一些看法，供参考。

一、科学之理与周易之玄的同步性。

我觉得科学之理与周易之玄是辩证统一的理念和观念。它们之间并不矛盾。说过去道过来，只是操作的方法和描述的手段不同，而实际的意义是一致的。什么叫科学？先进的东西叫科学，成功了的东西叫科学。而没有成功的落后的东西就不叫科学。如果没有成功和落后的东西后来成功了，这又叫科学。例如用现代科技制造出来的飞机在天空飞行，操作自如，平稳着地。但是，在高空航行的飞机，如果遭遇“凶暴场”，就会失事坠毁，酿成灾难。难道制造出来的飞机不科学吗？这就是一个悖论——先进的技术无法控制飞机不失事。解决这个矛盾，就可以运用周易的“场数学”来破译何时何地飞机会失事的“时空凶暴场”和时空密码，有效控制飞机起飞时间和航线，从而避免可能出现的灾难。

无论是现代科技也好，易经玄学也罢，只要能解决各种实际问题，就叫科学。

二、周易是从天时，地利，人和三方面着眼。

《说文解字》说，“天大，地大，人亦大，故大象人形。”又说“人，天地之最贵者也。”由此可见，古人对人之重要地位的肯定。强调人在自然中的主导作用是没有错的。然而人既然生活在天地之间，就必然要受到“天”和“地”的约束。因此，古人更推崇“天人合一”的三才之道。

周易阐述的天地人“三才之道”，反映的是宇宙万事万物都存在的普遍规律，各个信息切片都不例外。就某个特定的人来说，他能否胜任某一项工作取决于先天赋予她的生命密码（自身素质，命运趋势等）个人努力和后天提供给他外部环境（家庭、社会环境，各种机遇等），即取决于他的天时，地

利，人和三才之道，

破译生命密码要从静态和动态两个方面进行分析和研究，依据的方法以周易预测学中的命理学为主，配合四维时空和测定“胎形”等方法。其静态内容包括人格类型（心胸、志向、意志等），智力特征（智商高低，适合领域等），个性特点（身体、灾祸等）。获得的方法（途径）有：根据出生地时间用命理预测方法（四柱预测、紫微斗数等）推算；根据面相，手相等特点进行综合判断；根据姓名（包括签名特点）再用四柱预测学和姓名学连动预测；根据其家庭成员情况（家庭成员存在信息同步性）再用一掌经反推出他的综合性“密码”获取一个人一生“总程”的全部情况。

动态内容包括某一时期综合运气（事业成功，人格升华，有无贵人相助等）和单方面运气（财运，官运，感情纠纷，灾祸，奔波或安静等状况）。获得方法与“静态内容”所述基本相同。同任何事物一样，每个人也都是不断发展变化的。根据宇宙全息统一性，这种变化同在人的身体的每一处和体外涉及到的外部环境是同步全息的。因此我们可以从一个人的体貌特征，举止言行变化来判定他近期（某一时期）的综合或单方面的运气特点，根据家庭成员存在“信息同步”的理论，也可以从他关系密切的亲友的情况判断他近期的“流年”，“流月”，甚至是“流日”的近期运气状态。

有了以上对生命密码的静态和动态的分析，就可以对某一个人进行客观的定位。例如企业用人定位，个人发展方向定位等，做到科学的选用人才和科学把握自身命运。香花不鲜，鲜花不香，香而鲜者大多有刺。人才如花，各有所长，有人善于动脑筋，有人善于动手，有人擅长指挥，有人擅长具体操作，用人一定要用其所长，自身一定要避其所短，使智者尽其谋，勇者竭其力，仁者播其惠。无论是局部亦是个人，真正做到“有

力当头上，无力采两旁。”用才和施才一定要把时间因素考虑进去。比如某人近期财运很坏就不能让他管财，自身施才就要加以控制，可以考虑让另外一个财运好的人代替；某人近期“驿马星”旺动（主奔波，走动）就不能让他守办公室，可考虑去干流动性较大的工作（如公关，推销等）；某人成功运很糟就不能安排他做重要工作，最好是休息或渡假。要知道所有这一切都是建立在对人的静态和动态情况了如指掌基础之上的。但要做到这一点，仅凭现代的科技手段是达不到的，必须依靠周易预测学这门边缘学科才能解决根本问题。

三，科学与易学同步的紧迫性。

何迅毅先生刻苦钻研“毛选”三十年，发现了毛泽东一分为三的哲学思想（详见《海风》创刊号）。试想一分为三不就是《周易》中的三才之道吗？谈到观念更新带来的变化，日本近 50 年来日新月异的成就就是一个很好的例证。二战后日本第一位首相吉田茂却说“日本人很早以来就醉心于中国，一直不遗余力地输入中国文化”“古代的中国拥有非常先进的文明，对日本来说，学习中国是一个莫大的恩惠。”在日本的社会中，课长要精通《三国演义》，部长要精通《孙子兵法》，经理要精通《周易》，没有这些资本，晋升是很困难的。由此可见，代表中国古老文明的《周易》对世界文明影响有多么大，而我们这些土生土长的华夏子孙却生在福中不知福，没有尽可能地从中吸取我们所需要的精华实在叫人痛惜！

作为我国五千年文明代表的周易，为我们提供了取之不尽的智慧源泉，是否应该把它放在一个较为正当的位置上，我觉得是当今一个最根本的科学。势在必行，行必紧迫。

目 录

第一部分 命理基础 (1)

第一章 论开历 (1)

- 第一节 开历歌诀细解（大甲子） (2)
- 第二节 （小甲子）歌诀细解 (11)
- 第三节 季节口诀概解 (13)
- 第四节 六十甲子纳音 (14)
- 第五节 五行干支隔八相生 (15)
 - （一）金类 (15)
 - （二）火类 (15)
 - （三）木类 (15)
 - （四）土类 (15)
 - （五）水类 (16)
- 第六节 五行详解 (16)
 - 一、金 (16)
 - 二、木 (16)
 - 三、水 (17)
 - 四、火 (17)
 - 五、土 (18)
- 第七节 五行生克 (18)
 - 一、五行相生 (18)
 - 二、五行相克 (18)
- 第八节 五行生克反系辨析 (19)
 - 一、相生反常 (19)
 - 二、五行相克反常 (20)

三、五行反常（摘自《滴天髓》）	(20)
-----------------------	------

第二章 论十干

第一节 十干解析	(23)
----------------	------

甲木	(23)
----------	------

乙木	(24)
----------	------

丙火	(24)
----------	------

丁火	(25)
----------	------

戊土	(26)
----------	------

己土	(27)
----------	------

庚金	(28)
----------	------

辛金	(28)
----------	------

壬水	(29)
----------	------

癸水	(30)
----------	------

第二节 十干（日干）旺衰分析	(31)
----------------------	------

1、春木（日干）	(31)
----------------	------

2、夏木（日干）	(31)
----------------	------

3、秋木（日干）	(32)
----------------	------

4、冬木（日干）	(32)
----------------	------

5、春火（日干）	(33)
----------------	------

6、夏火（日干）	(33)
----------------	------

7、秋火（日干）	(34)
----------------	------

8、冬火（日干）	(34)
----------------	------

9、春土（日干）	(35)
----------------	------

10、夏土（日干）	(35)
-----------------	------

11、秋土（日干）	(36)
-----------------	------

12、冬土（日干）	(36)
-----------------	------

13、春金（日干）	(37)
-----------------	------

14、夏金(日干)	(37)
15、秋金(日干)	(38)
16、冬金(日干)	(38)
17、春水(日干)	(38)
18、夏水(日干)	(39)
19、秋水(日干)	(39)
20、冬水(日干)	(40)
第三节 十干阴阳终始	(40)
第四节 论地支	(45)
1、子	(45)
2、丑	(45)
3、寅	(45)
4、卯	(46)
5、辰	(46)
6、巳	(46)
7、午	(46)
8、未	(47)
9、申	(47)
10、酉	(47)
11、戌	(47)
12、亥	(48)

第三章 命理综合切要 (49)

第一节 十干合化	(49)
第二节 地支与阴阳五行	(50)
第三节 十二支配人体	(50)
第四节 论吉析贵(福神)	(54)
1、天乙贵人	(54)

2、太极贵人	(54)
3、天德贵人	(55)
4、月德贵人	(55)
5、三奇贵人	(56)
6、福星贵人	(56)
7、文昌贵人	(57)
8、魁罡贵人	(57)
9、国印贵人	(58)
10、学堂词馆	(58)
11、论德秀贵人	(59)
12、论驿马	(60)
13、论华盖	(61)
14、论将星	(62)
15、论金舆	(62)
16、论金神	(63)
17、论天医	(63)
18、论禄神	(64)
19、论拱禄	(65)
20、论天赦	(66)

第四章 论凶煞恶煞 (67)

第一节 天罗地网	(67)
第二节 论羊刃之煞	(68)
第三节 论劫煞	(69)
第四节 论灾煞	(70)
1、何为灾煞	(70)
2、论勾绞煞	(70)
3、论孤神寡宿	(70)

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

4、论亡神	(71)
5、论元辰	(72)
6、论空亡	(73)
7、论十恶大败	(74)
8、论咸池	(75)
第五节 论日差时空	(76)
1、孤鸾煞	(76)
2、阴差阳错	(76)
3、论四废	(77)
第六节 论红颜煞	(78)
第七节 论小儿关煞	(79)
1、四柱关	(79)
2、四季关	(79)
3、百日关	(79)
4、落井关	(79)
5、断桥关	(79)
6、急脚关	(80)
7、鸡飞关	(80)
8、金锁关	(80)
9、铜锁关	(80)
10、铁锁关	(80)
11、将军箭	(81)
12、阎王关	(81)
13、夜啼关	(81)
14、汤火关	(81)
15、无情关	(82)
第八节 论暴煞	(82)
1、天扫星	(82)

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

2、地扫星	(82)
3、暴败煞	(82)
4、呻吟煞	(83)
5、吞陷煞	(83)
第九节 附论小儿关煞	(83)
1、深水关	(83)
2、铁蛇关	(83)
3、水火关	(84)
4、埋儿煞	(84)
5、浴盆关	(84)
6、天狗煞	(84)
7、短命关	(84)
8、雷公打脑关	(84)
9、千日关	(85)
第五章 命理技法概要	(87)
第一节 断命之诀	(87)
第二节 天干地支配人体	(92)
第二部分 命理技法与决断	(99)
引子《小儿论》	(99)
第一章 命理技法基础	(103)
第一节 四柱八字	(103)
第二节 立命官	(104)
第三节 胎元	(104)
第四节 起大运	(106)

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第五节	禄马	(107)
第六节	流年星神	(109)
第七节	决断提示	(112)
第八节	审辨与决断	(114)
第九节	十神六亲辨析	(117)
第十节	神煞运用提示	(120)

第二章 命理决断基础 (125)

第一节	六十甲子窥探	(125)
第二节	四维时空详论	(134)
第三节	十二官吉凶	(140)
第四节	四维时空论时辰吉凶	(146)
第五节	时空规度(胎型)(代称)	(154)
1、1 ⁰	凤凰(子)	(155)
2、2 ⁰	狮子(丑)	(155)
3、3 ⁰	鸳鸯(寅)	(155)
4、4 ⁰	仙鹤(卯)	(156)
5、5 ⁰	白鹿(辰)	(156)
6、6 ⁰	燕子(巳)	(156)
7、7 ⁰	朱雀(午)	(156)
8、8 ⁰	双雁(未)	(157)
9、9 ⁰	孔雀(申)	(157)
10、10 ⁰	金鸡(酉)	(157)
11、11 ⁰	白鸽(戌)	(158)
12、12 ⁰	鸿雁(亥)	(158)
第六节	生命密码	(162)
	生命密码诀语	(164)

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第三部分 秘诀技法运用 (171)

第一章 秘诀运用 (171)

第一节 论用神	(171)
第一例	(174)
第二例	(182)
第二节 格局论析	(189)
第三节 命书秘诀解读	(193)
第四节 命书秘诀摘读	(196)
第五节 决断诀窍	(205)
1. 推人寿命	(205)
2. 富贵命	(206)
3. 富贵双全	(208)
4. 文人信息	(208)
5. 武人信息	(209)
6. 功名信息	(210)
7. 中等命信息	(211)
8 穷苦人信息	(211)
第六节 命书秘诀参考	(213)
1. 相貌提示	(213)
2. 务农	(214)
3. 经商	(215)
4. 工匠	(216)
5. 艺人	(218)
6. 儒医	(218)
7. 江湖	(219)
8. 下贱	(220)

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第二章 命书诀窍决断参考 (221)

第一节 命书诀窍 (221)

- 1、甲木(日元) (221)
- 2、乙木(日元) (223)
- 3、丙火(日元) (224)
- 4、丁火(日元) (226)
- 5、戊土(日元) (228)
- 6、己土(日元) (230)
- 7、庚金(日元) (231)
- 8、辛金(日元) (233)
- 9、壬水(日元) (235)
- 10、癸水(日元) (237)

第二节 综合实断命例运用 (238)

- 第一例 (238)
- 第二例 (246)
- 第三例 (249)
- 第四例 (253)
- 第五例 (258)
- 第六例 (260)
- 第七例 (267)
- 第八例 (275)
- 第九例 (283)
- 第十例 (290)
- 第十一例 (298)
- 第十二例 (305)
- 第十三例 (312)

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第三章 精选名断运用参考	(321)
第一节 实例切片	(321)
第一例	(321)
第二例	(322)
第三例	(322)
第四例	(323)
第五例	(324)
第六例	(324)
第七例	(325)
第八例	(326)
第九例	(327)
第十例	(328)
第十一例	(329)
第十二例	(329)
第十三例	(330)
第二节 调候取用	(331)
第一例	(332)
第二例	(332)
第三例	(333)
第四例	(334)
第五例	(334)
第三节 病药取用	(335)
一、八字中有一偏旺之神而成病神	(335)
第一例	(336)
第二例	(336)
第三例	(338)
第四例	(338)

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第五例	(339)
二、八字中有伤害喜神，用神者为病神	(340)
第一例	(340)
第二例	(341)
第三例	(342)
第四例	(343)
第五例	(343)
三、八字有混局杂格之神为病神	(344)
第一例	(345)
第二例	(346)
第三例	(346)
第四例	(347)
第四节 从势取用	(348)
第一例	(348)
第二例	(349)
第三例	(350)
第四例	(351)
第五例	(351)
第六例	(352)
第七例	(352)
第八例	(354)
第九例	(354)
第十例	(355)
第十一例	(356)
第十二例	(356)
第十三例	(357)
第十四例	(358)
第五节 命书嫁接论格局	(359)

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第一例	(362)
第二例	(362)
第三例	(363)
第四例	(364)
第五例	(364)
第六例	(365)
第七例	(367)
第八例	(367)
第九例	(368)
第十例	(369)
第十一例	(370)
第十二例	(370)
第十三例	(371)
一、论偏官格 (命书嫁接)	(372)
第一例	(373)
第二例	(374)
第三例	(374)
第四例	(375)
第五例	(376)
第六例	(376)
第七例	(377)
第八例	(378)
第九例	(379)
第十例	(379)
第十一例	(380)
第十二例	(381)
第十三例	(382)
第十四例	(382)

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第十五例	(383)
第十六例	(384)
第十七例	(384)
第十八例	(385)
二、食神制杀格（命书嫁接）	(386)
第一例	(386)
第二例	(387)
第三例	(388)
第四例	(388)
第五例	(389)
第六例	(390)
第七例	(390)
第八例	(391)
三、合杀格（命书嫁接）	(392)
第一例	(393)
第二例	(393)
第三例	(394)
第四例	(395)
第五例	(396)
四、官杀混杂取格（命书嫁接）	(397)
第一例	(397)
第二例	(398)
第三例	(399)
第四例	(400)
第五例	(400)
五、论偏财格（命书嫁接）	(401)
第一例	(403)
第二例	(403)

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

目 录

第三例	(404)
第四例	(405)
第五例	(405)
第六例	(406)
第六节 参研命例	(407)
附录 《关于天干与地支的一种理解》	(413)
后记	(419)

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第一部分 命理基础

第一章 论开历

建国后，发现万年历上因历史缘故而有多处的遗漏和错误。五十年代初，由南京天文台重新整理核查，出版了第一套新中国万年历，准确无误。

凡论命首先必须起八字。起八字是论命的最初始的准备，所谓“八字”就是指将一个人的出生年月日用天干地支表示，组成的八个字。十天干是：甲乙丙丁戊己庚辛壬癸。十二地支是：子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。甲，丙，戊，庚，壬是阳干；乙，丁，己，辛，癸是阴干。子、寅、辰、午、申、戌为阳支；丑、卯、巳、未、酉、亥为阴支。

在预测时，为了快速准确，方便起见，必须学会开历。现将开历口诀公布如下。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第一节 开历歌诀细解（大甲子）

从一九二四年开始：

甲子：甲子甲寅初一巳，正四七九冬腊“字”。

解：正月初一为甲寅日，初一巳时立春，第二句系指正月，四月，七月，九月，冬月，腊月为小月。按“甲己之年丙作初”的口诀推算，甲子年的正月为丙寅月，丙寅月的初一为甲寅日。

其余仿此。

乙丑：乙丑戊申十二马，二前四五七十小。

解：意思是乙丑年的正月初一为戊申日，正月十二午时立春（午为马）。第二句系指二月，前四月（此年闰四月）五月，七月、十月、为小月。按“乙庚之年戊为头”的口诀推算，乙丑年的正月为戊寅月。

丙寅：丙寅癸酉年二亥，正二四六九腊“在”。

解：意思是丙寅年的正月初一是癸酉日。年二亥系指旧年腊月二十二日亥时立春。第二句系指正月，二月，四月，六月，九月，腊月为小月。“在”是为了便于顺口好说的配语。

按“丙辛之年寻庚上”的口诀推算，丙寅年正月为庚寅月。

丁卯：丁卯丁卯初四寅。二三五七九月“行”。

解：意思是丁卯年的正月初一为丁卯日，正月初四寅时立春。第二句是指二月，三月，五月，七月，九月为小月。“行”字为配语。按“丁壬壬寅顺水流”的口诀推算，丁卯年的正月为壬寅月。

戊辰：戊辰壬戌十四酉，正闰二三五六八“字”。

解：第一句话是说戊辰年正月初一为壬戌日，正月十四日

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

酉时立春，第二句是说正月，闰二月，三月，五月，六月，八月为小月。按“戊癸何方法？”的口诀推算，戊辰年的口诀为“甲寅之上好追求。”因此，戊辰年的正月为甲寅月。

己巳：己巳丙戌年五羊，正三四六七九“详”。

解：第一句的意思是己巳年的正月初一为丙戌日，年五羊系指旧年腊月二十五未时立春。第二句指的是正三四六七九为小月，“详”为配语。按“甲己之年丙作初”的口诀推算，己巳年的正月为丙寅月。

庚午：庚午庚辰初六狗，正四五闰六七九牛。

解：第一句的意思指庚午年的正月初一为庚辰日，“初六狗”指正月初六戌时立春。第二句系指：正月，四月，五月，闰六月，七月，九月，腊月为小月。按“乙庚之岁戊为头”的口诀推算，庚午年的正月为戊寅月。

辛未：辛未癸卯十八丑，三四六七九冬“数”。

第一句系指辛未年的正月初一为癸卯日，“十八丑”为腊月十八日丑时立春，第二句指三、四、六、七、九、冬月为小月。

壬申：壬申丁酉年九辰，四六八九冬月“行”。

解：第一句指壬申年正月初一为丁酉日，“年九辰”系指先一年腊月二十九日辰时立春，第二句指四、六、八、九、冬月为小月，按“丁壬壬寅顺水流”的口诀推算，壬申年的正月为壬寅月。

癸酉：癸酉壬辰初十寅，正四闰五八十冬。

解：第一句系指正月初一为壬辰日，“初十寅，指正月初十立春，正四闰五八十冬为小月，按“戊癸何方法，甲寅之上好追求”的口诀推算，癸酉年正月为甲寅月。

甲戌：甲戌丙辰年一狗，正三六八冬月“数”。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

解：正月初一为丙辰日，“年一狗”指先一年腊月二十一日戌时立春，正三六八冬月为小月，按“甲己之年丙作初”的口诀推算，甲戌年的正月为丙寅月。

乙亥：乙亥辛亥初二丑，正二四六九腊“数”。

解“指正月初一为辛亥日，正月初二日丑时立春，正月，二月，四月，六月，九月，腊月为小月，正月为戊寅月。（余下起月口诀省略）。

丙子：丙子乙巳十三辰，二前三四五八腊。

解：指正月初一为乙巳日，正月十三日辰时立春，二月和前三月，四月，五月，八月，腊月为小月，正月为庚寅月。（此年闰三月）。

丁丑：丁丑己巳年三未，二三五六八腊“会”。

解：指正月初一为己巳日，先一年腊月二十三日未时立春，二月，五月，六月，八月，腊月，为小月，正月为壬寅月。

戊寅：戊寅癸亥初五戌，三四六前七八冬。

解：指戊寅正月初一为癸亥日，正月初五戌时立春，第二句指三月，四月，六月前七月，八月，冬月为小月，正月为甲寅月。

己卯：己卯丁亥十七丑，三四六七九冬“数”。

解：指己卯年正月初一为丁亥日，“十七丑”指先一年腊月十七立春。三月，四月，六月，七月，九月，冬月为小月，正月为丙寅月。

庚辰：庚辰辛巳年八辰，三五七八十腊“行”。

解：指庚辰年正月初一为辛巳日，“年八辰”指先一年腊月二十八辰时立春。第二句指三月，五月，七月，八月，十月，腊月为小月。正月为戊寅月。

辛巳：辛巳乙亥初七马，三前六七八十腊。

解：辛巳年正月初一日为乙亥。正月初九午时立春，第二

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

句系指三月，前六月，七月，八月，十月，腊月为小月，正月为庚寅月。

壬午：壬午己亥十九酉，二五七九冬月“数”。

解：壬午的正月初一为己亥日，先一年的腊月十九立春，第二句系指二月，五月，七月，九月，冬月为小月。

癸未：癸未甲午初一子，正三五八十腊“起”。

解：指正月初一为甲午日，正月初一午时立春，第二句指正月，三月、五月，八月、十月，腊月为小月。正月为甲寅月。

甲申：甲申戊子十二卯，二前四五十“小”。

解：指正月初一为戊子日，正月十二日卯时立春，第二句是指二月，前四月，五月，七月，十月为小月。正月为丙寅月。

乙酉：乙酉癸丑年二马，正二四五七冬“要”。

解：指正月初一为癸丑日，“年二马”指先一年腊月二十二日午时立春，第二句指正月，二月，四月，五月，七月，冬月为小月。正月为戊寅月。

丙戌：丙戌丁未初三酉，二三五六八冬“数”。

解：指丙戌年正月初一为丁未日，正月初三日酉时立春，第二句指二月，三月，五月、六月，八月，冬月为小月。

丁亥：丁亥辛丑十五子，闰二三五六八十。

解“指丁亥年正月初一为辛丑日，正月十五日子时立春。第二句指闰二月，三月，五月，六月，八月，十月，为小月，正月为壬寅月。

戊子：戊子乙丑年六卯，二四六七九冬小。

解：戊子年正月初一为乙丑日，“年六卯”系指先一年腊月二十六日卯时立春，第二句指二月，四月六月，七月，九月，冬月为小月，戊子年正月为甲寅月。

己丑：己丑己未初七马，二五双七九冬“要”。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

解：指己丑年正月初一日为己未，“初七马”正月初七午时立春，第二句指二月，五月、两个七月，九月，冬月为小月，己丑年正月为丙寅月。

庚寅：庚寅癸未十八酉，正四七八十腊“数”。

解：批庚寅年正月初一为癸未日，“十八酉”指先一年腊月十八日酉时立春，第二句指正月，四月，七月，八月，十月，腊月为小月，正月为戊寅月。

辛卯：辛卯丁丑年九子，二五七九冬月“起”。

解：指辛卯年正月初一为丁丑日，“年九子”指先一年腊月二十九日子时立春，第二句指二月，五月，七月，九月，冬月为小月，辛卯年正月为庚寅月。

壬辰：壬辰壬申初十寅，正四闰五八十冬。

解：指壬辰年正月初一为壬申日，“初十寅”指正月初十寅时立春。第二句指正月为壬寅月，正月，四月，闰五月，八月，十月，冬月为小月。

癸巳：癸巳丙申年一巳，正四七九冬腊“字”。

解：指癸巳年正月初一为丙申日，“年一巳，”指先一年腊月二十一日巳时立春，第二句指正月，四月，七月，九月，冬月，腊月，为小月，正月为甲寅月。

甲午：甲午庚寅初二申，二四五七十月“真”。

解：指甲午年正月初一为庚寅日，正月初二申时立春，第二句指二月，四月，五月，七月，十月为小月。正月为丙寅月。

乙未：乙未乙酉十二亥，正前三四五七九。

解：指乙未年正月初一为乙酉日，正月十二日亥时立春，第二句指正月，前三月，四月，五月，七月，九月为小月，正月为戊寅月。

丙申：丙申己酉年四寅，正三五八十腊“行”。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

解：指丙申年正月初一为己酉日，“年四寅”指先一年腊月二十四日寅时立春，第二句指正月，三月，五月，八月，十月，腊月为小月，正月为庚寅月。

丁酉：丁酉癸卯初五巳，二四六七闰八十腊“字”。

解：指丁酉年正月初一为癸卯日，正月初五巳时立春，第二句指二月，四月，六月，七月，闰八月，十月，腊月为小月，正月为壬寅月。

戊戌：戊戌丙寅十六申，四六八九冬月“真”。

解：指戊戌年正月初一为丙寅日，“十六申”指先一年腊月十六日申时立春，第二句指四月，六月，八月，九月，冬月，为小月，正月为甲寅月。

己亥：己亥辛酉年七亥，正四六八十腊“在”。

解：己亥年正月初一为辛酉日，“年七亥”指先一年腊月二十七日亥时立春。第二句指正月，四月，六月、八月，十月，腊月为小月，正月为丙寅月。

庚子：庚子乙卯初九寅，二四闰六八十腊。

解：指庚子年正月初一为乙卯日。“初九寅”指先一年腊月初九日寅时立春，第二句指二月，四月，闰六月，八月，十月为小月，正月为戊寅月。

辛丑：辛丑己卯十九巳，二四六九冬月“起”

解：指辛丑年正月初一为己卯日，“十九巳”指先一年腊月十九巳时立春，第二句指二月，四月，六月，九月，冬月为小月，正月为庚寅月。

壬寅：壬寅甲戌三十申，正三四六九腊“真”。

解：指壬寅年正月初一为甲戌日，“三十申”指先一年腊月一十日申时立春，第二句指正月，三月，四月，六月，九月，腊月为小月，正月为壬寅月。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

癸卯：癸卯戊辰十一亥，二双四六七八“在”。

解：指癸卯年正月初一为戊辰日，正月十一亥时立春，第二句指二月，两个四月，六月，七月，九月为小月，正月为甲寅月。

甲辰：甲辰壬辰年二丑，二四五七九月“数”。

解：甲辰年正月初一为壬辰日，“年二丑”系指先一年腊月二十二日丑时立春，第二句指二月，四月，五月，七月，九月为小月，正月为丙寅月。

乙巳：乙巳丁亥初三辰，正三五六八九腊“行”。

解：乙巳年正月初一为丁亥日，正月初三辰时立春。第二句指正月，三月，五月，六月，八月，九月，腊月为小月，正月为戊寅月。

丙午：丙午庚辰十五未，闰三五六八九腊“会”。

解：丙午年正月初一为庚辰日，正月十五日未时立春，第二句指闰三月，五月，六月，八月，九月，腊月是小月，正月为庚寅月。

丁未：丁未甲辰年五戌。三六七九冬月“立”。

解：丁未年正月初一为甲辰日，“年五戌”指先一年腊月二十五日戌时立春，第二句是指三月，六月，七月，九月，冬月为小月，正月为壬寅月。

戊申：戊申己亥初七丑，正三六闰七九冬。

解：戊申年正月初一为己亥日，正月初七丑时立春，第二句指正月，三月，六月，闰七月，九月，冬月为小月，正月为甲寅月。

己酉：己酉癸亥十八辰，正三五八十腊“行”。

解：己酉年初一日为癸亥日，“十八辰”，指先一年腊月十八日辰时立春，第二句指正月，二月，五月，八月，十月，腊

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

月为小月，正月为丙寅月。

庚戌：庚戌丁巳年八未，二一五八冬月“会”。

解：庚戌年正月初一为丁巳日，“年八未：”，指先一年腊月二十八日未时立春，第二句话指二月，三月，五月，八月，冬月为小月，正月为戊寅月。

辛亥：辛亥壬子初九戌，正三四闰五七冬。

解：辛亥年正月初一为壬子日，正月初九日戌时立春，第二句正月，三月，四月，闰五月，七月，冬月为小月，正月为庚寅月。

壬子：壬子丙子年一丑，正三四六八冬“数”。

解：指壬子年正月初一为丙子日，“年一丑”指先一年腊月二十一日丑时立春，第二句指正月，三月，四月，六月，八月，冬月为小月。正月为壬寅月。

癸丑：癸丑庚午初二辰，二四五七八冬“行”。

解：指癸丑年正月初一为庚午日，“初二辰”系指正月初二辰时立春。第二句指二月，四月，五月，七月，八月，冬月为小月。正月为甲寅月。

甲寅：甲寅甲子十三未，三闰四五七八冬。

解：指甲寅年正月初一为甲子日，“十三未”指正月十三未时立春。第二句指三月，闰四月，五月，七月，八月，冬月为小月。正月为丙寅月。

乙卯：乙卯戊子年四戌，三五六八九冬“立”。

解：指乙卯年正月初一为戊子日，“年四戌”指先一年腊月二十四日戌时立春。第二句指三月，五月。六月，八月，九月，冬月为小。正月为戊寅月。

丙辰：丙辰壬午初六子，三五七闰八九冬。

解：指丙辰年正月初一为壬午日，正月初六日子时立春，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第二句指三月，五月，七月，闰八月，九月，冬月为小月。正月为庚寅月。

丁巳：丁巳丙午十七卯，二五七九冬腊“小”。

解：正月初一为丙午日，“十七卯”指先一年腊腊十七日卯时立春。第二句为小月。正月为壬寅月。

戊午：戊午庚子年七马，二五八十腊。

解：正月初一为庚子日，“年七马”指先一年腊月二十七日午时立春，第二句为小月。正月为甲寅月。

己未：己未乙未初八酉，二三五（双六大）七十腊。

解：己未年正月初一为乙未日正月初八日酉时立春，第二句指双六月，二、三、五、七、十、腊月为小月。正月为丙寅月。

庚申：庚申己未十九子，二三五七十月“起”。

解：正月初一为己未日，“十九子”指先一年腊月十九日子时立春，第二句为小月。正月为戊寅月。

辛酉：辛酉甲寅三十卯，正三四六七十小。

解：辛酉年正月初一为甲寅日，“三十卯”指先一年腊月三十日卯时立春，。第二句为小月。正月为庚寅月。

壬戌：壬戌戊申十一马，二双四六七九“耍”。

解：正月初一为戊申日，正月十一午时立春。第二句指二月，两个四月，六月，七月，九月为小月。正月为壬寅月。

癸亥：癸亥壬申年二酉，二四五七八十“数”。

解：正月初一为壬申月，“年二酉”指先一年腊月二十二日酉时立春。第二句指小月。正月为甲寅月。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第二节 （小甲子）歌诀细解

一九八四年起：

甲子：甲子丙寅初四子，二五六八九闰十。

解：甲子年正月初一为丙寅日，正月初四子时立春，第二句指小月，正月为丙寅月。

乙丑：乙丑庚寅望五卯，正四六八九冬小。

解：乙丑年正月初一为庚寅日，“望五卯”，指先一年腊月十五日卯时立春，第二句指小月，正月为戊寅月。

丙寅：丙寅甲申年六马，正四七九冬腊“要”。

解：正月初一为甲申日，“年六马”指先一年腊月，二十六日午时立春，第二句指小月，正月为庚寅月。

丁卯：丁卯戊寅初七酉，二四闰六九冬腊。

解：正月初一为戊寅日，正月初七酉时立春，第二句指二月，四月，闰六月，九月，冬月，腊月为小月，正月为壬寅月。

戊辰：戊辰壬寅十七亥，二三五七九月“在”。

解：正月初一为壬寅日，“十七亥”指先一年腊月十七日亥时立春，第二句指小月，正月为甲寅月。

己巳：己巳丁酉年八寅，二三五七十月“行”。

解：正月初一为丁酉日，“年八寅”指先一年腊月二十八日寅时立春，第二句为小月，正月为丙寅月。

庚午：庚午壬辰初九巳，正三四闰五六八。

解：正月初一为壬辰日，正月初九巳时立春，三月，四月，闰五月，六月，八月为小月，正月为戊寅月。

辛未：辛未丙辰二十申，正三四六七九“真”。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

解：正月初一为丙辰日，“二十申”指先一年腊月二十日申时立春，第二句指小月，正月为庚寅月。

壬申：壬申庚戌初一亥，二四五七八十“在”。

解：正月初一为庚戌日，初一亥时立春。第二句指小月，正月为壬寅月。

癸酉：癸酉甲辰十三寅，正闰三五七八十腊。

解：正月初一为甲辰日，正月十三寅时立春，第二句指小月。闰三月，五月，七月，八月，十月，腊月为小月，正月为甲寅月。

甲戌：甲戌丁卯年四巳，四六八九冬月“起”。

解：正月初一为丁卯日，“年四巳指先一年腊月二十四日巳时立春，第二句指小月，正月为丙寅月。

乙亥：乙亥壬戌初五申，正四六闰八九冬。

解：正月初一为壬戌日，正月初五、五申时立春，第二句正月，四月，六月，闰八月，九月、冬月为小月，正月为戊寅月。

丙子：丙子丙戌十六亥，二四六八九腊日“在”。

解：正月初一为丙戌日，“十六亥”指先一年腊月十六日亥时立春，第二句指小月，正月为庚寅月。

丁丑：丁丑庚辰年七寅，二四六九腊月“在”。

解：正月初一为庚辰日，“年七寅”指先一年腊月二十七寅时立春，第二句指小月，正月为壬寅月。

戊寅：戊寅乙亥初八巳，二双五七八冬“字”

解：正月初一为乙亥日，正月初八日巳时立春，第二句指二月，两个五月，七月，八月，冬月为小月，正月为甲寅月。

己卯：己卯己亥十九酉，三四六七九腊“数”

解：正月初一为己亥日，“十九酉”指先一年腊月十九日

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

酉时立春，第二句指小月，正月为丙寅月。

庚辰：庚辰癸巳年九戌，三五六八九腊“立”。

解：正月初一为癸巳日，“年九戌”指先一年腊月二十九日戌时立春，第二句指小月，正月为戊寅月。

辛巳：辛巳丁亥十二丑，三闰四六七九冬。

解：正月初一为丁亥日，正月十二日丑时立春，第二句指三月，闰四月，六月，七月，九月，冬月为小月，正月为庚寅月。

第三节 季节口诀概解

“立春之日起根由”。解：以立春为基础寻节。

“惊蛰倒转三时求”。解：例如辛巳年正月十二丑时立春，从丑，亥，子，三时为戌时，这样退到了二月十一日戌时为惊蛰，“退时加月”。

“清明同春时”。解：清明同立春的时辰。

“立夏一日退二时”。例如辛巳年正月十二日丑时立春，按时辰算四月十三日为立夏。

“芒种两日退一时”。解：以辛巳年为例，正月十二戌时立春，加两日即是闰四月十四日，退时为子时，这样得出了闰四月十四日子时为芒种。

“小暑三日五”。解：意思是在立春日的基础上加三日外加五个时辰，这里注意加小月，例如辛巳年正月十二戌时立春，按口诀加三日，外加两个月并是五月十七日，再加五个时辰并从丑时加到巳时，并得出是五月十七日巳时小暑。

“立秋五日退二时”。解：在立春日上加五日，退二时是戌时，以辛巳年为例，六月十八日戌时为立秋。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

“白露六日退一时”。解：以辛巳年为例，加三个月，加六日立春为十二日，加起来为二十一天，“退一时”，从立春“丑”时退一时便是亥时，这样推出来就是七月二十日亥时为白露。

“寒露六日加七时”。解：仿以上之法立冬六日加八时，大雪六日四时满，五日九时是小寒，今年不知来年春，外加五日三时乘。”

第四节 六十甲子纳音

甲子乙丑海中金，丙寅丁卯炉中火。
戊辰己巳大林木，庚午辛未路旁土。
壬申癸酉剑锋金，注：此组为首旬。
甲戌乙亥山头火，丙子丁丑涧下水。
戊寅己卯城头土，庚辰辛巳白蜡金。
壬午癸未杨柳木，注：此组为二旬。
甲申乙酉泉中水，丙戌丁亥屋上土。
戊子己丑霹雳火，庚寅辛卯松柏木。
壬辰癸巳长流水，注：此组为三旬。
甲午乙未沙中金，丙申丁酉山下火。
戊戌己亥平地木，庚子辛丑壁上土。
壬寅癸卯金箔金，注：此组为四旬。
甲辰乙巳佛灯火，丙午丁未天河水。
戊申己酉大驿土，庚戌辛亥钗钏金。
壬子癸丑桑柘木，注：此组为五旬。
甲寅乙卯大溪水，丙辰丁巳沙中土。
戊午己未天上火，庚申辛酉石榴木。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

壬戌癸亥大海水，注：此为为六旬。

第五节 五行干支隔八相生

（一）金类

甲子聚乙丑“海中金”，生壬申癸酉“剑锋金”；
壬申聚癸酉“剑锋金”，生庚辰辛巳“白蜡金”；
甲午聚乙未“沙中金”，生壬寅癸卯“金箔金”；
壬寅聚癸卯“金箔金”，生庚戌辛亥“钗钏金”；

（二）火类

丙寅聚丁卯“炉中火”，生甲戌乙亥“山上火”；
戊子聚己丑“霹雳火”，生丙申丁酉“山下火”；
丙申聚丁酉“山下火”，生甲辰乙巳“佛灯火”；
戊午聚己未“天上火”，生丙寅丁卯“炉中火”；

（三）木类

庚申聚辛酉“石榴木”，生戊辰己巳“大林木”；
壬午聚癸未“杨柳木”，生庚寅辛卯“松柏木”；
庚寅聚辛卯“松柏木”，生戊戌己亥“平地木”；
壬子聚癸丑“桑柘木”，生庚申辛酉“石榴木”；

（四）土类

庚午聚辛未“路旁土”，生戊寅己卯“城头土”；
戊寅聚己卯“城头土”，生丙戌丁亥“屋上土”；
庚子聚辛丑“壁上土”，生戊申己酉“大驿土”；

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

戊申聚己酉“大驿土”，生丙辰丁巳“沙中土”；

（五）水类

丙子聚丁丑“涧下水”，生甲申乙酉“泉中水”；

甲申聚乙酉“泉中水”，生壬辰癸巳“长流水”；

丙午聚丁未“天河水”，生甲寅乙卯“大溪水”；

甲寅聚乙卯“大溪水”，生壬戌癸亥“大海水”；

提示：上述五行隔八相生是命学技法预测中不可忽略的重要信息，日主与之同类相生，称和谐之意。如遇大运即行二十年好运，若遇流年即行两年好运，若遇流月即行两月好运，千真万确，屡试不爽。

第六节 五行详解

一、金

体质：刚坚精刃之体，锐利肃杀之性。色白。寄生于西方。

天干：庚为阳金，辛为阴金。

地支：申，酉。

身体：肺，呼吸道，骨骼，牙齿，大肠。

人性：金强之人，刚毅，果敢，威武，义气，爱面子。

金强：当令繁荣，喜火锻炼，喜木耗金助火，用水泄金之秀；忌土再生加重。

金弱：失令稀少，喜土再生，金比助，忌火克制，忌木耗气，助火实克，生水再泄。

二、木

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

体质：柔软繁茂之体，优雅稳健之性。色青碧云。寄生于东方。

天干：甲为阳木，乙为阴木。

地支：寅，卯。

身体：胆，肝，毛发，肢体

人性：木旺之人，温和俊秀，仁慈，理性、善于思维。

木强：繁盛当令，喜金成材，喜土耗木助金，用火吐秀泄体；忌水生木比助。

木弱：稀少失令，喜水生，木比助；忌金克害，忌土耗木助金，忌火泄气。

三、水

体质：内刚外柔之体，灵巧机敏之性。色黑。寄生于北方。

天干：壬为阳水，癸为阴水。

地支：亥，子

身体：肾脏及生殖系统，血液，耳。

人性：旺水之人，聪慧，激情，智谋，善变，好动。

水强：繁盛当令，喜土堤防田湖，喜火耗水助土，喜木泄水吐秀；忌金生水，水多泛滥。

水弱：稀少失令，喜金生水，水比助；忌土克，忌火助土耗水，忌木泄水。

四、火

体质：内柔外炎之体，明亮炽热之性。色红。寄生于南方。

天干：丙为阳火，丁为阴火。

地支：巳，午。

身体：心脏，小肠，眼睛，神经系统。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

人性：旺火之人，热情有礼，急燥善言，富于幻想，追求华丽。

火强：繁盛当令，喜水相济，喜金耗火生水，用土泄火出秀；忌木生火。

火弱：稀少失令，喜木生，火比助；忌水克息，又忌金耗火生水晦火。

五、土

体质：丰厚包容之体，中正古朴之性。色黄。寄生于中央。

天干：戊土为阳，己土为阴。

地支：辰，戌，丑，未（俗称“四季土”）。

身体：脾、胃、皮肉。

人性：土旺之人，诚实，宽厚，信誉稳重。

土强：繁盛当令，喜木疏通，喜水耗土，生木，或金泄土出秀，忌火生土。

土弱：稀少失令，喜火生，土比助；忌木克土，又忌水耗土助木，忌金泄土气。

第七节 五行生克

一、五行相生

水能生木，木能生火，火能生土，土能生金，金能生水。相生有滋生，促进，补助的意思。生方象母体，被生的一方如子女，母生子，则母泄气，子受生则生旺。五行相生关系表示了人的血缘，命格中藏有自己的血亲信息。

二、五行相克

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

水克火，火克金，金克木，木克土，土克水。

相克含制约，支配，损伤之意，被克的一方受制于克方。每个人都生活在社会制度及各种规范的制约中，生活在权力的制约中，同时每个人都拥有自己能够支配的事与物。所以克与被克，构成了人的各种社会关系。

第八节 五行生克反系辨析

一、相生反常

土能生金，然土多不能生金，反埋金。故金宜用木破土，以显金；硕土，则土多不宜泄，反喜金。金能生水，然金多不能生水，反浊水，水，则宜用火制金，以存水；金，则金多宜泄，反喜水。

水能生木，然水多不能生木，反使木漂，木，则宜用土制水，以培木；水，则水多宜泄，反喜木。

木能生火，然木多不能生火，反灭火，火则宜用金伐木，以利火燃，木，则木多宜泄，反而喜火。

火能生土，然火多不能生土，反焦土，土，则宜用水降火势，以护土；火，则火多宜泄，反而喜土。

土能生金，然燥土不能生金。火多则土燥，藉水润土，则可生金；金能生水，则脆金不能生水。土多金顽则脆，藉木疏土，可以生水。水能生木，然寒水不能生木，冬月之水寒冷，藉火敌寒，则可生木；木能生火，然湿木不能生火，水多则木湿，藉燥土吸水，则可生火；火能生土，然炽火不能生土，木多火虚则炽，藉金伐木，则可生土。土能生金，然土不能生煅熔之金。金少因火旺而熔，不受土生；金能生水，然金不能生

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

冷固之水。水冷固，因冬月无火，水冷金寒而不生；水能生木，然水不能生无根之木。木无根，因金坏其根，则不受水生；木能生火，然木无炎之火，火无炎，因火虚遭水伤，则不受木生；火能生土，然火不生燥裂之土。土燥裂，因夏土无水，火旺土燥而不生。

二、五行相克反常

土能克水，然水旺土弱不能克。水，则土克能激起水患，宜木以泄水；土，则水旺反能流土，宜土来比助。

火能克金，然金旺火虚不能克。金，则火克金必暴戾，宜水泄金之旺势；火，则金旺反能息火，宜火燃比助。

金能克木，然木旺金弱不能克木。金，则金克犯木之旺，宜火来泄木化顽；金，则木旺反能缺金，宜金来比助。

木能克土，然土旺木弱不能克；土，则木克犯土之旺，宜金泄土旺势；木，则土旺反能折木，宜木比助。

土能克水，金多或金介其中则不克，土贪生金而不能克水，水能克火，木多或木介其中则不能克，水贪生木而忘克火；火能克金，土多或土介其中不克，火贪生土而忘克金；金能克木，水多或水介其中则不能克，金贪生水而忘克木；木能克土，火多或火介其中则不克，木贪生火而忘克土。

三、五行反常（摘自《清天髓》）

土太旺则似木，喜金之克也；土旺极则似金，喜火练也。金太旺则似火，喜水济之也；金旺极则似水，喜土之止也。。水太旺则似土，喜木之制也；水旺极则似木，喜金之克也。木太旺似金，喜火练也。木旺极旺似火，喜水之克泄。火太旺则似水，喜土之克也。火旺极则似土，喜木之克也。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

土太衰则似火，宜以木生之；土衰极则似水，喜金生之。
金太衰则似土，喜火生之；金衰极则似木，喜水生之。水太衰
则似金，喜土生之；土衰极则似火，喜木生之。木太衰则似水，
宜金生之；衰极则似土，喜火生之。火太衰则似木，喜水生之；
衰极则似金，喜土生之。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第二章 论十干

第一节 十干解析

甲 木

古书云：甲木参天，脱胎要火。春不容金，秋不容土，火炽乘龙，水宕骑虎。地润天和，植立千古。

古书云：甲木为纯阳之木，体本坚固，参天之势，又极雄壮。生于初春，木嫩气寒，得火而发荣；生于仲春，旺极之势，宜泄其菁英，所谓强木得火，方化其顽。克之者金，而金属休囚，以衰金克强木，木坚金缺，势所必然，故春不容金也。生于秋，失时就衰，但枝叶虽凋零渐稀，根气却收敛下达，受克者土。秋土生金泄气，最为虚薄，以虚气之土，遇下攻之木，不能培土之根必反遭其倾陷，故秋不容土也。柱中寅午戌全，又透丙丁，不惟泄气太过，而木且被焚，宜坐辰，辰为水库，其土湿。湿土能生木泄火，所谓火炽乘龙也，申子辰全而又透壬水，水泛木浮，宜坐寅，寅乃火生地，木之禄旺，能纳水气，不致浮泛，所谓水宕骑虎也，如果金不锐，土不燥，火不烈，水不狂，非植立千古而得长生者哉？

甲木生于春初，嫩木惧金恐水盛，喜丙丁之火暖体；植于仲春，体壮持刃若得庚金架杀，威如雄狮；若得丙丁泄秀，文彩飞扬；生于季春，喜得湿土固根；若得水资扶，花繁叶茂，得金成材，多土宜木比排障。生于夏，受化体虚，喜得水而舒畅；忌木多身燥，缺水易焚，如遇庚金克削反成祸患。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

乙 木

古书云：乙木者，甲之质，而承甲之生气也。春如桃李。金克则凋；夏如禾稼，水滋得生；秋如桐桂，金旺火制；冬如奇葩，火湿土培。生于春宜火者，喜其发荣也；生于夏宜水者，润地之燥也；生于秋宜火者，使其克金也；生于冬而宜火者，解天地之冻也。割羊解牛者，生于丑未月，或乙未乙丑日，未乃木库，得以且过蟠根，丑乃湿土，可以受气也。怀丁抱丙，骑凤乘猴者，生于申酉月，或乙酉日，得丙丁透出天干，有水不相争克，制化得宜，不畏金强。虚湿之地，骑马亦忧者，生于亥子月，四柱无丙丁，又无戊 未燥土，即使年支有午，亦难发生也。天干甲透，地支寅藏，此谓莛藤系松固得助，秋宜合扶，故可春可秋，言四季皆可也。

乙木柔软之体，朴实华丽之性。

生于春天，如桃李。喜阳火温暖，喜湿土润根。忌多水腐败根叶，忌强金损神。得旺木成局，花繁叶茂，则曲直仁寿之格。

生于夏天，如稼穡，火旺苗干，喜水滋润，忌土燥根枯，金不宜强，无制有妨；火不宜烈，行运入水乡则荣。

生于秋，有丙丁相护，不畏金克，制杀适当，能主权谋。有土，丑未最合；有水不宜水狂。无土缺火，以官从杀图安。

生于冬，求丙丁之火外露，可暖身解冻；地支不喜巳午，恐防冲战，若狂水则宜寅木吸收，未戌燥土可止流，若天干现甲，地支隐寅，春夏秋冬皆安。

丙 火

古书云：丙乃纯阳之火，其势猛烈，欺霜侮雪，有除寒解

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

冻之功，能煅庚金，遇强暴而施克伐也；逢辛反怯，含柔顺而寓平和也。土众成慈，不凌下也，水猖显节，不援上也。虎马犬乡者，支坐寅午戌，火势已过于猛烈，若再见甲木来生，较致焚灭也。由此论之，泄其威，须用己土；遏其势，必要壬水；顺其性，还须辛金。己土卑湿之体，能收亢阳之气；戊土高燥，见丙火则焦坼矣。壬水刚中之德，能制暴烈之火，癸水阴柔，逢丙火而涸干矣。辛金柔软之物，明作和而相亲，暗生水相济；庚金刚健，刚又逢刚，势不两立。此虽举五行而论，然世事人事，何莫不然？

丙火烈炎冲天，文明博爱之性。

丙火生于春，母子健旺，喜水滋木，不宜木过，过旺则水无济火之功。喜金为财，金不宜虚，虚则火锻熔难成。

生于三月，湿土晦火。喜见甲木盘根生助，遇壬癸官杀有用，适庚申必见财丰，忌土重火晦，恐损精神。

生于夏，当权司令。见木生助必有毁灭之灾，有湿土敛火，可生金用财。喜用水制土，不宜水火冲击，水弱无功，反有激火之恐。金水有根，可用调候，运入水乡必荣。

生于秋，性息体休。土重木衰掩息其光，金多水旺必伤体损神，能炼庚金。须阳木生助，遇辛金含恋，反失骄矜之势，弱极必从财，

生于冬，体绝形亡，喜木生有救，寅木最宜，忌水克为患，最惧壬子，遇金，体弱难胜，反助水为患，遇土，则制水护体戌未两土最宜。

丁 火

古书云：丁乃灯烛之谓，较丙火则柔中耳，内性昭融者，文明之象也，抱乙而孝，明使辛金不伤乙木也；合壬而中，暗

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

使戊土不伤壬水也，惟其柔中，故无太过不及之弊，虽时当乘旺，而不致赫炎；即时就衰，而不致于熄灭。干透甲乙，秋生不畏金，支藏卯，冬产不忌水。

丁火柔烈中，内性昭融，抱乙而孝，含壬而忠，明而不列，衰不穷，若有嫡母，可秋可冬。

丁火生于春，木旺火明，甲乙透干引丁，可木火通明之象；得壬含丁，化气可成，水不伤体反而有情。生于三月，伤官秉令，火少用木，火多用金。

生于夏，明而不烈。喜得水润可成既济，忌遇丙夺丁之光；木明成势有水，火明而秀；土燥水枯木干，火浊而晦。

生于秋，体囚有气。有木火比助则明财可用；水狂无木，夺命伤身；土多晦火，气浊神枯，金强体虚，获明清贫。

生于冬，衰而不穷。喜丙火暖局之美，逢甲木有护身之功；癸水杀旺，土制当权；壬水高露，合化失身；金多伤母，恐有破败之灾。

戊 土

古书云：戊为阳土，其气固重，居中得正，春夏气动而僻则发生；秋冬气静则翁，则收藏故而万物之司命也。其气高厚，生于春夏，火明宜水润之，则万物发生，燥则万物则枯；生于秋冬，水多宜火暖之，则万物化成，湿则物病；艮坤者，寅申之月也，春则受克，气虚宜静；秋则多泄，体薄怕冲。或坐寅申日，宜喜静忌冲，又生四季月者，最喜庚辛申酉之金，秀气流行，定为贵格，己土亦然。如柱见木火，或行运遇之，则破矣。

戊土固重中正，动僻宽容，水运物生，火燥物枯。

生于正二月，木旺之际，喜得丙火，见壬水则溃，生于三

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

月，土令当权。土多宜金，土强宜水；木众抑水，火多水适。

生于夏，火旺易燥，喜金水润助；木众无制，戊己过多，阻塞停滞，壬癸虚浮，难济其益。

生于秋，金旺土衰，恐盗其气，身衰惧木，喜火相助，水多恐泛，如越寒露，身旺当权，喜金悦水，厌比恶火。

生于冬：土寒水明，喜火贴身，不惧财杀，恶金泄旺生水，雪上加霜，小寒后，丑土当令，水旺无火恐阴浊，土多火藏透金出秀。

己 土

古书云：己土为阴湿之地，中正蓄藏，藏贯八方而旺四季，有滋生不息之妙用焉。不愁火盛者，其性柔和，木藉以培养，木不克也。不畏水狂也，其体端凝，水得以纳藏，水不冲也，火少火晦者，丁火也，阴土能生金也。格中土气深固，又得丙火去其阴湿之气，更是以滋生万物，所谓且助宜帮者也。

己土生于正二月。喜火暖身，土衰不相，丙火最宜，忌水最怕壬水，生于三月，己土生气弱，劫比也衰，最怕支泄，若劫比旺，见金水入格。

生于夏，火土气盛，最喜壬癸之水；喜金坐旺，勃发秀气，若见火土专明，生助存益，克泄即灾。

生于秋，气虚失令，若火，则宜旺火充气，方能得势，若弱火虚透，反有害无益无火助旺，则喜透金绝水泄秀；无火比弱，则喜金水两旺，若在寒露之后，土令当权，以克衡为宜，偏低为忌。

生于冬，体寒气湿。需扶主，定要旺丙暖生；弃命若从，需以情夺；从金忌木，从木忌金，金木交战卑劣无能，致小寒后，丑土当令，寒土凝结，不以旺论。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

庚 金

古书云：庚乃秋天肃杀之气，刚健为最。得水而清者，壬水也，壬水发生，引通刚杀之性，便觉淬厉晶莹。得火而锐者，丁火也，不与庚金为敌，良冶消熔，遂成剑戟，洪炉锻炼，时露锋芒，生于春夏，其气稍弱，遇丑辰之湿土则生，逢未戌之燥土则脆。甲本正敌，为能伐之；与乙相合，较觉有情，乙非尽合庚而助暴，庚亦非尽合乙而身弱也，宜详辨之。

庚金架杀，刚健为最，喜水而清，得火而锐，土润则生，土干则脆，能赢甲舅而输乙妹。

庚金生于正二月，木强体弱，得厚土生扶，方见锋锐，若见壬癸其泄之真气；火盛无土，而要从强为宜；水狂无制也能求安，生于三月虽为土令，不可强论，以扶抑论吉凶。生于夏，火旺体伤，若无湿土，有锻炼之危，有壬癸闰局，可以呈祥，见木视而助，遇金扶持壮丽，喜薄土，若土存厚，掩息其光。生于秋，得令当权，遇旺火锻炼，能成器而生光。遇多土培护，反显骄纵愚顽；土薄而见水泮厉，能成名贵宝器，水浅而见土厚，若润浊而频见凶险，木多难施琢磨之工；水旺则防身沉，用土生扶，喜燥土为宜；火土共用可调候。小寒后，丑土司令，最喜月令之强，宜用木火，阳暖之地可享。

辛 金

古书云：辛金乃人间五金之质，故清润可观。畏土之叠者，戊土太重而涸水埋金；乐水之盈者，壬水有余，而润土养金者。辛为甲君也，使丙火不焚甲木，合而化水，反有相生之象，辛为丙之臣也，丙火能生戊土，使合丙化水。丙火不生戊土，反有相助之美。岂非扶社稷救生灵乎？生于夏而火多。有己土则

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

晦火而生金；生于冬而水旺，有丁火温水而养金；所谓热则喜母，寒则喜丁也。

辛金柔软，湿润而清，畏土之叠，乐水之盈，能抚社稷，能救生灵。

生于正二月，体虚。有劫印生扶而见食伤，当可生财为美，若劫衰印绝而遭克泄，必弃命从势为安。生于三月，虽为土令，虚土不力，若要见强，须见申酉，强金能贵，弱金无功，生于夏，火旺而金受其克，喜水制火，需壬癸旺，土能泄火扶主，必须湿土轻薄，。生于小暑之后，未土司令，土燥金裂，需水滋润，若无水则精枯神败

生于冬，休寒气凝。若根深体旺，喜丙丁敌寒暖身；若根浅水狂，有甲木以势求安。生于小寒之后，丑土司令，宜用木火，调候可喜。

生于秋，得令透旺，喜壬癸相涵，清明秀丽，印轻见丙丁强透，尊贵显赫。甲乙无根，忌壬癸浮沉；甲乙根深，喜壬癸滋养，水竭无火，不宜逢木，水清盈溢，不宜戊己叠见。

壬 水

古书云：壬为阳水。通河者，即天河也。长生在申，申在天河之口，又在坤方，壬水生此，能泄西南方之杀气，。所以为刚中之德也，百川之源，周流不息也，易进难退。如申子辰水，又遇壬癸，其势泛滥，虽有戊己之土亦不能阻其流也。若强制之，反因冲激而致水患，必须用木泄之，顺其势而不致冲奔也，合丁化木，又能生火，不息为妙，化则有情也，生四五月，柱中火土并旺，若无金水相助，火旺透干则以灭，土旺透干则以土，调合润泽，仍有相济之功也。

壬水，江河百川汇，周流不息之情，通根遇癸，冲天奔地，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

以则相济，化则有情。

生于春，木旺之际，喜见金生，喜火以行，忌土厚，水泛。

生于夏，火旺水涸，喜强金助生，忌土厚体弱，恐招杀克，若见木火昌盛金绝，可以火相济，若逢土燥金衰失用。

生于秋，旺金之乡，得助则清，遇土则浊，火多而财盛，木重而荣，若木轻而无用，水泛无制则可忧，若生寒露之后，戊土当令，防制过，需用金生扶。

生于冬，壬水当权，见木则需火暖局，见土则宜根固火实，若金水气盛无木无火，两神呈象为美，若木火飘虚，遇金强，恐遭伤为殃。

癸 水

古书云：癸水为雨露之水，乃纯阴之水，发源虽长，其必权弱，其势最静，纯润土养金，发育万物，得龙而运，变化不测，所谓逢辰即化，龙即辰也，非真龙而能变化也，得辰而化者，化辰土原神发露也。凡十干逢辰位，必干透化神，此一定不易之理也。不然火土者至弱之性，见火土多即从化矣，不论庚辛者，弱水不能泄金气，所谓金多反浊，癸水也，合癸戊而见火者，阴极则阳生，戊土燥厚，柱中丙火透露，引出化神，乃为真也，若秋冬金水旺地，纵使支遇辰龙，干透丙丁，亦难从化，宜细详之。

癸水至弱，达于天津，得辰而运，功化斯神，不愁火土，不然庚辛合戊见火化象期真。古人所评，其理至真，癸水生于春，气虚受木泄，务必强金生扶，戊已频见，浊土混清；丙丁透出，勿见庚辛能从；甲乙透干日衰防倾。

生于夏，无气受克，喜根强比助成势，润土滋金得水。火旺无金，弱极而从透已从杀，透戊扶危。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

生于秋，母旺子强，通根亥子不遇火土，金白水清而成格
生于冬，寒水茫茫，必须旺火暖身，融通流畅，遇甲乙泄
秀，喜丙丁除寒，木火俱无寒极，金强水旺时归禄，贵荣非常。

第二节 十干（日干）旺衰分析

1、春木（日干）

渐有长生之象，犹有余寒，木性未坚。

（四干对比）

木本主：（比劫）身旺无依，喜土为养命之源，逢金乃成栋梁。

遇火：食伤，初春得火暖身则荣华，但卯辰月后四干无水，却忌火多。

逢土：财，土能培木，身财两美，若遇土多身弱必招损失，土薄财丰，但卯辰月后最喜财星，季春无比劫，喜金生水。

会金：官杀，逢金重见火无害，应木多少，金当增减，少见为妙，多金身体受损伤，主劳苦。

共水：印，有增寒之虞，贵要四干有火暖身，或有土培，若金太多，则患水助，但春木喜水既济，但忌多。

2、夏木（日干）

根枯叶燥，生机有碍，木性尚坚。

（四干对比）

本主：比劫，夏木金不宜多，土重耗本气，喜水滋身。

遇火：食神，“火旺木焚，不宜泄气，又忌火多土焦，去旺火之病，要以水为药，最喜再见金以助之，火旺凶多吉少，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

多损失破财。

逢土：财，培木有功，但要薄土。土重多灾。

会金：官杀，金弱无制木之功，忌金多，金多则受制。

共水：印，喜木盛以润之，夏木以水为真神，而更以金生，其水始得源流不绝。

3、秋木（日干）

形渐凋零，木势渐弱，其性枯槁。

（四干对比）

本主：比劫，非土多，不宜见木，所谓身弱尤需木比水印为先。

遇火：食神，宜火暖身，中秋后尤喜多火，能制金生财，遇火得社会之地位，木多有火家运隆昌。

逢土：财，初秋火气尚炎，要土培木，仲秋后尚要土培木，但土过多反无自立之能。

共金：官杀，仲秋后金气大盛，干中忌见金。若会众杀早赴幽冥，所谓秋木多金，不贫早夭。

会水：印，初秋火势尚炎，宜水化杀，仲秋后不宜再见，霜降后见水则贫，身体多变动。

4、冬木（日干）

木性处湿，盘屈在地，生气受摄。

（四干对比）

本主：比劫，比劫虽多不能辅助，要培土根，需火暖之。

遇火：食伤，火乃调候真神，官重见温暖有功，平稳发展。

逢土：财，欲土多培木有功，不作财旺身弱论。

会金：官杀，木性深藏于根，金制无害亦无用。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

共水：印，以印为忌，盖水盛凝结为冰，反损木，若水多却不忌煞，多水短命，或生涯劳苦。

5、春火（日干）

火扶木气，火力愈充，其气益旺。

（四干对比）

遇木：印，火赖木生，其气宜旺，但太过恐伤身，故需水既济，卯月后忌木多。

火本主：比劫，不宜太多，若火重重，亦要以水既之，尤春木忌比印，四干中火多，性急多灾。

逢土：食伤，土不能省，但重金者有亏火力。

会金：财，有金可以施助得资财，但金多损印，卯月以后，却喜金盗气，灭火势，且能得助官杀。

共水：官杀，卯月后喜水既济，清明后火土转旺，金水渐弱，所以不忌金水，但不宜过多。

6、夏火（日干）

日干当权，火势转旺，其气最盛。

（四干对比）

遇木：印，见木助火，未免偏枯，必招损失，有夭折之忧，若四干重见，木火党众，势成专旺者还以无寒极贵，故此忌见水。

火本主：比劫，火势炎炎。炙手可畏，必致倾危。

逢土：食神，宜见土，但不宜多，恐晦火，而喜四干中有微水，不致土焦，反收润土之功。

会金：财，见金必发，金助水制木。

共水：官杀，见水则既济成功，得免自焚之咎，尤赖金生，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

金水相涵，始归情合。

7、秋火（日干）

性息休休，乞势渐散，其性微弱。

（四干对比）

遇木：印，见木生火有功，得复明之庆，身转为旺。

火本主：比劫，火见以光辉，四干中再见比劫则吉祥。

逢土：食伤，见土能护金财，但不喜多，多则晦火，抑而难伸。

会金：财，忌金，金多损印夺势，故有损失或灾害，但四干中，若见比劫帮身，又再逢印者无妨。

共水：官杀，初秋见水，暗生木，不宜多。仲秋后水多难免有熄灭之灾。

8、冬火（日干）

体绝形亡，火力甚微，其气正衰。

（四干对比）

遇木：印，乃冬火之真神，故见木生扶而有效。

火本主：比劫，重见比劫为佳，因比劫能助其光，诸事顺利。

逢土：食神，虽有制水之功，而泄火气而病，故四干中见水而无金则无妨，但金水并现则有灭火之虞。

会金：财，见金则难任为财，无金不遭磨折，弱火不宜见金，恐损印。

共水：官杀，见水火被制，全灭其光辉，若四干中水叠见，宜取土来制压，而得木印为妙。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

9、春土（日干）

土气薄弱，其势最孤，但土之五行散于辰戌丑未四维之地，非金，木，火，水有专旺之时。

（四干对比）

遇木：官杀，忌木克伐，清明后，火土金水并现，则宜以木泄水制土。

逢火：印，喜火生扶最佳者取火化杀生身，使土温暖，能做万物之母。

土本主：比劫，喜比劫助力，则以比劫分夺财神，以斩官杀之根，但辰月土叠反喜木疏，水润金泄。

会金：食伤，得金制木，但金多盗泄土气，卯月后，若金水并现则不忌，惟不宜多。

共水：财，忌水扬波，漂沉增寒，且助官克身，清明后，火土得势，若四干中有木有金，要水润土去火。

10、夏土（日干）

土气正厚，其性最燥，有焦裂之虞。

（四干对比）

遇木：官杀，木助季火，其势宜旺，生克不取。

逢火：印，见旺火亢燥为害，必陷火炎土焦之忧。

土本主：比劫，见比劫，蹇滞殊难疏通，太过要木制削。

会金：食伤，金为财星之根，故见金水旺盛，财禄有余，欲使土之有用，不可无金，有金，则物资财产丰厚，

共水：财，得盛水滋润，必收功，中晚年必发达，。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

1 1、秋土（日干）

秋土生于金季，子旺母衰，土之气泄，生机不畅。

（四干对比）

遇木：官杀，见木受制，纯良有福，但木太盛反克身为害，宜以火为护身符。

逢火：印，初秋火土叠重，要水以润之，仲秋以后太重不厭。

土本主：比劫，得比劫助力有宜，初秋比劫重见，喜水滋润。

会金：食伤，金多则泄土气，日主衰弱，必有损失。

共水：财，水旺则土荡，其财不为我用，最喜火土两见。

1 2、冬土（日干）

土浸成泥，气寒而肃，其性内寒外湿。

（四干对比）

遇木：官杀，木多无咎，木能生火，则有生印之功，但不能做用神。

遇火：印，最喜火暖身，火盛则土之生机畅愈，万物更生，定主荣达。

土本主：比劫，重土得助，但比劫叠见，喜有木以盛之，火暖之。若土气过重则喜水以润之。

会金：食伤，冬土逢金，青英尽泄，佩印即佳，喜比劫扶助，四干中见火便昌，无火则亡，若重见火土则发荣。

共水：财，水旺财丰，太多，四干中无火土则化为湿泥。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

1 3、春金（日干）

春金体弱性柔，气逢绝乡，正居柔中。

（四干对比）

遇木：财，春木旺，仍有财多身弱之虞，木多金折，财多损身。

逢火：官杀，春季余寒未尽，但火温暖及荣，清明后忌火多。

会土：印，身弱喜土相资，且以土盗财之气，制木之源，而养金之宝，则印比为用。

金本主：比劫，喜比扶持，如四干中无火，则金虽多亦无威。

共水：食伤，见水金寒，忌水泄金之气，金力愈乏，故水木皆为忌神。

1 4、夏金（日干）

金性尚弱，形质未备，其气柔软。

（四干对比）

遇木：财，木多助火，则助官杀以伤身，势必销毁无救。

逢火：官杀，见火可畏，火多熔金，夏金逢多火，不贫则夭。故逢木，逢火多要壬癸水以子救母或见土以母护子，或以金水相救。

会土：印，见土能化杀，又得生身两用之妙，可作用神。

金本主：比劫，见金则扶持精壮，以助身有益。

共水：食伤，见水能济火，但方泄金之气难作用神，视四干中之五行，宜以酌情而定。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

1 5、秋金（日干）

秋金当权得令，通根旺气，其性刚健。

（四干对比）

遇木：财，遇木四干中若无水则无所用，但仲秋后要木，火，水并连。

逢火：官杀，初秋之季不宜火多，仲秋后却喜火锻炼。

会土：印，仲秋以最忌印缓，若四干中土叠叠金埋灭，而贫手无寸铁之谓。

金本主：比劫，仲秋以后不宜再见比劫，恐有过刚反折之忧。

共水：食伤，见水以磨洗其，精神越益出秀，反可以制杀，但季秋后不宜水过多。

1 6、冬金（日干）

冬金形寒性冷，金沉水底，其力不足。

（四干对比）

遇木：财，木多难施削伐之功，反而损坏印，不能成名。

逢火：官杀，逢火生土散寒，子母成功，故谓官印温养之妙。

会土：印，土能制水生身，使金体不寒。

金本主：比劫，见金无以显其特性，则比劫虽多无所用。

共水：食伤，见水增寒，且泄金气，水盛财不免有沉潜之患。

1 7、春水（日干）

性滥滔滔，尚有崩堤之势，又有自溺之忧。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

（四干对比）

遇木：食伤，见微木得用，木多水衰，水多见木，反被漂流。

逢火：财，初春要以旺火去金，焚木而生土，仲春以后，忌火重叠。

会土：官杀，见土则无横流之患，无土制则散漫。

共金：印，共金必助水，势得横决，故忌金盛。

水本主：比劫，水多有崩堤之忧，有色情之灾，喜土制之。

18、夏水（日干）

外实内虚，时溺涸际，执性归源。

（四干对比）

遇木：食伤，遇木则泄水之气，无用，木多必招损失，失败，疾病。

逢火：财，见火生杀，水气大受威福，忌火炎，花木枯炕。

会土：官杀，宜见不宜多，多则制源损水，但官杀宜化不宜制。

共金：印，见金可得泄土生水，故喜印绶滋生，但不宜过多。

水本主：比劫，见水有情得助，亦有制火之功。故四干中喜逢比劫。

19、秋水（日干）

秋水母旺子相，表光里荣，气势旺盛。

（四干对比）

遇木：食伤，遇木妻荣，但不喜多，仲秋后用木泄身之气而生财。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

逢火：财，火重财旺，四干中见木过多则不宜，处暑后要财生官，深秋之水喜财神。

会土：官杀，初秋会土则混浊，仲秋要土为堤防，四干中若金水叠叠最喜土及木、火。

共金：印，得金滋生则清澄，处暑后生旺非凡，水强无依。

水本主：比劫，水多则有横流泛滥之忧。

20、冬水（日干）

冬水其得地，其势得时，正应司权。

（四干对比）

遇木：食伤，木盛为有情，四干中尚能生火土，更形定善。

逢火：财，逢火乃雪中送碳，比劫若旺，要火除寒，使其流通。

会土：官杀，见土归宿，阻水可为堤，但不宜过多。

共金：印，见金水势滔滔，反致无义，则欠人情义理也。

水本主：比劫，忌比劫印绶扶助，怕寒气进，陷于水结冰凝，不能疏通。

第三节 十干阴阳终始

孔子在小儿篇中说：九九八十一是天地之纲纪，八九七十二是阴阳之终始。“这两句由数字组成的语言透出了“六十甲子”及“十天干”所蕴含的认识宇宙时空周而复始的形象总结。十天干分阴分阳，甲丙戊庚壬为阳，乙丁己辛癸为阴，阳为刚，阴为柔，阴阳互抱，刚柔相济。十天干有生死之分，如母新生下儿子，随着儿子的成长，母亲渐渐衰老以至死亡，一轮一轮地换茬，一代一代的繁衍，十干不停的循环变化，世界也就呈现出气象万千的状态。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

1、甲为木，是十干之首，可以主宰四季的变化，万物生长要靠它开始在天上雷震龙舞。方位即震位，在地上为栋梁之木，故称它为阳木，其禄在寅，寅为离宫火上之木，根被灼断，枝叶也枯落，因此是死木。死木为硬木，必须通过斧锯削凿而成有用之材，亥位是甲木的长生兴旺之处，亥是河潭沼泽之水，即死水，死木浸泡在死水之中，越发坚硬长年不朽，如果甲木离开亥水而到岸上，遇到天上降下的癸水，再碰上风吹日晒，就会慢慢枯朽，枯朽之木只能生火，火生起来甲木就会化为灰烬，午为离火，火靠木燃烧，木是火之母，火是木之子，子兴旺而母衰绝。因此，甲木告终于午位。

2、乙木为阴，能生育万物，使万物不断繁衍，其位在巽，巽为天上之风，在地上为树木，并且为活木，柔木，惧怕金斧、砍伐和秋风凋零，喜欢河水滋生，润土培育，癸水为活水，是天上雨露和地下源泉，己土为润土，能生养麦稻。乙禄在卯位，卯为琼林树木，而且根深叶茂。己土禄在午位，乙木在午地长生。亥为十月是纯阴之首，掌管阴物生死，壬禄在亥，亥属避阴为死水，亥又当权，乃至死水泛滥，乙木因土薄根虚而终，因此乙木死在亥位。

3、丙系阳火，丙火在天空闪耀，普照大地，在天上为太阳闪电，在地上是炉火之冶，丙禄在巳位，巳为炉冶旺火，为死火。死火为刚火，喜死木助燃，惧怕金，土掩息其光焰，死木系甲木，甲禄在寅位，死木助火生，其丙火隐藏在死木与碳石之间，人若不使用，丙火不会燃起，所以天干五阳是出于自然发生，五阴要靠人使用才会生发，也就是丙火在寅位燃起的原因。丙火系太阳之火，从东方升起，到西方而沉没。酉为正西方，属兑又为泽，甲木方位的己土，能生金气旺盛，就会掩盖熄灭丙火的光。丙火就会暗淡无光了。故此说，丙火生在寅

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

位死在酉位。

4、丁火系为阴，是万物精气，并呈现文明之象，在天上是闪烁的群星，在地上是忽明忽暗的灯火，丁禄在午位，午是地支六阴的首位，内藏乙木生丁火，乙木为活木，丁火为活火，活火即柔，丁依乙而生，这就是阴生阴的现象，如世人菜油麻油点灯一样，油类就是乙木的油脂，丁火到了酉时，日光渐暗，灯火就点燃明亮。天空群星会萃，故此，丁火生在酉位，并入寅地（黎明前），三阳并合，太阳冉升，阴火渐灭，光茫渐暗，因此说丁火生在酉位终于寅地。

5、戊土在世界中央，天地一片混乱，鸿蒙判立，天地分开，戊土聚集在中央，但已散分东西南北，在天为雾，在地为山峦，称为阳土。其禄在巳位，巳火冶炼之火，以炼成器，敲之有金属之声，而且质地坚硬，不易侵犯。戊土靠丙火而生，持戊到酉地，酉属兑，卦象为金，金盗戊之气，金盛土衰，又及子旺母衰，故此，戊土生在寅而终在酉。

6、己为阴土，是大地之真土，清气上升，冲和天地之气，浊气下降，生育万物，本性为阴为柔。天地人都不能缺少己土，它如同天地间的媒人，专做调和阴阳的好事，所以金、木、水、火、土都含己土，一年四季种养万物，己土喜欢丁火相生，害怕阳火干燥。己禄在午位午中丁火虽能生己土但又被乙木盗走己土栽培之气，己土到酉地，丁火生旺，己土因此而生，已到寅位，寅中之藏甲木生火司权，进而锻炼烧烤己土，己土自此为成磁土，丧失了它的栽培中和之气，故此己土到酉而终于寅。

7、庚金掌握着天地间的肃杀大权，决定人间的兵革战争，在天为冷酷的风霜，于地是寒气逼人的金铁，因此而为阳金，其禄在申位，申属坚硬之金，喜戊土相生，害怕癸水浸没，已

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

为庚金繁茂之地，因为巳中的戊土能生庚金，谓之阳生阳，巳中有丙火，为冶炼之火，可以锻炼庚金，使之成为钟鼎之器，轻敲声响，如遇水，金就会沉埋消失，再不有声响了，庚金到了子地，子为旺水之分，金寒水冷，而且还会遭沉没的灾祸。故此，庚金，生巳位终归于子。

8、辛金是五阴之首，在天上是月亮，即太阴精气，在地上是金，因此而隐藏在山石深处，称为阴金。辛禄在酉，酉辛相生，为阴生阴，称为柔金。子位是辛金长生繁茂之地。子系八卦坎水旁边，坎一阳二阴，一阳属金，二阴属土，土虽然生金，但被浮砂裹住。需子水淘洗，方显金之本色。辛到了巳地，巳中丙火是冶炼之火，它将辛金炼成死器，又被巳中戊土埋没，金形再不能变化，故辛金为成器之金。故辛金生在子位而死在巳位。

9、壬水喜阳土为堤岸，害怕阴木盗走水气，它在天为云气，化地为水泽，因此称之为阳水。其禄在亥位，亥水是沼泽留下的死水，死水却是刚水，靠庚金生扶，庚禄在申位，申金生壬水，这是五行转换生成的结果，壬水入卯地，卯为花叶树木，木旺即能克土，土被克制则堤岸崩溃，这样壬水没有了阻拦，四处散漫，放荡不羁，又被卯木盗走元气，因此壬水生申而终于卯。

10、癸水是天干终始交接之地，所以清浊分明，流向四方，有润土滋生之功德，在天为雨露，在地为泉水，故称这为阴水，其禄在子，子是阴的终点阳的转生，是辛金长生庚金死亡之地，癸是活水，喜阴金相生害怕阳金阻滞，阴木根伸可以疏通阴土，阴木伸到地脉，树根才能畅顺，二果为卯，卯为花果树木，树叶茂盛，阴土培根，以此癸水才能通达四方。癸水入申地，否卦三阳掌权，天地不交缺雨，万物不通，申中之坤

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

（戊土），庚金筑成围墙，使癸水不能流畅，困在沼泽之中，因此癸水生于卯，而终于申位。

五行长生旺盛的原理同宇宙万物是一样的。例如，太阳刚升起，光芒四射到了离宫（午时）光芒更加灿烂，月亮刚出来之时，清秀如娥眉，到了十五，十六日，更加明亮圆洁：人的一生由少年到壮年，再由老年到死亡，即是常理之中的事，人刚刚出生，无非是婴孩啼笑到了壮年，才能分辨是贤是愚，其实世间万物即都是如此。

甲木生在亥位，木在春天茂盛，因此到寅（孟春）为临官归禄，到午（仲夏）以后败萎。丙火生在寅位，火在夏天旺盛因此到了巳（孟夏）为临官归禄，到酉（仲秋）败死。庚金生在巳地旺在金秋，故在申（孟秋）为临官归禄到子（仲冬）败死。壬水生于申位，在亥（孟冬）为临官归禄，到卯败死。戊土旺于四季，其长生为寅位，查和五秀，因此戊跟随丙其禄也在巳。

命书提示，天干阴阳生死往往配合地支而言，即某干遇某支，其中以五行生克为核心，天干地支配上阴阳五行，或生或克，全世界万物有无穷的变化，这是命理中朴素唯物的观点，天干阴阳生死用在人的命局中，再结合其它信息，就可以看出命主的祸福吉凶了。

作者说明：在上述内容中，除已交待命书出处的部分外，其余部分均系本人在学习研究与实践的过程中，均参照命书和《三通汇》为范本，以其理法在实践中作为最根本的核心去探索的心得。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第四节 论地支

命书说：“地支之用，不比天干，动静不同。方向迥异。然五行所属则一，而年处之不一，且如在年则有年之论，在月则有月之论，在日时则有日时之论，其阴阳，轻重，刚柔岂混于一体？今以月提为主，所藏所用，要见之神，所耗所嫌，要系何物，凡四柱之神，较量深浅而用。”

十二地支为：子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥，指人们所生活的时空代称。一年十二个月就由十二支代表，正月建寅，二月建卯，三月建辰，四月建巳，五月建午，六月建未，七月建申，八月建酉，九月建戌，十月建亥，冬月建子，腊月建丑。

1、子

子中藏癸水方位正北，五行本气属水。子系十二支之首，为溪涧江洋之水，戊土旺地需过大雪，阳复成旺，由辛金所生，与午相冲，与卯相刑，与申辰三合水局。与丑合土。

2、丑

丑中藏癸水，辛金和己土。与寅相近，方位东北，五行本气为墨土，

丑系隆冬腊月，冰霜可怯，但天时已转阳，以丑中己土为暖，能生万物，辛金养成地，深藏无疑，见戌则刑，见未则冲，近冲不宜，遥冲无妨，见巳酉三合金局。

3、寅

寅中藏甲木，丙火和戊土。与丑相近，方位东北。五行本气属木，寅建于春，气聚之阳，系丙火而生，寅刑巳，巳合申

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

并为贵客：旺于卯，库于未，至午光辉，而有超凡脱俗入圣之美。见申受冲，恐损禄，有伤提之忧。若四柱火多则不可入南方火地，此谓“木不南奔”。

4、卯

卯中藏乙木，方位正东，其五行本气属木，卯木仲春，气禀繁华。需用金水，不可过多。干头庚辛叠见，地支不可见申酉，地支亥子重逢，干头不可见壬癸，见酉则冲，见亥未则合，如果日时归于金重，大运向西祸患不禁，若与子逢，恐损内亲。

5、辰

辰中藏乙木，癸水和戊土。方位属东南。五行本气属土，辰建季春，属湿泥，万物之根皆依此培养。甲至此虽衰，而有乙木之余气；壬至此虽库，而有癸水之还魂，见戌为钥，能开墓中之物，喜遥冲，不喜近冲，若三戌冲开辰库，恐有破财之灾。日时多见水木。其运西北，则辰堤必破无疑。

6、巳

巳中暗藏庚金，丙火和戊土，五行本气为火，方位为东南。巳当初夏，其火争光，是六阳之极。庚金寄生，困顿戌母，戊土归禄，乃随火烛，见申则刑，刑中有合，反为无害，见亥则冲，冲而必破。便为有伤，若运行生发之地，导致烧天烈燃之势。

7、午

午中藏己土，丁火，五行本气系火，方位正南。午为烈火，午月火更炎，庚至此为无用，己至此为归恒。见申子必战克，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

见寅戌越发光明，运向东南为身强之地，若于西北，则体囚丧形。

8、未

未中藏乙木丁火和己土，五行本气属土，又为木库。

方位：与申相近，西南。

未当季夏而阴深而火渐衰。未宫藏官藏印不藏财，需与亥卯会之，可变形，喜丑戌刑冲而开库，否则，难主金印，若柱中无火引发，即怕行金水之运，日时多寒，唯喜丙丁之乡。

9、申

申中暗藏戊土，庚金和壬水。五行本气为金，其方位：与未相近，西南申系水之长生之地，入巳午则逢火炼，逐成剑戟，会子辰三合，益得光辉，使木多无火，金终能胜。遇土重堆埋，金却有凶，盖之申为顽纯之金。土至此而不暖，金至此生寒，系五湖归聚之地，如需暖和之处，须从辰，震，巽，离等处寻找。

10、酉

酉中藏有辛金，五行本气为金，方位为正西，金秋时节建酉，白水清流，若日时火多，运愁东去，日时如会水旺，运即怕南行，柱见水泥，应为有用，运行西北，岂是无情？会巳丑三合，亦能野锐。

11、戌

戌中循藏辛金，丁火及戌土，五行本气属土，方位西北。戌为烧痕之土，乃洪之库，纯铁顽之金赖以炼成，见辰龙

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

则冲去壬水，雨露而生，见寅虎则会起丙火，而文章出秀，火命逢之则入墓。

12、亥

亥中循藏甲木和壬水。五行本气为水，方位：与戌相近，为西北，亥地六阴，需雨当途，土至此而不暖，金至此而生寒，系五湖归聚之地，如需暖和之处，须从艮，震，巽，离等处寻找。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第三章 命理综合切要

第一节 十干合化

甲与己合化土，乙与庚合化金，丙与辛合化水，丁与壬合化木，戊与癸合化火。

甲与己合，名为中正之合，甲系阳木，其性仁慈，为十干之首。己为阴土，其性宁静，有滋生万物之德，故甲己之合为中正之合。

甲己之合，主人尊崇重大，宽厚平直，若五行无气带杀，多主好怒任性。

乙与庚合，名为仁义之合，乙系阴木，其性柔，仁慈。庚为阳金，性坚质硬而不屈。故乙庚之合刚柔相济，为仁义之合。

乙庚之合，五行生旺则骨清形秀，主人果敢有守，若死绝无气带杀则易气好勇，体貌不扬，为是非之人。

丙辛之合，名为威制之合，丙系阳火，光辉炽烈。辛阴金，质柔而刃，丙与辛金，为柔中有刚，故为威制之合。主人仪表威肃，人多畏惧，好赌喜淫，若带杀，或者五行死绝，则寡恩少义，无情之人。

丁壬之合，名为淫昵之合，壬为纯阳之水，性冷水寒，丁为藏阴之火，自昧不明，故丁与壬为淫昵之合，丁与壬合，主人眼媚神骄，多情易动，不事高洁，胸无大志，耽欢昵色，有污风。亲厚小人，怠慢君子，贪婪妄作。妇人遇之年幼配老夫，或年高嫁少婚，先贫贱后良，或先良而后贱。

戊癸之合，名为无情之合，戊为阳土，性燥质干，为老丑

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

之夫，癸为阴水，性阴弱，为婆婆之妇。戊与癸之事是老阳少阴之合，故为无情之合。

戊与癸合，或主人好或丑，如戊得癸则娇媚有神，姿美。男子娶少妇，妇人嫁美夫，若癸得戊，则形容古朴老相，俗尘，男子娶老妻，妇人嫁老夫。

第二节 地支与阴阳五行

子、寅、辰、午、申、戌为阳

丑、卯、巳、未、酉、亥为阴

注解：寅卯属木，寅为阳木，卯为阴木，巳午属火，午为阳火，巳为阴火。申酉属金，申为阳金，酉为阴金。亥子为水，亥属阴水，子属阳水。辰戌为阳土，丑未为阴土。其中未戌为燥土，丑辰为湿土，干土者藏火，湿土则含水故也。

第三节 十二支配人体

1、子为耳，丑为胞肚，寅为手，卯为指，辰为肩，胸，巳为面，为咽为齿，午为眼，未为脊梁，申为经络，酉为精血，戌为命门及腿足，亥为头。

2、寅为胆，卯为肝，巳为心，午为小肠，申为大肠，酉为肺，亥为肾，丑未为脾，子为膀胱。辰戌为胃，丑未为脾，又亥为心包，子为三焦。

3、十二支六合：子与丑化合土；寅与亥合化木；卯与戌合化火；辰与酉合化金；申与巳合为水；午与未合，午为太阳，未为太阴，合则为土。

注解：相合乃合好之意，又合中有克有生，合中有克者，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

先好后坏，先热后冷，先合后分，如子与丑合，卯与戌合，巳与申合，则合中有克，合中有生者是标志着越合越好，越来越好。如：寅与亥合，辰与酉合，午与未合，皆主合中有生。

4、十二支三合局：

申子辰合化水局，亥卯未合化木局，

寅午戌合化火局，巳酉丑合化金局。

注解：三合化局有吉有凶，化生者为吉，化克者为凶，例如：庚申年乙酉月甲辰日甲子时生人，四柱中金旺，木处死地，日支辰土又克时支水，日干甲木及月干乙木受克无生，是为凶象，但四柱中有申子辰合水局化生为吉，又得年上庚金和月支酉金生水，故有水生木之喜，泄金之气，此为受克得救。又例如：庚申年戊子月丙午日壬辰时，四柱中水旺，丙火日干处死地，又受柱中旺水来克，此系大凶之象，申子辰合水局，日干丙火，受克无生，故三合化克必主凶。

十二支三合局是生，旺，墓三者成局，水长生于申，旺于子，墓于辰，故合为水局，木长生在亥，旺于卯，墓于未，故合为木局，火的长生在寅，旺于午，墓于戌，故寅午戌三合火局，金的长生于巳，旺于酉，墓于丑，故巳酉丑三合金局，三合局只有四行，无土局，因五行不言土者，辰戌丑未皆成土局，万物皆藏于土，若辰戌丑未全，可自作土局论。三合局中必得“三字全”者才能成局，半合局分为“生地”的半合与“墓地”的半合两种。生地半合局：亥卯木局，寅午火局，巳酉金局，申子水局，生地半合局其力次于三合局。墓地半合局：卯未半合木局，午戌半合火局，酉丑半合金局，子辰半合水局，其力次于生地半合局。

凡四柱得三合六合局者，主人形容姿美，神气安定，心地平直，聪明能干。周旋方便，如与日元相生相合者办事多遂，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

多艺多才，言和貌悦，不生是非，更有福神贵人，终生主福厚，但好出凶事，三合六合克身者，更兼有凶杀相并者，动多招损，凶事勾连及有凶暴之灾，合为死绝者，主人有为，但难遂意，精神俗陋，招人鄙薄，志卑量窄，爱小人，恶君子，一生下贱，凡事少称怀，与建禄合者多横财，得意外名望之福，若与正印贵人合，得天恩贵人提拔之福，与食神合，衣禄丰盈，与元辰大耗并，主无礼貌，言清行浊，亲小人侮君子，与咸池并，主奸恶私通淫乱不良，好贪污。三合六合，男合主秀，女合多淫，故妇人忌合，三合局化财为财旺，化官为官旺，化印为文旺，化杀为杀旺，总之，化吉为吉，化凶则凶。

其中还有三会之说，寅卯辰三会东方木，巳午未三会南方火，申酉戌三会西方金，亥子丑三会北方水，三会局的力量大于三合局。

5、十二支刑冲克害：

- (1) 子午相冲
- (2) 丑未相冲
- (3) 寅申相冲
- (4) 卯酉相冲
- (5) 辰戌相冲
- (6) 巳亥相冲

注解：六冲是五行相冲相克，除了方位对冲还有支中循藏冲克之义。

子午相冲，系子中癸水克午中丁火，午中己土克子中癸水。

丑未相冲，系丑中癸水克未中丁火，未中乙木受克丑中辛金。

寅申相冲，寅中丙火，甲木受申中庚金壬水相克。

卯酉相冲，酉中辛金克卯中乙木。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

辰戌相冲：系辰中乙木，癸水与戌中辛金，丁火相克

巳亥相冲：系巳中丙火，庚金与亥中壬水，甲木相克。

注解：六冲中：子午相冲，子水冲克午火，而午火只是有冲无克

卯酉相冲，酉金冲克卯木，而卯木只是有冲无克；

寅申相冲，申金冲克寅木，而寅木只是有冲无克；

巳亥相冲，亥水冲克巳火，而巳火只是有冲无克；

相冲在四柱中，有相临相冲和隔位相冲，有顺冲和倒冲之分，隔位相冲者灾轻，相临冲者灾大。

十二支相害。分别为：子未相害，丑午相害，寅巳相害，卯辰相害，申亥相害，酉戌相害。

何为子未相害？

答：因午与未相合，子来冲散，故子未相害。丑与子合，午来冲散，故丑午相害。寅与亥合，巳来冲散，故寅与巳相刑害。卯与戌合，辰来冲散，故卯辰相害。辰与酉合，戌来冲散，故酉戌相害。酉与辰合，戌来冲散，故：酉戌相害，戌与卯合，酉来冲散，故戌酉相害。亥与寅合，申来冲散，故亥申相害。

注解：子未相害者，为未土旺，子水旺，名为势家相害，不利骨肉六亲；丑午相害者，以午为旺火欺凌丑中死金，名为官鬼相害；寅巳相害者各恃临官，擅能而进相害；卯辰相害，卯以旺木欺凌辰中死土，以少欺长而相害；申亥相害，各恃临官，竟才争进相害；酉戌相害者，乃戌中死火害酉旺金，骨肉参伤乃嫉妒相害，故酉人见戌则凶，戌人则见酉无事，六害主妨害孤独，骨肉参伤，六害之徒，命主七伤之事。“六害之人忌日时，老年疾苦何苦依，又逢羊刃神相蚀，不中锋芒虎亦欺”。

十二支相刑：子刑卯，卯刑子，为无礼之刑；寅刑巳，巳刑申，为恃势之刑，丑刑未，未刑戌，戌刑丑为无恩之刑，辰

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

午酉亥为自刑。

注解：十二支相刑，乃恩生于害，害生于恩，三刑生于三合，六害生于六合之义，例如：申子辰三合，加寅卯辰三会，则申刑寅，子刑卯，辰见辰为自刑；寅午戌加巳午未三位，则寅刑巳，午刑午，戌刑未；巳酉丑三合，加申酉戌三会，则巳刑申，酉见酉为自刑，丑刑戌；亥卯未加亥子丑，则亥自刑，子刑卯，丑刑未；合中生刑，犹相合反至刑伤。

第四节 论吉析贵（福神）

1、天乙贵人

甲戌并牛羊，乙巳鼠猴乡。丙丁猪鸡位，壬癸兔蛇藏。庚辛逢虎马，此是贵人方。

注解：天乙贵人系命中最吉之神，人若遇之则荣，功名显达，官禄易进，如命乘旺，终将相王候之位，大小运行此，亦主升官进财，皆为吉兆。查天乙贵人以日主为参照。天乙贵人最喜主旺，吉星助之，忌刑冲克害，空亡死绝之地，遇者为祸，福力减少，一世劳碌。

2、太极贵人

甲乙生人子午中，丙丁鸡兔定亨通。

戊己两干临四季，庚辛寅亥禄丰隆。

壬癸巳申偏喜美，值此应当福气钟。

更须贵格来相扶，候封万户列三公。

命逢太极贵人主聪明好学，特别喜欢神秘文化和卜相，命理，风水，阴阳等信息的钻研。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

3、天德贵人

正月生者见丁，二月生者见申，三月生者见壬，四月生者见辛，五月生者见亥，六月生者见甲，七月生者见癸，八月生者见寅，九月生者见丙，十月生者见乙，冬月生者见己，腊月生者见庚。

注：天德贵人临日主最佳。凡四柱上见者（不分年、月、日、时）为有天德贵人。

4、月德贵人

寅午戌月生者见丙

申子辰月生者见壬

亥卯未月生者见甲

巳酉丑月生者见庚

注解：月德贵人临日主最佳。凡四柱中（年月日时）见者为有月德贵人。天月二德系日月会合照临，有何阴昧邪暗敢容其间，入奸盗息，恶兽潜藏，神明扶，鬼邪遁，此为化凶为吉之神，大为福德兼禄马，印绶等贵人相扶合二德，就为财、官、印、食合贵格，再遇三奇，五行俱旺，无伤克破，官禄荣显，一生不遭凶横，若遇死破伤者则一事无成，如命不合格，贫贱凶恶，见遇天月二德者即为有救解。二德以天德为重，月德次之，天月二德临日主最好。主一生无险，无持虞，兼遇将星，名登科府，二德扶持，众凶解释，男逢平步登天，女逢福寿双全，二德扶持，利官少病，凡人遇之文学超群，任官清显，天月二德为解救百灾不为害，二德印生，作事施公布德，仁慈敏慧，命方主旺，全凭天月二德呈祥。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

古诗云：

天德原来大吉昌，若遇日时最为良。
修文必定登科甲，庶俗营谋百事强。
人命若逢天月德，百事所求多利益。
兄弟妻儿无克破，士农工商各相益。
阴阳二命煞星通，化煞为吉德在中。
日时若逢天月德，男当一品女褒封。
天月二德喜相逢，贵比汾阳富石崇。
祖荫丰肥承福厚，不然少年步蟾宫。

5、三奇贵人

天上三奇甲戊庚，地下三奇乙丙丁，人中三奇壬癸辛。

注解：凡命遇三奇主人精神异常，襟怀卓越，好奇尚大，博学多能，带天乙贵人者勋业超群。带天月二德者凶灾不犯，带三合入局者国家柱石，带官符劫杀者，器识宏远，带空亡生旺者脱尘离俗，富贵不淫，威武不屈，三奇必须命局配合得体，兼有其它贵人扶持，才有荣华福寿。如果只有空奇而无贵地，命属逆乱不堪，势必贫穷下贱被欺凌，即使命局较清纯，若三奇不落贵地而落空亡，不是孤独，即是蓬莱三岛云游四方之客了。

6、福星贵人

甲丙相邀入虎乡，更游鼠穴最高强。
戊猴己未丁宜亥，乙癸逢牛卯禄昌。
庚赶马头辛到巳，壬骑龙背喜非常。
此为有福文昌贵，遇者应知受宠光。

注：此查法以年干，日干为主，凡甲丙两干见寅或子，乙

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

癸两千见丑或卯，戊干见申，己干见未，丁干见亥，庚见午，辛见巳，壬见辰，皆为有福星贵人。人命若见福星贵人主一生福禄无缺，金玉满堂，平常之人得之亦主三餐温饱无忧无虑，多主平安福气，不主富贵。

7、文昌贵人

甲乙巳午报君知，丙戊申宫丁己鸡。庚猪辛鼠壬逢虎，癸人见卯入云梯。

注解：文昌贵人入命，主聪明过人，又主逢凶化吉，其作用与天德月德，天乙贵人类似。文昌入命主人清秀优雅，举止温文。男命逢之内涵深厚，女命逢之重仪容，好学新知，具上进心，一生利官见贵，不与粗俗之人乱交。柱中有文昌贵人主旺者，利考专科学校或大学，文途通达。凡禄前第三位为文昌位，禄前第二位为金榜，禄前第九位为国印。

8、魁罡贵人

壬辰庚戌与庚辰和戊戌魁罡四位神。不见财官刑杀并，身行旺地贵无伦。

注解：魁罡，日柱见者为是，“辰为天罡，戌为河魁。”乃阴阳绝地，故名辰是水库，为属天罡；戌是火库属地魁，辰戌相见为天冲地击。

古歌云：

魁罡四日最为先，叠叠相逢掌大权。
戊戌壬辰畏财运，庚戌庚辰怕显官。
主人性格多聪慧，好杀之心断不偏。
若有刑冲兼破害，一贫彻骨受苔鞭。
魁罡重叠是贵人，天元健旺喜临身。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

财官一见生灾祸，刑煞俱全定辛苦。

注解：身值天罡地魁衰则彻骨贫寒，强则绝伦显贵，魁罡聚会，发福非常，主人资质聪颖，文章振发，临事果断，秉权好杀。魁罡性严有操持，运行旺地发福百端，如见财官，祸患立至，或带刑杀尤甚，但日柱独处，刑冲克制必为小人，刑责不已，穷必彻骨，运临财官旺地必为奇祸，若月令见财官印绶，日主一位，即以财官印食取用，虽微破财，财官印食得位则无大害。庚戌庚辰二日无官星，若魁罡重叠有情，主富贵于名，但财官则不成局，岁运再见财官旺地，祸不可测，柱带魁罡者，虽有领导才能，声洪气壮，且好权术，好胜心强，但其婚姻终为不顺，此外，如不遵纪守法，难免牢狱之苦。

9、国印贵人

国印贵人分别为：

甲见戌，乙见亥，丙见丑，丁见寅，戊见丑，己见寅，庚见辰，辛见巳，壬见未，癸见申。

注解：国印贵人是以前干或日干的禄为起点，系禄前第九位，如临国印地支即是国印贵人。如，甲禄在寅，寅前第九位是戌，甲见戌便是，四柱带国印贵人诚实可靠，严守清规，照章行事，办事公道，为人和悦，礼仪仁慈，气质轩昂，如果印逢生旺，还有其它吉星相助，不逢刑冲克害，不仅可以有掌印之能，亦可为官，掌实权或者重权之美。

10、学堂词馆

学堂为：

金命见巳，辛巳为正学堂；

木命见亥，己亥为正学堂；

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

水命见申，甲申为正学堂；
土命见申，戊申为正学堂；
火命见寅，丙寅为正学堂；

词馆为：

甲干见庚寅，乙干见辛卯。
丙干见乙巳，丁干见戊午。
戊干见丁巳，己干见庚午。
庚干见壬申，辛干见癸酉。
壬干见癸亥，癸干见丙子。

注解：学堂词馆的查法，均以年干或日干为主，柱中地支临之为是，其纳音五行必与年干，日干五行相一致，学堂者如人读书在学堂，故称文星，主学业登科及第，学业大展宏图。

词馆者相当于官院，古时为翰林，相当于教育部门，取其学业精专，文章出类拔萃，长生乃学堂之正位。例如，金命见辛巳，金长生巳，纳音又属金即是，以此类推。

“理愚歌”云

学堂如更朝驿马，位极勋高压天下。（注：此义要有马星）

生来禄马真学堂，若同词馆主文章。

遇冲不遇谁人会，不遇克破福禄昌。

文星聚处人中瑞，风华独冠英雄萃。

注解：学堂词馆主人秀气生发，聪明智巧，文章冠世，一生富贵，但要生旺，不宜刑冲克害，还要天乙贵人等吉星相扶，否则，才难展，志难伸。。

1 1、论德秀贵人

寅午戌月，丙丁为德，戊癸为秀。申子辰月，壬癸戊己为德，丙辛甲己为秀。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

己酉丑月，庚辛为德，乙庚为秀。亥卯未月，甲乙为德，丁壬为秀。

注解：德秀之查法，以生月为主，看四柱天干有否？例如，寅如戌月生人，柱中天干见戊癸之合，柱中再有丙丁之一者为德秀，其余仿此。

凡人命中有德秀贵人者，无冲破克压者，赋性聪明，温厚和气，若遇学堂，更带财官主贵，冲克减力，总之德秀是一种极好的星秀，它能逢凶化吉，献瑞呈祥，人命遇之，主内涵充实，精神爽朗，仪表清秀，才华出众。

12、论驿马

申子辰马在寅，寅午戌马在申，巳酉丑马在亥，亥卯未马在巳。

注解：驿马查法以年支，日支为主，四柱中何支临则为有马星，人命吉神为马，大则迁升之喜，小则顺动之利；如马临凶神，大则有奔蹶之患，小则有驰逐之劳。逢冲譬如加鞭“遇合等于制足”行运亦然“马奔财乡发如猛虎”（系指马星遇流年大运财乡）马生财，必然大发其昌，马头带剑，威振边疆，（指时辰为马星）。日元临壬申日和癸酉日，马逢边寨，身不安闲，系指马星在时上，命逢驿马，主迁移，经营好动之象，大益求名利，最畏羊刃，血光。逢天禄，正禄，魁罡，聪明高贵，逢病败死绝，自投江湖或流徙他乡远方，贵格马多升擢，常人马多奔波，马若逢身旺，主人气韶凝峻，通变超前，平生名望高，若逢死绝，则性情急暴，作事有头无尾，或是或非，一生少成，漂泊不定，与禄同乡福禄悠闲，与杀相冲或孤神吊客丧门并者，主离乡背境之人，或为僧道，或为商贾，若带倒食禄鬼一生悭吝，机幸过贱，与食神冲并者声譬如人，行年遇

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

马与病符同主病惊，与官符同，主官事惊恐倾危，入宅舍主口舌惊恐。

马为走动奔驰之象，四柱逢之，主人好动，必有走遍东西南北之行，故军人，商人，外交人员等经常差外走动。动多者，迁居不止者，多带马星，马星还为出国之标志。马星被合，有则如无，马星受冲者，日奔千里，妇女马星多者更是身心不安，住不安处，为不利之象。

13、论华盖

华盖为智慧之星。其查法如下：

寅午戌见戌，亥卯未见未。申子辰见辰，巳酉丑见丑。

以年支或日支为主，凡四柱中见者为有华盖。人命得华盖必为聪明勤学，清静寡欲，但不免孤僻纵贵，亦人免孤独作僧道，如果华盖逢印绶而旺相，在官场一定有相当的地位，如查华盖遇空亡，或遭破坏，则不免为孤寡，否则，必过房入赘或挟一技之长而走江湖了。

华盖乃玉帝头上一颗星辰（古人的形象比喻）有护帝显威之职，故血气方刚，所傲皇天，性孤少情，目中无人，六亲不靠，自主沉浮。华盖又为艺术之星，人若遇之，气度不凡，聪明好学，爱好美术，书法，音乐，绘画等，还喜爱神秘文学，拜佛信道。所以，带此星入命者，风度超群，才华非凡，吉者高官贵人，高僧名道，技艺出众，名播四海，如临不吉，则为一般僧道，浪迹江湖，周游四方之人，或为孤寡之人。

凡人逢华盖星临死绝，空亡，或者四柱组合不好为五行反系者，最好拜一个和尚或道人为师，皈依佛门，幼儿好养，少病平安。否则，在二十四岁以前不是凶灾连连，便是灾殃不断，还易得奇病，甚至危及生命，如能过二十四岁，有的终身不顺，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

一世孤寒。

14、论将星

所谓将星为军营中将帅之职，其查法如下：

寅午戌见午，巳酉丑见酉，申子辰见子，亥卯未见卯。

将星的查法以年支或日支查，较两支为重，将星者如大将，中将之谓，故以三合中位为将星，将星喜吉星相扶，贵杀加临，便为吉庆，若同亡神临，为国家栋梁之臣，吉星助贵，更有夹贵，墓库纯粹不杂者出将入相之格。

古歌云：

将星文武两相宜，禄重权高足可知。

注解：凡命带将星无破坏，主在官界显达，四柱配合得宜，可以掌握权柄，以将星坐正官为佳；如坐七杀，羊刃，则主掌生死大权；如坐正财，则主掌财政大权，但遇死绝冲破者不利。与凶星合会则增加凶气，如命忌劫财，又临将星，其害倍增。

15、论金舆

甲龙乙蛇丙戊羊，丁巳猴歌庚犬方。辛猪壬牛癸逢虎，凡人遇此福气昌。

注解：金舆查法以日干为主，即是禄前一位，如甲禄在寅，四柱见辰则是。

金舆为吉星，象征华丽之车，是富贵之征，达官贵人所乘交通工具，得此之人福最殊，主聪明之富贵，性柔貌硕，举止温和，一身清泰之气，如生日生时遇之最佳，所以有福之人如男得妻妾，骨肉安泰，子孙茂盛；如女人得之多主富贵。若与马星同位，不仅骑马坐车，更举车来人往，接送频繁，八面威风。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

16、论金神

其金神者：乙丑，己巳，癸酉三组干支，再则：不论时柱，日柱只要临金神都为金神格，六巳日见金神时，亦作金神论。

解析：金无火不能成器，故金神必须要有火来炼方能成材。故此，带金神者的命局行火乡则发，有刚断明敏之才，无剥削欺瞒之意，柱中有火不行火运难发，原局火无力，逢火运显贵。故金神运火，威镇边疆，“金神入火乡，富贵天下响”。金者，见水必沉，故金神见水必祸。”运行金水乡，祸即立至，行此方运见凶，为身尸分折，为有溺水之危。金神喜见财，行财运必发，财运虽美，入火乡更妙。金神为贵格，主人聪明好学有才，不富则贵，但性急刚烈，一意孤行，具有破坏性，柱中多金（或纳音金多），水旺为破格，主一生多学少成，六亲无意，骨肉分离，为忙碌辛苦之人。

17、论天医

天医的查法：正月生人见丑，二月生人见寅，三月生人见卯，四月生人见辰，五月生人见巳，六月生人见午，七月生人见未，八月生人见申，九月生人见酉，十月生人见戌，十一月生人见亥，十二月生人见子。

凡正月生者，柱中地支见丑者即是。余仿此。天医是掌管疾病之事的星辰，四柱逢天医如不旺，又无其它贵人吉星相扶，不是常患疾病就是身弱无力。若生旺又有贵人相扶生助，不仅身体强壮，而且特别适合研究医学，医药学，哲学，心理学及从事医务工作，天医拱照，可为良医。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

18、论禄神

甲禄在寅，乙卯在卯，丙戊在巳，丁巳在午，庚禄在申，辛禄在酉，壬禄在亥，癸禄在子。

其查法以日干为主，四柱中地支见者为是，禄者系爵禄，禄在年支叫岁禄，在月地叫建禄，在日支叫专禄，在时支称归禄。

注解：身旺的禄财宜见克泄，禄马衰兼死绝若无吉神加助时，定知破祖多劣，一律均怕入空亡或犯冲，如果取以为用，不幸入空亡或犯冲，又不行吉星解厄，势必贫贱为奴，多主乞食飘零东西，即使不为如乞，也必是虚名虚誉。禄犯冲，谓之破禄，例如：甲禄在寅，见申为破，则气散不聚，贵者停职剥官，常人衣禄不足，岁禄和建禄逢冲，则贫无祖业，抛乡离故，奔走它方营谋。又禄多身旺，不宜见羊刃或劫财，否则克父，克妻，又禄为比肩，处临官旺地，日元弱最喜禄神来扶助帮身，再遇印生，吉星相助，建勋立业为有福之人。禄之吉凶喜忌如下：

甲禄在寅，见丙为福星禄，戊寅为伏马禄俱吉。庚寅谓之破禄，半吉半凶，壬寅为之正禄，（带截路空亡，必为僧道）甲寅谓之长生禄大吉。

乙禄在卯：见卯为之喜神旺禄主吉。丁卯为截路空亡主凶，己卯进神禄，辛卯破禄，（又为交禄，）半吉半凶，乙巳马禄，丁巳库禄俱吉。

丁禄在午：见庚午为进禄，进禄俱吉，丙午喜神禄交羊刃半吉，戊午伏羊刃禄多凶。

戊禄在巳：己巳九天库禄主吉，辛巳为截路空亡，癸巳为

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

贵神禄，戊癸化合，有官位重，乙巳驿马同乡禄，丁巳旺库禄俱吉。

己禄在午：见庚午为截路空亡，壬午死禄主凶，甲午时禄显达之象，丙午为喜神禄，戊午羊刃禄主凶。

庚禄在申：见壬申为大败禄，见甲申为截路空亡俱凶，丙申大败禄多成败，戊申伏马禄多主滞涩，若值福星贵人吉，见庚申长生之禄大吉。

辛禄在酉：见癸酉为伏神主凶，乙酉破禄多成败，丁酉为空亡禄，主奸淫之事，若值喜神吉，己酉为进神禄，辛酉正禄吉。

壬禄在亥：见乙亥为天德禄，见丁亥为贵神合禄，己亥为旺禄，辛亥同马乡禄俱大吉，惟独癸亥为大败禄主贫薄。

癸禄在子：见甲子进神禄，主登科进达，丙子交羊刃禄，（带吉星贵人）有权，戊子羊刃禄合贵禄半吉，见庚子印禄主吉，见壬子正羊刃禄大凶。

19、论拱禄

具拱禄为：癸亥日癸丑时，癸丑日癸亥时为拱“子”禄。

丁巳日丁未时，己未日己巳时为拱“午”禄。

戊辰日戊午时，为拱“巳”禄。

解释：拱禄有五日五时，凡拱格须日时同干贵与月令通气，运行身旺及贵禄旺地方大好，印绶，伤官，食神财运大吉，忌刑冲破害，羊刃七煞伤坏日时，拱不住贵气，大忌填实空亡，譬如器皿虚能容物，谓之实则无用，所以只宜虚拱，空则能盛，破则无用，故而怕见空亡运同，拱禄拱贵，填实则凶，提纲有用论之不同。

“古诗”云

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

日時双拱祿中庭，金匱藏珠格最清。
至貴至高君子命，必須月令看支提。
提纲有用提纲重，月令无神用此奇。
所拱之位怕填实，又怕伤官在月支。
羊刃重重来破格，如无此破贵无疑。

注解：拱祿拱貴純粹者王侯之論，填實主虛名虛利，無則不喜傷官，忌傷官，忌官殺，又怕空亡。

附注：夾角：甲人見卯丑，乙人見寅辰，丙戊見午，丁巳見己未，庚人見未酉，辛人見申戌，壬人見戌子，癸人見亥丑。

夾祿有吉神扶助主壽高官貴，故說夾祿貴，必居之尊，祿重位顯，定知夾祿之鄉。

隔角之說：即任何一日時中間空一地支，拱祿也包括在內，但隔角不等於拱祿，隔角主骨肉分離之事。

20、论天赦

所谓天赦，六十甲子及四维月中一个轮回只有四日。

为：春戊寅，夏甲午，秋戊申，冬甲子。

天赦的查法是以日为主，即寅、卯、辰月生戊寅日；巳、午、未月生甲午日；申、酉、戌月生戊申日；亥、子、丑月甲子日，天赦是颗逢凶化吉之星，解大灾祸之星，命中逢之，可以有效，尤其对罪人和被冤枉的人无法说清和解脱的，有得皇帝大赦的机会。所以为吉星。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第四章 论凶煞恶煞

何为凶煞？是古人在命理称谓中的一种代称，只因一些信号对人的命运走势不利，故而定它为凶煞。

第一节 天罗地网

古书上说：“辰为天罗，戌为地网”。火命人逢戌亥为天罗，水土命人逢辰巳为地网，辰见巳，巳见辰为天罗。男忌天罗，女忌地网。意思是说：辰人见巳，巳人见辰，都为龙蛇混杂，但男命无妨，若女人逢之破婚害子，薄命抱疾，又辰人得巳较之巳人得辰为重。戌人得亥，亥人得戌，为猪犬侵袭，女命无妨，男人得则钝滞齟齬，妨祖克妻。又戌人得亥较亥人得戌为轻，所以男怕天罗，女怕地网。中间又分，火命有天罗，水土命有地网。人命得此多蹇滞，若恶杀再相并，五行无气，必主恶死，行运至此亦然。假如：戌年戌月初一日生者，犯一年天罗，十五日生者犯十五年天罗，若生时仍是戌，则增至三十年天罗。戌年亥月或者亥时交互见之则灾祸不断，地网也是如此，天罗地网重并，为害尤重。

注解：天罗地网多主刑法之灾，又主病伤之害，四柱见之行运临之均于身体不利，行事处世须多加小心，遵纪守法为上，切莫肆意妄为，不然，难免牢狱之灾，如四柱组合自有化解，或临天月二德吉星解救，可无忧虑，转凶为吉。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第二节 论羊刃之煞

羊刃之神的查法为：甲羊刃在卯，乙羊刃在辰，丙戊羊刃在午，丁己羊刃在巳，庚羊刃在辰，丙戊羊刃在午，辛羊刃在申，壬羊刃在子，癸羊刃在亥，羊刃以日干为主，凡四柱地支见为有羊刃。通过实践得出，五阴干羊刃应从帝旺之位选取，即羊刃为寅，主作事稽迟，运行羊刃，必有财物耗散，羊刃兼倒戈，必作无头之鬼。羊刃不仅怕岁运并临，而且最怕冲岁君。如若身旺遇羊刃，有极凶之灾，年支有羊刃，主破祖先遗业，或有以怨报德的趋势，月支有羊刃，主眼露性急，凶暴害物，亲近恶党，身旺稍可，死绝尤甚，五行败者逢之，多患瘰疬，或金刃之灾，不论其贵贱，多么沉杂劳迫，少得安逸，日坐羊刃还主妻妾疾厄，时支羊刃主克妻害子，或者晚年易遭灾祸，若见财官则为祸不浅，岁运相冲并结合，则灾祸忽然临门，故此古歌云：

羊刃重逢合有伤，主人心性气高强。

刑冲太重多凶厄，有制方为禄吉昌。

羊刃之神怕见官，刑冲破害祸千端。

大嫌财旺居三合，断指伤残体不完。

注解：羊刃虽为刚猛之物。但身弱逢之，不可认为凶厄，因羊刃有护卫帮身的功效，凡人有禄，必须赐刃以卫之，更有官印相资，尤作吉论，此谓官印相助福相资，是说“羊刃带禄”命中带刃，七煞兼旺，更有印绶通关，是为杀印相生，羊刃助威，无不显贵。故此：命局中有刃无杀，岁运旺的时候，自然转祸为福，如果命局中有刃，有印，无杀，岁运逢之的时候也

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

可成福，有道是，杀无刃不显，刃无杀不威，杀刃两全，复行劫杀羊刃运，立功建业，彪炳千古，多为成仁取义的大将军。

总之：羊刃是凶杀，多主伤残之灾，也主刑法犯罪之事，身旺遇刃增凶。

第三节 论劫煞

劫煞的查法为，申子辰见巳，寅午戌见亥，巳酉丑见寅，亥卯未见申。以日支和年支为主，凡四柱地支中所见即为劫煞，在寄生中处绝地。如木绝于申，亥卯未以申为劫杀，申中庚金劫木，金绝在寅，巳中丑以寅为劫煞，寅中丙火绝金。火绝在亥，寅午戌以亥为劫煞，亥中壬水劫火。水绝在巳，申子辰以巳为劫煞，巳中戊土劫水。

注解：劫者为夺之义，自外夺谓劫，劫煞吉则聪明伶俐，才智过人，事不留行，包罗万象，高明夹迅，武德横财。即身旺与贵煞建禄并也。若凶则昏浊邪侈，毒害性重。宿疾刑徒，兵力折伤，执拗内狠，贪夺无情，即死绝与恶煞并之所故。古歌云：

劫煞为灾不可当，徒然奔走利名场。
须防祖业消亡尽，妻子如何得久长。
四柱逢生劫又来，当朝振业是儒魁。
若兼官贵在时上，更值名称御史台。
劫神食禄遇官星，主掌兵权助圣明。
不怒而威人仰慕，须令华夏悉安荣。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第四节 论灾煞

1、何为灾煞？

回答是：寅午戌见子，申子辰见午，亥卯未见酉，巳酉丑见卯，灾煞者又名“白虎煞”，其性勇猛，常居劫煞之前，冲破将星谓之灾煞。灾煞怕受克制，生处却“祥”。四柱交加见“福少祸绵绵”。此煞主血光之灾。金木为枝刃，在土防坠落，防瘟疫，克身大凶，若有福神相助，多主武权，见官星印绶为佳。灾煞之查法，以年支为主，四柱地支见者即是。

2、论勾绞煞

何为勾绞煞？

回答是：阳男阴女，命前三辰为勾，命后三辰为绞。阴男阳女，命前三辰为绞，命后三辰为勾。勾绞的查法以年支为主，例如：庚午阳年生男，命前三辰为卯为勾，命后三辰为酉为绞。庚午年生女，命前三辰为卯为绞，命后三辰为酉为勾，其它仿此。

勾者牵连之义，绞者羁绊之名，此二煞如亡神当堂对冲，凡命遇之，身若克煞多，心路计巧，常主刑法之权，或者为将帅，寿行诛戮，行年至此亦口舌刑狱等事，两位全者重，一位轻有鬼，重无鬼则官轻，勾和绞临日与岁运逢之，主伤身破财等灾事。

3、论孤神寡宿

何为孤神寡宿？

回答是：亥子丑人见寅为孤，见戌为寡，寅卯辰人见巳为

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

孤，见丑为寡，巳午未人见申为孤，见辰为寡，申酉戌人亥为孤，见未为寡。

孤神寡宿的查法：以年支为主，凡亥子丑年生人四柱中见寅者为孤神，见戌者为寡宿。其它仿此。

凡人命在寡宿，主形孤肉露，面无和气，不利六亲，生旺稍可，死绝尤甚，与驿马并，放荡他乡，与空亡并，自幼无依，与吊克并，父母应相继而亡，一生多逢重丧叠叠，祸及骨肉伶仃，单寒，不利，入贵格则赘香妇家，入贱格则侈流不免。男命生于妻绝之中而逢孤辰，平生难于婚配，女命生于绝夫之位，而遭寡宿，屡嫁不能偕老，男孤定为他乡客，女寡定是异省妇，男男女女孤亡主婚姻不顺，命克六亲，徒刑之灾，但有贵人扶持，不至为害，甚至孤寡双辰，带官定作丛林领袖，但婚姻不顺，尤为突出，若年时犯之，不过房必克父母。

4、论亡神

何为亡神？

回答是：寅午戌火局见巳，巳酉丑金局见申，申子辰水局见亥，亥卯未木局见寅。

其亡神的查法是：以年支或日支为主，取四柱中的三合局为用，无合局者不可用。

亡神是三合局中的临官旺地。亡神临财局为财旺，临印局为印旺，临伤官局为泄气，临财官伤大要身旺，身弱为灾，得印局为吉。亡神吉则厉有威，谋略算计，料事如神，如不露机，兵行诡诈，如终争胜，言事析辨，壮年进用。言吉只为身旺并贵煞，言凶当是死绝并恶煞，为人颖诈狂妄，浮荡是非，偏燥性窄，酒色风流，官符狱讼，兵刑责难。若贵人建禄并，专弄笔砚，撰饰文词，因公起家，干涉官利，或为胥徒，并火克则

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

吃语无气，多患股足疾。

古歌云：

亡神七煞祸非轻，用尽机关一不成。

克子刑妻无祖业，仕人尤恐有虚名。

命柱但若值亡神，须是长生遇贵人。

时日更兼天地合，匪躬蹇蹇作王臣。

身命若还居此地，贫穷蹇滞过平生。

凶星恶曜如临到，在限浑如履薄冰。

三合更需旺审察，杀来挟拱必难行。

5、论元辰

何为元辰？

答：阳男阴女在冲前一位支辰，阴男阳女在冲后一位支辰。元辰的查法，以年支为主，在冲前一位支辰。例如：子年生人，冲子者是午，即是午前的“未”。故四柱中月、日、时，支见者为元辰。阳男阴女生人其元辰是子年见未，丑年见申，亥年见酉，卯年见戌，辰年见亥，巳年见子，午年见丑，未年见寅，申年见卯，酉年见辰，戌年见巳，亥年见午。

阴男阳女生人，其元辰是：子年见巳，丑年见午，寅年见未，卯年见申，辰年见丑，巳年见戌，午年见亥，未年见子，申年见丑，酉年见寅，戌年见卯，亥年见辰。

注析：元辰又名大耗，别而不舍之名“阴”前“阴”后“阳”前“阳”后则有所屈，屈则事无所伸，阴前阳后则直而遂，于是暴而不治，难与人共事，故名元辰。元辰气冲之地为凶，左鼓则风煞在后，右鼓则风煞在左，故阴阳男女，取冲后不同，若岁运临之，如物当风动摇颠倒，不得宁息，不有内疾，必有外难，虽富贵崇高，势位炎盛，火运逢之，十年可畏，立朝定

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

当卒遂，居家必罗凶咎，纵有吉神扶持，不免祸福倚伏，尤其忌先吉后凶，发旺之后欲出未有之际，祸不可逃，人命遇之主形貌陋朴，面相颧骨凸低口大。眼生威角，脑鼻臀高，手脚强硬，声音沉浊，不魄大度，不别是非，不分良善，颠倒鹘突，死绝则寒酸卑劣，形貌猥下，语言浑浊，不识羞辱，破则坎坷，贪饮好情，甘习下流，与官符羊刃并，多招无事之忧，带劫煞则不循细行，动招侮辱，贫贱无耻。妇人得之，声雄性浊，奸淫私通，奴贱长鬼魅为凭，不遵礼法，一生多灾，拗而不孝。

元辰为命中所害之辰，人生岁月，日时无有七煞，己为害之辰，岁运复遇元辰为害尤为不吉，若遇合又以吉论，“元辰遇合”则火烹。元辰之煞甚凶，流年大运逢之尤可畏，但知凶而不往，元辰所临之方，则可免凶。

6、论空亡

何为空亡？

答：空亡的查法是以日为主，柱中年，月，日，时交见者为空亡，空亡就是时间未到，如甲子旬中空戌亥，一旬十天，戌亥在十一天和十二天，待到戌亥这两天，就叫出空，出空则不空，四柱中虽有空亡，但有冲，有合，有刑不为空，反之，才是真空。吉神空而喜见合，凶神空而忌见合。空亡在年支上，一是祖业空，二是母空辞世或改嫁或出走，或远离，或母不顾子，有母若无，如果空在月支上，多指无兄弟姐妹，或者兄弟姐妹无靠。空在日时上，一是结婚后，不能马上有孩子，二是无子女，或是子女无靠。

旬空之煞有吉，有凶，如查四柱上有凶星恶煞，祸聚之地，全要空亡解之。若是禄马财官福聚之地，最怕空散之，大人之命（指贵格）要有虚中之德，空亡自旺有用，乃大声大应大器，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

月，日，时之位俱空亡不害者，为大贵之人，若值两位，虽有官而当不大。

凡命带此煞生旺则气度宽大，动旺虚名，长大肥满，多主意外无心之祸，死绝则一生漂泊，若为我克是为天中受殃，反为特达之福，其性无常，与官符并则妄婿多文，与劫煞并，则颠倒鹑突，与建禄并，一生破散，与咸池六害并，多凶暴卒。惟平贵华盖，三奇，学堂并者，主大聪明脱俗之士。“建禄临空虚有名，平生向学则无成，若得驿马来相救，纵得官时又复停”。凡命值空亡，时上见多拗性，事高而虚，更遇华盖，决少主子，纵观空亡，与诸煞并，吉凶自明。

7、论十恶大败

何为十恶大败？

答：三命通会说：“十恶大败”的查法是四柱干支中逢之就为“十恶大败日”。主要指的是出生日。“十恶者”，犯十恶重罪，在所不赦，大败者如兵法中与敌交战大败，无一生还，其极凶之义。其查法如下：

庚戌年见甲辰日，辛亥年见乙巳日。

壬寅年见丙申日，癸巳年见丁亥日。

甲戌年见庚辰日，甲辰年见戊戌日。

乙亥年见辛巳日，乙未年见己丑日。

丙寅年见壬申日，丁巳年见癸亥日。

注解：“十恶大败日”系指如“仓库金银化为尘”。然而若柱中，内有吉神相扶，贵气相辅，则为吉，与天月二德并者不忌，得岁建，月建太阳填实者也为不忌。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

8、论咸池

何为咸池？

答：女人洗澡的地方。其查法是：

申子辰在酉，巳酉丑在午。

寅午戌在卯，亥卯未在子。

以年支日支同查，应以日柱为主查。

咸池又名桃花，在年月其主深爱妻子和深爱丈夫，如显露在日时上，特别是时上即为墙外桃花，意指人人可采之意。咸池分多种说法。最主要有“咸池桃花格和咸池桃花煞”之别。

桃花煞即为主奸淫邪鄙，生旺者，容美仪重，耽酒色，疏财好欢，破散家业，惟务贪淫。如果身弱临死绝，则落魄不检，言行狡诈，游荡赌博，忘思失信，私滥奸淫，靡所不为。与元辰并，更临生旺者，多得匪人为妻，与贵人建禄并，多因油盐，酒货得生，或因妇人暗昧之财起家，平生有水厄痼疾之疾，屡遭遗失暗昧之灾，此神入命有破无成，非为吉兆，妇人尤忌。

古歌云：

咸池不合也风流，合起奸淫老不羞。

有合更兼来克我，肠风消渴病为仇。

咸池四柱五行中，遍野桃花门嫩红。

男女遇之皆酒色，为其妖艳弄春风。

子午卯酉中天占，咸池羊刃煞相连，

甲庚壬丙人相遇，慷慨风流醉管弦。

咸池一煞号廉真，逢水妖娆主乱淫。

沐浴进神仍见贵，必教倾国与倾城。

倒插桃花色更鲜，日时月里反朝年。

风流倜傥人奸垢，巧性聪明贤不贤。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

空亡生旺心偏巧，能文能武骂鬼神。
羊刃咸池在日时，心灵性巧事多知。
旺宫性急败官缓，宿疾风流皆有之。
日时桃花一两重，名为岁煞反遭凶。
暴亡水火离乡死，诅咒瘟黄不善终。
日上咸池带旺神，阴阳差错并华盖。
妻家惹祸兼装丑，若不刑离夸外人。

解析：日时与水命遇桃花尤凶，酒色猖狂，只因桃花带煞，四柱临桃花者，不仅自己人漂亮，还主父母，妻子，姐妹，兄弟都为漂亮。

第五节 论日差时空

1、孤鸾煞

何为孤鸾煞？

答：孤鸾煞为：乙巳，丁巳，辛亥，戊申，壬寅，戊午，壬子，丙午共八日即是。孤鸾煞是以日时两柱为主，凡日时两柱同时出现以上任何一组中的天干地支，就为命犯孤鸾。

孤鸾主要论及男女婚姻不顺之事。“男主克妻”“女主克夫”。八字带空亡，非孤鸛孤鸾，寒衾少怒，命值孤鸾，独枕早孀。“日临蹇鸛，犯无儿。一见官星得子奇，运遇旺乡名姐妹，临风惆怅绿楼时”。

2、阴差阳错

何阴差阳错？

答：阴差阳错为，丙子，丁丑，戊寅，辛卯，壬辰，癸巳，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

丙午，丁未，戊申，辛酉，壬戌，癸亥共 12 天，阴差阳错日以日柱为主见之即是。阴阳差错日，女子逢之，公姑寡合，妯娌不足，夫家冷退，男子逢之主退妻家，也与妻家是非寡合。其煞不论男女，月，日，时犯极重，日上犯之主不得外家力，纵有妻财亦忧虚花久后仍与妻家为仇。不相往来。

古歌云：

阴阳差错因孝聚，外祖两重或入赘。

不然决要克其妻，或者残房来作婿。

阴阳差错不风流，花烛迎郎不自由。

不是寒房因孝聚，残房入宿两家仇。

阴阳差错煞最凶，日时年月莫相逢。

悖星若也临高位，自作媒人两三重。

阴阳差错理更微，桃花常旺莫相随。

若起官司因妇女，不因外祖或因妻。

阴阳差错为时空移位，主要是婚姻不顺，其信息标志非常明显。

3、论四废

何为四废？

答：四废日要严格区分季节。春天出生：庚申，辛酉，夏天出生：壬子，癸亥。秋天出生：甲寅，乙卯，冬天出生为丙午，丁巳。共八天为四废日。其查法：凡四柱中干支生于该季节为四废日。例如出生月在春，逢庚申辛酉日则为四废。废者，死囚无用之谓，凡命遇此，作事无成，有始无终。所谓四废，主身弱多病而无能，如果不遇生扶，又受克害，或凶煞压制者，定主伤残，官司，口舌，甚至牢狱之灾，以及出家为道。所以四柱中，不管是年月日时见者多为不利，特别是日元，见者更

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

凶。

第六节 论红颜煞

前面已讲过咸池桃花，现再论及红颜煞和残花败柳之凶煞。因命带桃花种类繁多，有官印桃花，劫财桃花，岁月桃花，日时桃花，下面主要讲析红颜桃花煞。

何为红颜桃花和残花败柳其查法为：

1、六丙逢寅辛见鸡，癸临申，丁见未，眉开眼笑闹嘻嘻，甲乙见午，庚见戌，禄马相逢作路妓，戊己怕蛇，壬怕子，世间只望人家妻，任是官家女，花前月下亦偷期。此煞的查法以日干为主，上面所述干支为命带红颜煞。

2、何为残花败柳？

答：如申子辰日生在四月，五月，六月其中一天的9点——11点：

如寅午戌日生在十月，冬月，腊月的20点——23点：

如巳酉丑日生在正月，二月，三月3点——至5点：

如亥卯未日生在七月，八月，九月15点——17点均为残花败柳，突出表现为男盗女娼。

3、何为正桃花？

答：歌曰：金人已亥始为先，木兔并猪四野限，火红猴丑令人贱，水土生命犬马边，此是桃花真格局，不分男女与英贤。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第七节 论小儿关煞

1、四柱关

何为四柱关？

答：正七休生巳亥时；二八辰戌不堪佳；三九卯酉生人忍；四十寅申；五冬丑未；六腊子午。

2、四季关

何为四季关？

答：春忌牛与蛇；夏生龙猴嗟；秋怕猪羊位；冬犬虎交加。

3、百日关

何为百日关？

答：子午卯酉月忌寅申巳亥时；寅申巳亥月忌辰戌丑未时；辰戌丑未月忌子午卯酉时。

4、落井关

答：甲己见蛇伤，乙庚鼠内藏，丙辛猴见果，丁壬犬吠残，戊癸己愁兔，孩儿有灾殃。注：（三岁时不能看坑打井）以日柱查。

5、断桥关

何谓断桥关？

答：小儿一岁内不能过古桥。其查法为正寅，二卯，三申，四丑，五戌，六酉，七辰，八巳，九午，十未，冬亥，腊子。其查法以日时为准。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

6、急脚关

何谓急脚关？

答：三春亥子不过关，夏逢卯未实甚伤，秋寅戌位还须祀，冬丑辰宫死不难。其查法以日时为准。

7、鸡飞关

何为鸡飞关？

答：甲己巳酉丑，孩儿难何守，庚辛亥卯羊，父母哭断肠，壬癸寅午戌，生下不见日，乙戊丙丁子，不过三日死。其查法以年，日，时为准。

8、金锁关

何为金锁关？

答：正七逢申人必死，二八逢酉，三九逢戌，四十逢亥，寻香火，五冬逢子，六腊逢丑。注：指小孩不能戴金银饰器。其查法以月，日，时为准。

9、铜锁关

何为铜锁关？

答：春申夏亥，秋巳冬寅。系指小孩不能戴铜器饰物。

10、铁锁关

何为铁锁关？

答：春寅夏巳，秋戌冬丑，其查法：以季节和时辰为准。系指小孩不能玩铁器。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

1 1、将军箭

何为将军箭？

答：三、六、九（指岁数）。系指小孩在此间年岁中不能看戏，耍猴，射箭等。

注解：一箭伤人三岁死；二箭须教六岁亡；三箭九岁儿难活；四箭十二（岁）主身亡。

其查法：春忌酉戌辰；夏忌未卯子；秋忌寅午丑；冬忌亥申巳。其查法：以季节查看小儿出生时辰。

1 2、阎王关

何为阎王关？

答：春忌牛羊水土坡，夏逢辰戌见阎王，秋逢子午君须记，冬季卯酉有灾殃。

注：不带小孩去金堂古庙（道观寺庙）

其查法以季节和时辰为准。

1 3、夜啼关

何为夜啼关？

答：子午卯酉怕逢羊，寅申巳亥虎争殃。辰戌丑未鸡常斗，通宵不睡啼天亮。

注：春午时，夏酉时，秋子时，冬卯时。

1 4、汤火关

何为汤火关？

答：子午卯酉忌牛，寅申巳亥忌寅，辰戌丑未忌未。

注：防汤水与火，其查法以日为主，其它干支见者为犯。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

15、无情关

何为无情关？

答：春生寅酉子，夏生戌亥巳，秋生申丑亡，冬生子午推。
其查法以生年季节为点，针对出生时辰而查，忌去金堂古庙。

第八节 论暴煞

1、天扫星

何为天扫星？

答：甲遇癸未乙巳年，丙入辛巳丁庚辰。戊怕己卯加时日，己怕戊寅最可嫌。庚人丁丑辛丙子，壬遇乙亥定遭遁。癸怕甲戌为天扫，时日遇之损六亲。男命逢之，主杀三妻。

2、地扫星

何为地扫星？

答：金人午未及申乡，土木龙蛇兔月当。水遇鸡犬及亥月，火嫌牛鼠虎儿郎。地扫之星语不祥，多是离失嫁远郎。不是贵人门下妾，也须叫唤两姑嫜。

注：（女人犯之杀三夫）其查以生年为标点，凡四柱内见者为犯。

3、暴败煞

何为暴败煞？

答：猪羊犬吠春三月，蛇鼠龙忧夏日当。申酉丑人秋必败，虎马兔人冬月防。此煞犯真则女败夫家。其查法按日柱对照它干。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

4、呻吟煞

何为呻吟煞？

答：水火蛇无婿，金猪岂有郎，土猴常独卧，木虎定居孀。

注：此煞为孤鸾煞，女命克夫。其查法以生年和生时为主查。

5、吞陷煞

何为吞陷煞？

答：猪犬逢羊虎必伤，猴蛇相会主夭亡。犬逢鸡子颤徒死，兔起蛇行远离乡。鼠见犬时当恶死，马逢牛虎定相妨，兔猴犬时当恶死，马逢牛虎定相妨，兔猴逢犬难回避，龙来龙上水中殃，凡人煞往临财日，三合为灾断细详。此煞以生年为主，查支三合局为准。

第九节 附论小儿关煞

1、深水关

何为深水关？

答：春忌寅申夏忌羊，秋生鸡嘴实堪伤。三冬切忌牛生角，十个孩子九个亡。

2、铁蛇关

何为铁蛇关？

答：犯瘟麻关。金戌化为铁，火向未申绝。木辰枝叶枯，水土丑寅灭。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

3、水火关

何为水火关？

答：春月生戌未，夏月是丑辰。秋月生丑戌，冬月是未辰。

4、埋儿煞

何为埋儿煞？

答：寅申巳亥去觅猴，子午卯酉生逢牛。辰戌丑未卯上立，若有犯时子难求。

5、浴盆关

何为浴盆关？

答：春令忌龙夏忌羊，秋季犬儿须切记。浴盆之煞最无良，冬天逢丑更须防。

6、天狗煞

何为天狗煞？

答：子人见戌丑人亥，寅人见子卯人丑。申人见午酉人未，戌人申来亥人酉。

7、短命关

何为短命关？

答：寅午戌龙当，巳酉丑戌乡，申子辰牛上，亥卯未寻羊。

8、雷公打脑关

何为打脑关？

答：甲乙逢牛马不祥，丙丁见鼠有灾殃。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

戊己生人逢犬位，庚辛又怕虎来伤。

壬癸生人猪鸡是，更兼逢着见阎王。

9、千日关

何为千日关？

答：甲乙马头龙不住，丙丁猴鸣奔山岗。

庚辛逢虎进山林，戊己逢蛇在草藏。

壬癸丑亥时须记，孩儿值此有灾殃。

注解：小儿之命当论时辰为正，先看官煞，次看格局，日之强，财官旺则无煞，日柱弱财官少，常病可养，日柱弱，财官多，有官有煞。又有三合在时者，当体壮见刑冲，声音宏亮，夜啼性急。四柱有财官者，生于富贵之家，偏官生于平常之家，伤官，劫财生于寒贱之家。又偏官，偏印，偏财定主偏生庶出，不然慢第三胎或者四胎，子平之法，偏官为关，偏财为煞，取生成之数断量，水火木金土五行之命，且如：

甲见庚为关（指四——九岁关）

丙见壬为煞（一——六岁煞）

戊日甲煞（三——八岁煞）

庚日丙煞（二——七岁煞）

壬见戊煞（五——十岁煞）

注：阴干亦如此类推

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第五章 命理技法概要

第一节 断命之诀

古书云：支命枢机，经伦三元气以形成，理以成性，物资以化人赖以生，以圣罕吉，鬼神莫测，碌之庸夫，岂能吾哉，忌初智皮，庸老养神，巽夫气气，盈虚进退，格有清浊，从违罔有可取，有当忌或有不当忌，财官衰，日主旺，运行财官之地，发福非常，日主弱，财官旺，运行财官之地为祸不浅，大抵干透财官为贵，煞刑独食为奇，煞得身轻先富贵而后夭贫。刑克战始贫贱而终离乡，官轻入墓中，到底作偏官，煞旺库中藏，到老作偏房，官弱又逢伤，一子应难到老，财轻被克，三妻未许齐眉，日禄归时，号曰青云得路，马头带煞，粟陈贯朽盈铭，正官衰，伤官旺，定主孙悖后备，正财伏，偏财透，终须妾夺妻权，父南子北身归绝，兄楚币泰总落空，官贵埋头，卖男卖女不堪论。

财星带耗，逐妻带子而推，财旺生官，夫妇如胶似膝，比多煞破，兄弟如蝎如蛇，日坐刃，时坐劫，妻妾虚亡之厄，年值煞，月坐伤，兄弟困圉之灾，财被克，妻离子散，食逢枭，印逢财，家破人亡，财入墓而伤妻。官入墓而损子，四柱伤官，有子应难到老，满盘富贵，命知一世之悲欢，运行决流年之否泰，年月辨父母之优劣，日时论妻子之贤惠，以偏财为父以正印为母，如财被刻而椿庭早丧，印得禄而萱草长春，财印俱旺，椿萱并茂。阴阳失位，父母双亡，比助生扶，兄弟洒落。

官煞混，棠棣被冷，年旺文魁，祖父官居台阁，月生官印，兄弟位列朝班。四柱逢官，定主根基厚重，三官见贵，须知兄

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

弟睽芳，以财为妻，以官作子，财妻迟得禄而主妻贤，官得禄而主子贵，劫作两备，子孙愚笨，财官双美，妻贤子贵，财绝官囚，子晚，食明官透，子贵夫荣。

偏正财见克，损伤妻和妾，正官若值伤，有子也离别，满盘七煞，半子未许披麻，时逢七煞，一子迟当有分，少年透官星，二男早见亏，食旺生财，四五六男可许。官旺化印，七八九子堪跨，偏正财和，可美妻妾妾妾，正偏官旺，争望而夸子子孙孙，妻妾无能，就是财临绝地，子愚孙懦，皆因官入囚宫，正财旺，偏财绝，甘罹十二为丞相，正官弱，正印强，太公八十遇文王。禄官显露，子论荆西五马，独食清高，子许河东三风，财轻逢劫，子鼓盆荡之叹，伤官架煞，颜路泣子之车，七煞挂两头，到老终无后（注：东野）

伤官见四支，伯道老无儿，七位逢官，唐帝紫零零米，五官克害，杨柳底愤之忧，正官一位逢，荀氏产八龙，伤官四柱见，颜路哭颜渊。仲尼之墓而无位，颜路之子而无寿。尧舜之圣不能化——子之不肖，六禹之贤不能掩亲之恶名。故知命里有生浅，初作今所能识，要知平生富贵，皆从格局推详。

印旺身强，定能根基厚实。财藏官露，须知家道丰隆，印绶被伤，祖业到头难守，正官逢正印名声扬朝廷，正官逢正财，平步上金阶。

三官若无印，身弱家业消磨尽，一官重入伤，财轻克破退田庄，正官若遇官，舞袖拜金鸾，正财逢正印，祖业根基盛，财多喜劫，助家富人兴旺，财轻若逢比，家次朴落水。伤官若逢财，富贵自天来，伤官若逢印，富贵定绵绵，伤官若见官，灾祸生百端。

正官若值伤，撮祖要离乡。食神若逢印，田产年年进，食神若逢枭，田产渐渐消，身旺财官旺，富贵压乡帮，身旺财官

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

绝，退败无休歇，五行若得均，富贵寿遐龄，五行若得全，富贵永绵绵。官入伤途，君子休官罢职，财临绝地，庶人家破人离，大抵五行偏枯多夭折，支杂主孤贫，损伤如问十死，八九冲提纲。五伤四，三财轻逢刃重见财亡，用食逢梟灾莫测。用财见劫疾难医，煞重身轻，煞挂根而寿止，伤强印弱，伤入墓而主身亡，独印逢财定断魂归黑狱，一官遭破，当入命，命应入黄泉，五行格局皆伤，急急寻条短路，四柱财官俱破，忙忙“打办”前程，一柱逢生，四柱俱为有救，满盘俱败，一星有救无忧，财被劫，宜看八字强弱。官入墓须看四柱阴阳，印缓重重见财愈发，财源叠叠遇劫尤奇，入格最防填实，合局切忌刑冲，。金神入水，自投浪里，食神逢梟死绝涂，克重煞叠，公亡外土。伤梟两备，子丧他乡，重叠刑囚，鸦啄犬伤定论，纵横鬼煞，蛇咬虎伤何疑？印缓逢财，自逐波涛溺水，伏神会刃，命随山野逃亡，重煞聚身，不投河而缢脰，群凶会命，非产死以悬梁，水孛逢冲，不缺唇而露齿，火铎带耗，非倭浅以疤头。伤旺逢官岁岁生灾常在狱，身弱遇鬼，年年疾病不离床。三刑逢劫，枷锁栓牯多忧。甲乙旺而戊己虚，面皮黄肿。壬癸旺而丙丁弱，眼目昏蠓，金遇火罹，心病连肺腑，土逢木刻定然在膏亡，目眼鼻子耳受损。身弱金疆之地，主腰龟背曲。干柔培植伤途，日日欢娱，只为年逢二德。年年官狱，皆因命带三符，官符重见，公台身遭累线，灾煞刑煞，伯平身惹痘疮，董卓燃脐，金遭火炼，呆傻断舌，木被金伤，比干剖心，劫刃临于命，位纪焦列体，火罹于命宫，七煞无制，韩信功劳枉大。金神入水，屈原德性枉清，官强化印，彭祖必主年高，木向春生，古称尧舜有寿，水归冬旺，孔明足智多谋，煞重身轻，颜子难逃命短，马败禄倾，项羽乌江自刎，身囚印绝，虞姬九里亡身。官印纯，而曾参笃实，财煞旺，而子路刚强。文宗孔孟

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

身居楚文，能贯天人能通书画琴棋，夜夜忧愁，只因局多刑冲破害，朝朝钦宴须格全，印旺何殊？财官煞乱纷纷作贼作盗，身囚印绝朝朝为奴婢，身绝财囚。自幼出家学道，官衰主旺，少年离祖泰禅，煞强无印，虽游津水不登科，身旺无财，纵是僧道难脱俗，财绝当为僧道，官囚好做尼姑，恃情双鲜，六位支临恩德，奴丁逃走，六宫独守金星。六宫虚耗，奴丁来来往往。三宫鬼克，兄弟是是非非。金火炎顽，必是闺门使女。水土混杂，定为田野耕夫，亡劫勾绞，命丧血光麻痘，叠刃重见，身惹瘰疮杨梅。

男命最宜健旺，女命却喜纯和，官旺招夫荣显，食清生子必贵，二印扶身，三槭教子有准。一官清贵，良人万里封候，倾国倾城。命坐长生，身坐马，宜家宜室，财临禄地，禄临官，月貌花容必是五行全备，身衰鬼相，皆因四煞交加，命全三六，东邻乱到西舍，阴绝阳空，逢后堂中使女。官纯印和，珍珠廉内之人，五行相可爱，颜如美玉蔡谈，三星捧月，堪夸貌胜王墙，若问吴为侃女，无恩命郑官名臣绛灌，身旺运行煞地，注并伊周，印逢进禄官乡，郑楚安身堪羨，过子逢水金渡日可言，貌比潘安。印食均停不减颜子之三，财官旺相，何殊顿之储，命坐强官，必主四连阡陌，身居财帛，定然粟傲，贵显禄荣，金马玉堂。三字在身，身囚印绝，算飘陋巷一寒儒。勇冠三军，只为运强架煞书通万卷皆因身旺遇官。

人之性善恶，皆因格局安排，木主仁，水主智，金主礼，木盛比邦温良恭俭。土薄比妾虚浮，戊己旺而交朋友讲信，丙丁晦，而作无成，木从水则飘蓬浪荡，火遇金则疾病淹诞，金木交架，少水火反克朴实，七煞持刃撄莽刚强之人士，一官制马，聪明风月之人，印缓明，为人清雅，食神旺办事公平，凶险机关，比劫多而食太重，中和朴实，正官旺而印缓生注归恒

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

素就，文章灿灿，三奇架煞标格堂堂，伤官架煞心多险，印绶逢行当出类越群，伤重枭多，好说是非之辈，煞全刃重惯行偷摸之徒，七煞逢刃，善舞刀抡箭，伤官用印，月德同宫，要知貌似西施，水字金星同度，七煞纯和，卢氏引刀刘鼻。一官显露，孟光举案齐眉。官印扶身，辟卧珠楼玉宇，食财助命，欢娱幕燕，香闺鬼柳同宫，傍门倚户求食，水金同度，偷墙攀穴相从，偷情月下。

甲乙丁壬会合赴约野间，丙辛戊癸同居，官弱财强定主先偏而后正。

伤多印助始婢女终为妻，水字缠身与家奴并枕，柳金克主公媳同房，水绕咸池，淫欲何时了得？桃花傍禄，私情逐日无休，带禄人身旺，产死教人谤，禄马带贵人终久出风尘。有辰休见戌，有戌休会辰，辰戌若相见定是淫贱之人，辰戌若相见，多淫口，舌，便。

子午卯酉，必定随人走，辰戌及丑未是妇人之大忌。

天干一字连，百岁福绵绵，地支一字连，两度作婚姻。财旺得妻之庇荫；食清享父之现成。如见印绶先看官星可职掌兵权，得印相资官居皇阁。偏官无印，少功名；伤官有财，不贵则富，伤官遇煞，贵且聪明，无官无财乃作孤贫之士。食神无印，多作绝义之徒，官透子能干，盖令清身必显荣，煞印刃助，决成霍光之志，印煞逢财定推邓禹，权衡煞刃逢冲，贫居陋巷，官旺生身定入翰林；财生官印，名登金榜，有财有煞，早跳龙门，二德若会三奇，腰缠龙发角带，六鼠贵用刃，入棋谢安志。栏干处露遇偏官，吕布名声大燥。禄马逢贵人。月会伤官有财煞，少年及第登科，食神若逢禄马，斯人垂手取功名。

又据“女经渭篇”说：官多不荣，财多不富，三奇得位，良人万里封候。二德归恒，贵子入赘步皇宫，正宫一贵，乌云

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

两鬓拥金冠。

第二节 天干地支配人体

歌诀：（三明通汇）

甲胆乙肝丙小肠，丁心戊胃己脾乡；庚是大肠辛属肺，壬系膀胱癸肾藏，三焦亦向壬中寄，包络同归入癸乡，又曰：甲头乙项丙肩求，丁心戊肋己属腹；庚是脐轮辛属股，壬胫癸足一身由。又曰：子属膀胱水道耳，丑为胞肚及脾乡；寅胆发脉并两手，卯本十指内肝方；辰土为皮肩胸类，巳面咽齿下属肛；午火精神司眼目，未土胃腕隔脊梁；申金大肠经络肺，酉中经血小肠藏；戌土命门腿踝足，亥水为头及肾衰；若依此法推人病，岐伯雷公也播扬。又曰：午头巳未两肩均，左右二脉是辰申，卯酉双肋寅戌腿，丑亥属脚子为阴。又曰：乾首坤腹坎耳侍，震足肾股艮手留，兑口离目分八卦，凡看疾病以此求。

夫病皆因五行不和，即人身五脏不纯也。盖五行通于五脏，六腑通于九窍，凡十干受病属六腑，十二支受病属五脏。丙丁巳午火局南离，主病在上，壬癸亥子水局北坎，主病在下，甲乙寅卯属震，主病在左边，庚辛申酉属兑，主病在右，戊己辰戌丑未属坤艮，主病在脾胃及中腕，诸见晕掉，眼光目昏，血不调畅，早年落发，筋青瓜枯，属肝病甲乙寅卯木受亏主病也，诸痛脓血疮疥，舌知若暗哑者，属心家丙酉巳午火受亏主病也。浮肿，脚气，黄肿，口臭，翻胃，膈寒肺热者，属脾家戊己辰戌丑未土受亏主病也，鼻塞洒，语蹇气结，咳嗽者属肺家庚辛申酉受亏主病也，白浊，白带，霍乱，泻痢，疝气小肠，属肾家壬癸属亏主病也。

1、甲乙见庚辛申酉多者，内主胆肝惊悸，劳疔，手足顽

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

麻，筋骨疼痛，外主头晕目眩。口眼歪斜，左瘫右痪，跌扑损伤，遇丙丁火多无水相济则喘咳血，中风不语，皮肤干燥，内热口干，女人主血气欠调，有孕者堕胎，小儿急慢惊风。夜啼咳嗽，面色青暗是也。

2、丙丁见壬癸亥子多者，内心气疼痛，颠痫舌聾，口痛咽哑，急慢惊风，语言蹇涩，外主潮热发狂，眼暗失明，小肠疝气，疥疮脓血，小便淋浊，妇女主干血气经脉不调，小儿主疹痘，疥癣，面色红赤是也。

3、戊己甲乙寅卯多者，内主脾外不和，翻胃隔食，气噎蛊胀，泄泻黄肿，择栋饮食，恶心呕吐，外主右手沉重，湿毒流注，胸腹痞塞，妇女饮食不甘，吞酸，虚弱，呵气困倦，小儿主五疳五软，内热好睡，面色痿黄是也。

4、庚辛丙丁巳午多者，内主肠风痔漏，粪后带血，痰火咳嗽，喘气吐血，虚烦劳症。外主皮肤枯燥，肺风鼻赤，疽肿发背，脓血，身感无力，妇女主痰嗽，血产，小儿主脓血，痢疾面色黄白。

5、壬癸见戊己戌丑未多者，内主遗精盗汗，夜梦鬼交，血浊虚损，寒战咬牙，耳聋眼目，伤寒感冒，外主风虫牙痛，偏坠肾气，腰痛，膝痛，淋漓，吐泻，怕冷恶寒，女人白带鬼胎，经水不调。小儿耳中生疮，小肠疼痛，夜间炒事，面色黧黑。

古赋云：筋骨疼痛，盖因土木被金伤，眼目暗昏，必是大遭水克，土虚逢木旺之乡，脾伤定论，金弱遇火炎之地，血疾无疑。

又云：木被金克，定主腰肋之灾，火被水伤，必主眼目之疾，心肺喘满，亦于金火相刑，脾胃损伤，盖因土水战克，支水干头有火，必遭腹病心怀楞，支火干有水遇，则内障睛盲，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

炎土烦焦蒸上曜，头秃眼昏，润下纯湿无土制，肾虚耳闭，炎感乘旺临离巽，中风失音，太百坚利合兑坤，兵前落魄。

又云：心变病，口不能言，肝变病，且不能视，脾受病，中不能食，肺受病，鼻不能嗅，肾受耳不能听。各从所主，比证虑实，人病百端，望问闻切，乃之有妙用，生克制化，若能参究根源标本，不离斯法。

论曰：康泰生于和合，疾病起于刑伤，究五行衰旺之理，推百病表里之详，内应五脏，外属四枝，且如木气休囚，两鬚消疏而不发，火临死绝，双瞳昏暗而无光；火中隐土少水制，则精神恍惚；木干藏金无水收，主腿足损伤，甲乙兑生逢壬癸，醉乡而死，丙丁坎育遇庚辛，沟港而亡，水盛木浮，多和泄痢，土重金埋，常病气高，诸风掉眩，乙木旺而辛金衰痛痒疮疡，丁火盛而癸水弱，痞寒肿满，只因己土太守，愤郁病痿，盖因辛金不及，甲乙能伤戊己，无救而缺唇，丙丁善克庚辛，少制而暗哑。火中有土，项生疔痂之灾，水中有土，腹患之病。用神受制而被刑，亡于棒杖，上下逢鬼而无救，死作悬梁。四柱重冲多争而他乡丧体，五行衰退不足而瘟疫亡身，水败腰驼，莫用轩岐之法：金刑龟背，安施卢扁之方，庚辛秀气，西方见木而亡于兵刃；甲乙败绝，坤南无木，而骨肉横飞，辛巳，丙申遇刑，臂虚而生六指，己卯，戊寅逢敌，胃弱而常病疽，乙未，甲午逢金，人多鳌头；癸卯，己丑相刑，病生腰膝，甲申，乙酉幼年多生肝经，辛卯，庚寅，晚年劳伤筋骨。

丙火上炎，丈夫每忌于身心，酉火下湿，女人虚劳而血产，日时衰败，大患难疗，干支刑害，小疾不疗，所得而安和，气相逆而灾殄，病症不离于六脉，死生难乎五行，细究囚衰，万不失一。

古歌云：戊己生时气不余，月时两处见伤官，必当头面有

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

亏损，脓血之疾苦少年，又曰：丙丁日干五行衰，七煞加临三合来，升合日求衣食缺，耳聋残疾若尘埃。又壬癸重重叠叠排，时辰没若见天财，纵然头面无中癰，定主其人眼目灾。

又曰：人之生也，受气于父，成形于母，五脏和平者无疾，战克太过不及者主疾，《内经》云：东方实，西方虚，泻南方朴，相北方者，西方虚者金不及也，泻南方火太过也，朴北方者，水不及也，若以五行太过不及，皆主疾也，若水升而水降而金清，金清而木平，木平而土不及克，五脏各得和之气，疾病何自生焉？《阴阳书》：金刚火强，自刑其方，木落归本，水流趋东，所以论三刑，刑事则残害言太过而身也，若只取不及为疾，必有一偏之失，惊悸健忘，精神不安之疾；木死绝虚风目涩眩晕，筋急，爪甲枯悴，喜怒颠倒，择饮食之疾，金死绝，主气虚喘急，咳嗽，皮毛焦燥干嗇，骨节疼痛，涕泪，大肠泄痢，便血之疾；土死绝，主面黄，减食隔噎吐逆，肢体怠惰，喜卧贪睡，多思足虑，耳聋，神浊健忘，少喜动作之疾。

有相克而成疾者：金火相克，生旺则疡疔臃肿，死绝则瘰疬呕血；土木相克，生旺主疲闷昏眩，风麻，小肠疾痛肿，死绝主吐食症块；水土相克，主脾湿泄泻，中满痰嗽不利之谈。

有相生而生痰者，火木相生，生旺则土盛隔塞，目赤头风，死绝则伤准狂，闷乱疾，火土相生，生旺则胃实，死绝则唇焦红气，热结则大便不利，金水相生，生旺则气滞，死绝则睛滑；水木相生，生旺则呕吐胃虚，死绝则业败，伤害粘症；金土相生，生旺则多虚无肌肉，死绝则肠鸣蛭作。

凡水土木相逢于无气之处，主蛊气肠胀，吐逆之疾痰，凡金水火相逢于无气之地，主痢疾，金主大肠，水火守之，阴阳不和也。

凡水逢土，多主翻胃疾，土多而无水疏之，主聋疾，盖肾

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

水不流则翻胃，气不能则为喷也。

又曰：凡论疾病，先论日干，次详月令，然后通年时看之，伤官主残疾，煞重亦然。

乾卦在亥，亥为天门，六辛生人得此日时多主盲聋，亥属肾，肾通耳，丙火遭水克，子位坎宫，伤官煞重相刑，主下部疾，寅宫艮土，主脾胃，面色痿黄之疾，辰属震，此月带伤官，少年主惊疾，盖震者动也，轻则主惊脾胃疾，重者主足疾，巳为巽，伤官煞重主妇女血气不调，劳疾，午为离为目。伤官煞重，主失眠头晕之疾；申属坤，为众阴，伤官煞重，主腰脚筋骨之疾，（伤官伤尽者不在此论）；酉为兑，属口齿不完之疾。戌为火库，主下血痔漏之疾，丑未伤官亦主脾胃，伤官煞旺者，年年病瘟，主有上下战克，五行无救助，主身体不定，头面伤残。

又曰：凡一切诸煞亦有主疾者，劫煞主小肠，又主耳聋，咽喉疾，官符主腰脚疾，咸池主酒色，劳疔，脓血，便溺疾，赘耗主暗昧，或赘疣疾，飞廉名天督，支干无气，主无目，凡禄因食致辞疾，须带煞克身方是。

凡命见真冲气散，或真刑气散，多是残疾之人，甲辰，甲戌，乙丑，乙未，土木交加，主瘫痪之疾；丙申，丁酉，金火交加，主血筋所伤；戊子，己亥，水土加交，主筋骨劳嗽之疾。

凡欲推疾病灾厄，先看禄命身三等，大小运如何？若三命无气，禄马败绝，但得禄财，命财，旺相亦不致死。若父病推其子命，如子命遇孤辰，寡宿，丧门，吊客及白衣煞临命其父必有不可救之疾，夫妻亦照此推。

注解：命书上所说的天干地支配人体的各个脏腑器官，其理是以五行学说及生克制化有着紧密联系的唯物概念，在实践中，人的命造（四柱）组合所透所藏的金木水火土强弱信息非

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

常明显，特别是日柱受到某项强物的克制，命主就会产生某种疾病，它与传统的医学是一致的。在人类医学史上起了极其重要的作用。但应注意的是：在研究学习或者在实践中如果没有过硬的医学功底是不能随便给人下定论的，只能加以提示。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第二部分

命理技法与决断

引子《小儿论》

为什么我要把：孔子《小儿论》作为第二部分的引子呢？

答：其实孔子《小儿论》是与命理技法毫无相关连的地方，可是细读起来让人似乎能够启发很多灵感，作者不想做更多的解释，故而把它作为引子让读者去品味。

《小儿论》全文如下

孔子名丘，字仲尼，设教于鲁国之西，一日率诸弟子，御车出游，路逢数儿嬉戏，中有一儿不戏，孔子乃驻车问曰，独汝不戏何也？

小儿答：儿戏无益，衣破难缝，上辱父母，下及门中，必有争斗，劳而无功，岂为好事，故乃不戏，遂低头以瓦片作城。

孔子责之曰：何不避车乎？

小儿答曰：自古及今，为当车避于城，不当城避于车。

孔子勒车论道，下车而问焉，汝尚年幼，何多诈乎？

小儿答曰：人生三岁，分别父母，兔生三日，走地吠亩，鱼生三日，游于江湖，天生自然，岂为诈乎？

孔子曰：汝居何乡，何里，何姓，何名，何字？

小儿答曰：吾居敝乡贱地，姓项名果，未有字也。

孔子曰：吾欲共汝同游，汝意下如何？

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

小儿曰：家有严父，须当事之，家有慈母，须当养之，家有贤兄，须当顺之，家有弱弟，须当教之，家有明师，须当学之，何暇同游也。

孔子曰：吾车中有三十二棋子，与汝奕博，汝意下如何？

小儿曰：天子好博，四海不理，诸侯好博，有妨政纪，士儒好博，学问废弛，小人好博，输却家计，奴婢好博，必受鞭扑，农夫好博，耕种失时，是故不博也。

孔子曰：吾欲与汝平却天下，汝意下如何？

小儿曰：天下不可平也。或有高山，或有江湖，或有王侯，或有奴婢，平却高山，鸟兽无依，填却江湖，鱼鳖无归，除却王侯，民多是非，绝却奴婢，君子使谁，天下荡荡，岂可平乎！

孔子曰：汝知天下何火无烟，何水无鱼，何山无石，何树无枝，何人无妇，何女无夫，何牛无犊，何马无驹，何雄无雌，何雌无雄，何为君子，何为小人，何为不足，何为有余，何城无市，何人无字？

小儿曰：萤火无烟，井水无鱼，土山无石，枯树无枝，仙人无妇，玉女无夫，土牛无犊，木马无驹，孤雄无雌，孤雌无雄，贤为君子，愚为小人，冬日不足，夏日有余，皇城无市，小人无字。

孔子曰：汝知天地之纲纪，阴阳之终始，何为左，何为右，何为表，何为里，何为父，何为母，何为夫，何为妇，风从何来，雨从何至，云从何出，雾从何起，天地相去几千万里？

小儿曰：九九还归八十一，是天地之纲纪。八九七十二，是阴阳之终始，天为父，地为母，日为夫，月为妇，东为左，西为右，外为表，内为里，风从苍梧，雨从郊市，云从山出，雾从地起，天地相去，有千千万万余里，东西南北，皆有寄耳。

孔子曰：汝言父母是亲，夫妇是亲？

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

小儿曰：人生无妇，如车无轮。无轮再造，必得其新，妇死更室，又得其新，贤家女，必配贵夫，十间之室，需得栋梁，三窗六片，不如一户之光，众星朗朗，不如孤月独明，父母之恩，岂可失也！

孔子叹曰：贤哉贤哉！

小儿问孔子曰：适来问果，一一答之，我今欲求夫子一言，明以海果，幸请勿弃。小儿曰：鹅鸭何以能浮，鸿雁何以能鸣，松柏何以冬青？

孔子曰：鹅鸭能浮，皆因足方，鸿雁能鸣，皆因胫长，松柏冬青，皆因心坚，

小儿曰：不然，鱼鳖能浮，岂皆足方？虾蟆能鸣，岂因胫长？绿竹冬青，岂因心坚？

小儿又曰：天上零零有几星？

孔子答曰：适来问地，何必谈天。

小儿曰：地下碌碌有几屋？

孔子曰：且论眼前之事，何必谈天说地！

小儿曰：若论眼前之事，眉毛中有几枝？

孔子笑而未答，顾谓诸弟子曰：后生可畏，焉能者之不如今也，于是登车而去。

诗曰：

休欺少年聪明子，广有英才智过人。

谈论世间无限事，分明古圣现其身。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第一章 命理技法基础

第一节 四柱八字

问什么叫四柱？

答：系指某个人出生年为一柱，出生月为一柱，出生日为一柱，出生时辰为一柱，这样按年，月，日，时的顺序组合为四柱。

问什么叫八字？

答：指人的生辰八字按在天干地支相配共为八个字。在实践中还有很多人的生辰八字（命造）有九个或者十字之说（即指愈年愈月的节令深浅而定）。

问：用什么方法立四柱八字？

答：古歌曰：

甲己之年丙作初，乙庚之岁戊为头，
丙辛之堤寻庚上，丁壬壬寅顺水流，
戊癸何方法？ 甲寅之上好追求。

（五虎循寅）

例如某人出生于 1944 年农历二月，此年为甲申年，要求出二月的两个字，就按歌诀“甲己之年丙作初”的歌诀，即从丙寅数至丁卯，这样就得出 1944 年古历二月为丁卯，再求出出生日的两个字，即按“甲申戊子十二卯，二前四五七十小”的寻日口诀此例二十一日为戊寅日，出生时辰上午 9—11 点为己时，该命造出生日为戊寅，就按戊癸何方法，壬子是真途的口诀。求出该命造生于 1944 年 2 月 21 日 9—11 点即四柱组合为：甲申，丁卯，戊寅，丁巳。（其它仿此）

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第二节 立命宫

命书说：神没有庙宇就没有归宿，人没有房子就没有居住的地方，命没有宫就没有安身之所，所以要确立一个人的命宫，否则流年星辰，人的吉凶根据什么来推断呢？

问：立命宫的具体方法是什么？

答：确立一个人的命宫，要根据他出生的月，时。其具体方法是：先把出生的月份从子位正月逆推上去，即子正月，亥二月，戌三月，酉四月，申五月，未六月，午七月，巳八月，辰九月，卯十月，寅十一月，丑十二月，然后把出生的时加在生月的本位上，再看卯停在何位就得出地支是何位？按“甲己之年丙作初”的循月口诀，甲申年与“酉”相配的天干是“癸”这样得出的命宫全称是“癸酉”。

提示：从子上顺数：子，丑，寅，卯，辰，巳，午，未，申，酉，戌，亥。逆数：子，亥，戌，酉，申，未，午，巳，辰，卯，寅，丑。命宫是看八字的祸福吉凶的重要因素，其概念极为复杂，一句话，命宫就是八字的司令部，月令就是前沿指挥所。人生八字似只船，行运驿站像条江，有气无气查八字，或吉或凶察驿站。

第三节 胎元

命书说“夫胎者，受形之始，故易乾知太始，以形言也。”月者，成气之时，故传曰积日为月，以气言也。今谈命或不以胎月为重，殊不思胎是四柱之根苗，日时虽为紧，若不犯破胎月，或乘禄马旺气之处则为福尤多，或日时之吉而为胎月犯破，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

则吉亦归无用，视胎月最为重要。

“胎元之取，唯有一法，以当生前三百日为十月之气，乃是受胎之正，譬如甲子日生便以甲子为受胎之日，盖五六三酉日，看其生日在何月中有，则闰在其中矣。且如戊子生人甲寅月乙丑日，须于半月前十月或十一月内，寻当生乙丑日，乃是三百日之正胎。”

重要注述：命书上说的起胎元之法只是从月上起，天干向前顺推一位，地支向前顺推三位，这样推出来的就是受胎月份的干支了。

例如：甲子月出生的人，天干甲向前推一位是乙，地支向前推三位是卯，那么这个受胎的月份就是乙卯月，到甲子月出生，正好是十个月，故俗称十月怀胎。

胎元应当是八个字，受胎成形，故称为“胎元八字”。举例说明一命造：

甲申 丁卯 戊寅 丁巳

其命宫为癸酉。由此来推出该命的胎元八字，此造按上述之法应推出他的受胎月为戊午月，按十月怀胎应知此命造应为癸未年五月，其受胎日为癸亥日。必须要在五月内寻找癸亥日，如果五月没有癸亥日，就要顺至六月找，其癸亥日是那一天？为什么说该命造是癸亥日受胎呢？因其命造生日为戊寅，注：戊与癸合，寅与亥合之理，而是天合地合，按历书查，该年五月没有癸亥日，而是六月初三为癸亥日，这以此得出上述命造形成的胎元八字为：

癸未 戊午 癸亥 癸酉

提示：命宫就是受胎时。在论命时胎元之八字是非常重要的一个先天信息。（在下面的实例中另有解释）

受胎后的胎元形成过程如下：

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

一珠二圆三现红，四静五黑六成形，
七足八手相呼应，男左女右开眸音。

注释：实际上人在母腹内经过六个月的孕育就基本成为一个完整的婴儿了，在此阶段中婴儿就以有了朦胧思维。在吮吸母亲的血奶中进行不断地发育成熟，在此期间就可进行“胎教”。所为得气，这就取决于母亲在怀胎的过程中各种环境是否馨宜，营养是否得当，心情是否舒畅，这就是基因是否对婴儿孕育有利，怀孕的母亲在正常经期停经后，这就预示着母亲已受精孕胎了，在此间应该停止“圆房”，如果再“圆房”就会造成连体婴儿和畸形婴儿，或者是呆傻废物婴儿。

第四节 起大运

古书云：“夫运者，人生之传舍。”探命之说先以三元，四柱，五行，生死，格局致合以定根基；然后考究运气，协而从之以定平生之吉凶也。古人以大运则一长十岁，折除以三日为何年者。晦朔周而有三十日，盖一日之终，昼夜周而十二时，总十年之运气，凡三日有三十六时，乃见三百六为一岁之数，在一月之中有三百六十时，折除节气，计算三千六百日为一辰之十岁也，折除之法必用生者日历。过日时数。阴男阳女，大运以生日后来节气日为数，顺而行之；阴男阳女，大运以生日前过去节气日时数，逆而行之”。

提示：在预测某个人一生的行运走势是好是坏，在排列四柱的基础上以生日为基点考查出行大运的时间（起运岁数）也就是人之初始发一生行运历程重要因素，大运十年一变，俗称五年一小运，十年一大运。看命先把命中的三元、四柱、五行、生死、格局进行综合考察，得出基本结论。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

除了列出命主的起运岁数外，还必须排天干地支。行运的干支是根据生月的干支推排出来的，行运岁数如果是顺数的，就由生月干支的下一个干支依次排列出来（一般只排七部大运）：逆数的就由生月干支的上一个干支依次倒排上去。

在论命时除了排大运外，还要起小运。为什么要起小运呢？因为大运是十年的行运过程，人与人的生命不同，起运的岁数不同，有的是不足一岁就开始行大运，最晚的是十岁开始行运，在论命时不仅要看大运的走势，而且在结合小运的走势，如果大运的走势对命主有利，而小运的走势对大运有冲击，这就要视情况的生克制化判断了。

怎么样起小运呢？古法论起小运男起丙寅，顺行，女起壬申，逆行，小运管一年之吉凶。我在实践中的小运起法是：不论男女，一律按命主的命宫为基点起小运，视逆逆起，视顺顺起。通过众多的命例实践，我认为灵验度是比较高的。小运的走势如果临死绝旺之宫，必有危难。大运虽吉，其小运不通，未可便凶论，视八字的衰旺喜忌进行综合判断。

第五节 禄马

1、在论命时必须配合应用禄马，参考一个人是否健在，有无凶险是至关重要的一个环节。

何为禄？

答：人的出生“年名”为禄。

何为马？

答：人的出生日为马。

在运用时以顺禄倒马，其方法是：

甲己五年起壬申

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

丙辛四年起辛巳

丁壬三年起丙寅

乙庚二年起壬寅

戊癸一年起甲寅

例如：甲己之年出生的人从壬申开始顺推至命主现在的实际岁数，如 1944 年出生的人甲申年到 2001 年有 58 岁，从壬申起顺数为 58 岁。其禄为庚午。例如 1944 年命造日柱为“戊”，按戊癸一年起甲寅的方法逆推 58 岁为丁巳。参照下列歌诀是凶则凶，是吉则吉。

口诀：

子在两坡丑在田

（子中吉）（丑吉）

寅在高山卯松林

（寅凶）（卯吉）

辰在淤泥巳在荒

（下吉）（大吉）

午在火地未花园

（午凶险）（未大吉）

申在井边酉在网

（申凶险）（酉凶险）

戌落沙滩亥在江

（戌凶险）（亥凶）

在推论时如果年禄日马均临好地，就可肯定命主健在，如果禄马均临凶地，就可断定命主在凶，其中禄临吉地，马临凶地，就应肯定的作出回答，命主没有凶险。

2、测老人的禄马长生

年为喻月为咽，天干为禄，时为马，以日干为主查。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

口诀：

甲己五岁起壬申，乙庚四岁起辛巳。

丙辛三岁起壬寅，戊癸一岁起甲寅。

顺禄倒马。古歌云：

禄顺马逆来回转
阳加四，阴加三
遇着卯酉加六年
禄马轮到长生地
不论男女命归西
马倒禄斜主不祥
祈福让解大吉昌
禄立马正人无害
得病之人须惨伤

上述指预测老人寿元之用。

第六节 流年星神

古法算命以大运为行动历程，流年为大运中的每一流年（行年）。是否与大运和谐。其中还要看流年时空吉凶如何？俗称流年星秀。流年星秀是以命宫为基点，即为“顺数盘子倒数限”的演算公式，每一宫都有歌诀，下面将歌诀交待如下：

1、流年星秀（管年星秀）

1）子宫：流年星秀：“太岁”

诀：太岁当头坐，无灾都闯祸，
若祸未见祸，破财免不脱。

2）丑宫：流年星秀：“太阳”

诀：太阳与太阴，家中见喜星

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

有妻生贵子，无妻配娇娥。

3) 寅宫：流年星秀：“丧门”

诀：丧门两边排，一年都不谐，
白虎对丧门，损人定主灾。

4) 卯宫：流年星秀：“太阴”

诀：太阴与太阳，喜星绕华堂，
天送麒麟子，安康喜非常

5) 辰宫：流年星秀：“五鬼”

诀：五鬼六鬼，狗扯羊腿，
不贴膏药，定喝苦水。

6) 巳宫：流年星秀：“小耗”

诀：小耗耗财。

7) 午宫：流年星秀：“大耗”

诀：大耗耗灾。

8) 未宫：流年星秀：“紫微”

诀：紫微龙德，天喜入宅
家添人口，见吉无厄。

9) 申宫：流年星秀：“白虎”

诀：白虎当头坐，无灾都主祸，
官非口舌免不了，事事都主恶。

10) 酉宫：流年星秀：“福德”

诀：福德入命来，里添人口外添财，
人口都清吉，有福至天来。

11) 戌宫：流年星秀：“天狗”

诀：天狗吊客，主灾见厄。

12) 亥宫：流年星秀：“亡神”

诀：墨月到亡神，家宅不安宁，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程

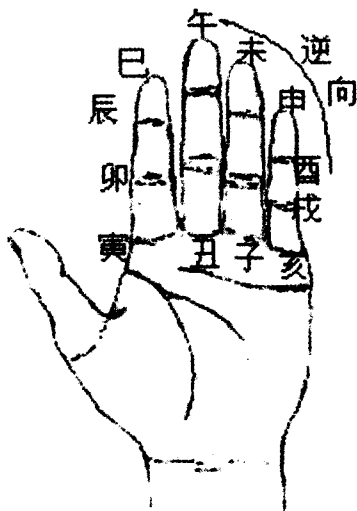


获取更多资源 截图扫码进群

家宅生灾星，定要损人丁。

推算方法：

推算流年星秀时，以命宫为基点，命宫是按建月顺数，落在何宫，在命宫上加本位逆数至流年为止，看得数是几位？如果得数是一，其年的管年星宿就是“太岁”，若是二，就是“太阳”。见下图



假设某命造命宫是“酉”宫，流年是壬午，这就在酉上加本位 1，逆数至午位，得出数即是四，其余仿此。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第七节 决断提示

所谓预测？就是要对某个命例做到准确的推算，在不了解求测者任何情况的前题下，通过求测者的“八字”所透出的各个命理信息进行详细的考究，在很短的时间内，准确的描述出求测者在已走过的历程中所发生的各种情况，这就是命理上最难的事情，也就是决断。现就决断两字提出我在实践中的技法和体会，交待如下：

（一）心态与表述

掌握命理的全部知识，吃透命理其中的奥妙和内涵，熟读至关重要的诀语，特别是对六十花甲子要深思熟虑，包括纳音，属相，阴阳，旺相休囚，演算公式等；

1、预测时，要保持良好的精神状态或高尚的道德品质，要心静如水，不能分心，特别是心态要正，更不能有捞钱的心机，不能听诱被测者的任何弦外之音，在分析命柱时，自己要置身于无人之境，论命就是论命，不是论人，只有这样，才能进入思维时空领域，才能激发高境界的灵感。

2、在排列四柱时，要根据求测者报出的年月日時，进行反复的询问，是乾造还是坤造，特别是对生日要进行细致的核实，预测是否准确？关键取决于日柱。同时，对其它三柱也要仔细的推算。年为苗，月为根，日为花，时为果，在推排时，千万不可有半点疏忽；

3、决断时，尽量的运用通俗的语言，更不能磨棱两可，在发现命柱中有些不利因素时，要用较为客观，朴实的语言进行表述和劝导，指出问题的严重性，告诫对方应当怎样正确的对待即将发生和出现的好与坏的问题，哪些应该回避，哪些

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

应该怎样积极的去化解，特别对青年人要进行经与法的联系启示和劝导，对有婚变信息和即将打算离婚的男女，要进行真诚的劝导。始终保持良好的经法道德。

（二）技法体会

1、依照人出生的年、月、日、时组成的四柱八字以“立春”来分年，以节令来分月，出生日不变，11点为当天初分法，晚12点中分法，正确的分法是晚12点子时中分，交日点以12点为界，12点以前为当天是晚子时，12点—1点为第二天的早子时。

举例说明：某人甲子日晚11点半生，以甲子日夜子时推，用日上起时法口诀：“甲己还生甲”，推移一轮，取天干为“甲子”时；若某人乙丑日早零点半生，以乙丑日早子时推，用日上起时法口诀：“乙庚丙作初”，取天干为“丙子”时，另一种推法：凡夜子时生的人其日柱仍用当日之日柱，而时柱须使用次日子时之干支。

2、以年柱为人生初期，象征父辈祖业。可看祖上三代，就是看用神在年柱上是否得力，如果用神有力，则主出生家庭状况极好。并且祖辈上有过荣显和富贵之人，再若年透印星，其主出生“书香门第”。若吉神被月干支冲克，则主祖辈破产败落，迁变之打击。年柱主要是代表命主出生前的祖业信息。

3、月柱代表父母和兄姊辈，俗称月令，“提纲”若吉神和用神在月柱上得力，则主自己多受长辈之庇荫，可得父辈的产业，也主得弟兄之力。若年柱和月柱的干支相合，定举合家亲密。若月干支被日干支冲克，则主离乡背境，六亲淡漠，亲人不睦等信息。

4、日柱代表人生中期，天干代表自己，地支象征自己中年妻室，若喜神得力，则主妻贤夫贵，中期可振兴家业，生机

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

盎然；倘若日坐支吉神被他支克破或合化为忌神，则象征着美好而不能长久，婚姻出现破裂，家败人离。

5、时柱为人生后期，代表自己儿孙辈。若喜神和用神在时得力，则主儿孙英才拔类出众有孝心，懂礼貌。若时柱吉神被日柱冲克，则主儿女好而不久或远离自己；若时柱为忌神，则代表子女不孝，凶顽不尊，本主晚景凄凉，老而无依。

6、四柱以年为祖上，父母，月为父母又可为兄弟宫，日为我妻（夫），时为儿女。四柱包含了自己全部的亲缘信息。父母既可年上体现，又可以在月上体现。若分论，以干为祖父，支为祖母，干为父，支为母；干为兄弟，支为姊妹；干为我，支为妻，干为儿，支为女。要全面的分析，又不可一成不变的理解。看父要论偏才，看母又要查印绶，以八字审辨六亲。大抵是男以官煞为子，煞为男，官为女，女以食伤为儿，食为男，伤为女。

第八节 审辨与决断

1、命理深微，子平技法可推。先要取其日干。次则详其月令，年与时表其吉凶。妖祥不忒于岁月，能参于成败，祸无遗。或有不见之形，应当深究，更要分抽之绪，后学难知。天清地浊，自然禀一气之生；五行正贵，忌刑冲克破之乡。四柱支干，喜三合六合之地。寅申巳亥，乃财官印绶长生；辰戌丑未，系禄马印星寄库。日贵时贵，大忌刑冲克破；拱禄拱贵，最怕填实刑冲。观无合有合，逢凶不凶。伤官至入年，运到官星不喜；羊刃冲合岁君，运临而祸至。辰戌魁罡，忌官星怕逢七杀；金神日刃，喜七杀而忌刑冲。时上偏官要制伏。弱官强官，专杀莫逢鬼旺，亦要制伏为强。但看本有本无，遇而不遇，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

要禀中和。辛亥多逢丑地，怕填实，不喜官星。甲子日再逢甲子时，嫌丑午亦畏庚辛，壬癸亥子禄马飞天，离巽丙丁聚巳午，倒冲天禄，壬骑龙背，辰多冲戌官星。乙用丙子，聚贵声名。财命有气，背禄而不贪；财绝命衰，纵建禄而不富。癸到艮山，怕庚辛忌逢戊土，壬逢丑地，忌戊己怕见庚辛。庚遇申子辰乃井栏叉，又谓之入局，忌丙丁，愁巳午戊见申时，怕甲丙亦忌寅卯。辛金己土若遇，谓之从格，名为秀气。四柱火伤又无救，是灾祸连遇。辛日戊子时，忌子多，怕相冲。阳水逢辰见戊己，宵改临难避。甲见巳时，偏身连喜财乡。丁日辛年号岁财，运逢戊贵。乙逢申位，忌见刑冲，日禄归时，逢官有祸。另有天冲地击，阴差阳错，贪合忘官，劫先财后，名须成贵。贪合忘杀，身旺时福禄增加。官藏杀见，有制伏亦自辉煌。官见杀藏，身弱后终见波折。身旺喜逢旺运，身强最爱杀分。将来者进，功成者退，富贵重犯奇。宜通变而推评无差。

参天地之奥妙，测造化之幽微，识别人生之贵贱，取法则于干支，决生死之吉凶，推得失之玄妙。甲乙之木最喜春生，壬癸之水偏宜冬旺，丙火而夏明，庚辛而秋锐，戊己两干之土，要旺四季之期。如果日元过强，财官衰绝无力，身旺无依，虽能长寿健康，却主劳碌贫困。

2、论命时要注意大运的动向，大运干支一个运程管十年，分五年一小运，十年一大运。前五年走天干运，后五年走地支运，在行天干运段时，也要参酌地支，行地支运时要同看天干，行运固重支，必须要同看干神，行动虽创始段截，更应干支共查。火若在天，下有水流而减曜，金虽落地，逢火灼而失火，木火同来，十年同暖，水金相生，一运皆寒，吉命运凶，若良马坚车，走险道而难进，命凶运吉，若破帆蔽楫，乘帆顺而亦前，大运干支能与四柱干支产生刑冲破害，三合六合，会局合

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

化等作用。大运，是吉是凶，要从多方面来判断：

大运用神是喜是凶，若在喜神之地为吉，反之为凶。

大运是否去掉八字中的忌神和病神。八字中有忌神，病神，大运去之则为吉，反之，八字中有喜神，大运用神去之则为凶。大运忌八字中有忌病神，天干可以克去或者合去，地支须冲去。但要注意，大运干支冲入和克入八字中的忌病神反克破大运，要么大运激犯八字中的凶神，都以凶论。

大运是否可与八字中的忌神，闲神合化成用神，喜神。大运与八字相合化，忌神，闲神化用神，喜神则吉，用神闲化忌神为凶。

3、在论命时，流年是非常重要的一个环节，流年是掌握一岁之荣枯，流年干支可以与四柱干支，也可以所在大运干支发生刑冲克害，三合六合，会局合化等作用，以此来判断人命，运中每一年的祸福吉凶，流年与大运的关系是非常复杂的，有吉年，有凶年，有吉凶参半的情况，有外喜内忧的情况，而且应验在各个不同方面，有学业，官职，金钱，婚姻，伤灾，诉讼等等具体信息标志，对流月，都要以日为主去比较查看审辨吉凶。

（1）流年太岁之吉神，用神合入命中，或与命中，运中化神合化成喜神，用神局为吉象，主此年有喜事临门，流年太岁之凶神忌神合入命中，或与合中，运中化神合化成忌神，凶神者为凶象。

（2）流年太岁，干支与四柱，大运干支冲克，称犯太岁，若太岁本是吉神（如财官食印）其性温和，则无妨，有时反而有益。若太岁是凶神（如杀伤枭刃），又无解救之神，而冲犯太岁有凶。

（3）流年太岁冲入四柱中，还要看其冲者是何神及其衰

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

旺，所以神衰则被冲坏，神旺或者合局相帮，则冲为动，动则更旺，所冲之神为墓库，则喜冲开，用神喜神不宜冲坏，凶神忌神不宜冲旺，库中之神有用，冲开则吉。

（4）流年太岁地支与四柱中其一地支相同，为复吟，复吟主变动不宁，用神复吟为忌。

（5）流年太岁与大运干支相同，为岁运并临，其力增倍，吉神并临为大吉，凶神临冲克四柱中喜用之神，其凶必验，若非自己遭灾，否则定主克损亲人。

（6）流年太岁与四柱两支构成三刑，或与大运，四柱共同构成三刑，为凶兆，凶神犯刑，凶事必重，主刑狱伤残或疾病。

（7）流年动引，大运以三合六合来引动，有用刑冲来引动，有用复吟来引动。

（8）流年太岁有天干为喜用神者，有地支为喜用神者，严格来说，官贵之人重天干而兼顾地支，平常之人重地支而兼顾天干。

第九节 十神六亲辨析

在论命时，用日柱来定生克制化的十神，准确的说，这就是论命公式。

生我者为正印，偏印，阴阳异性之生为正印，阴阳同性之生为偏印，俗称“枭”。印绶为生我者，为我之庇荫，代表我所依托之归宿，正印心性慈善，保守，为学术，荣耀之星。如：科学，文职，职称，荣誉，地位等。偏印心性怪变，擅于创新和反传统，为技艺才能之星，多为头脑敏捷，生性灵巧的人，如演艺，武术，宗教，医学，律师，记者，编辑，特工等。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

印绶代表六亲的母亲，在一夫一妻的社会中，正印都为亲生之母，但偏印多者，或偏印，正印混杂，一般有继母或寄养他人的信息。

克我者为正官，偏官，以日主阴阳异性之克为正官，阴阳同性之克为偏官，俗称“杀”。官为克我者，表示约束力，规劝力和压制力，正官心性纯朴正统，具有约身引善之能，是人的立身之本，如社会地位，文职之官，行政之职，学位和高贵气质等，偏官（七杀）心性刚雄，具有叛意称霸，遵能之性，须制化则可，或许堕落成暴徒或极端分子。

正官偏官对于女命代表六亲中的丈夫，具体的说：正官俩人感情较好，偏官感情较差。正官偏官相混杂，正官偏官太多，表现女人婚姻差，不是多次离异，便主作风不正。

正官，偏官对于男命代表六亲中的儿女，有正官为儿，偏官为女之说，也有正官为女，偏官为儿之说，经实践证明，以阳日干正官为女，偏官为儿，阴日干正官为儿，偏官为女，较为正确，但也不是绝对如此，还须依据命宫逆行至五位看何宫？然后按时支旺相休囚定男定女（按旺中五子排成行的口诀推断较为准确）。

我克者为正财，偏财，以与我（日干）阴阳异性之克为正财，阴阳同性之克为偏财。正财，偏财为我克者，是我所支配和享用的对象，为我养命之源。正财不思非份，为我珍爱占有之物，如薪水，产业，家业之内；偏财心性浮华，喜于投机，为非份之物，如实体，流动资产，借贷股票，风险收益，薪水以外的收入等。

正财，偏财对于男命代表六亲的妻。在古代正财为正妻，偏财为妾，在当今社会里偏财有时代表婚外情人，命柱中无正财者，偏财可为自己的妻子，只是感情较差缘份浅。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

以偏财为父亲之星不论男女都是如此，但也不能太绝对，有以年干为父而不论财，年干坐官星，七杀，正财也为父亲之象征。

我生者伤官，食神。以与我（日干）阴阳异性之生为伤官，阴阳同性之生为食神。伤官和食神同为秀气之泄星（谓之出奇吐秀），代表想向力和情感境界。伤官心性叛逆骄傲，克制官星而放任日主之性，喜自由，不守礼规，不服领导，若日柱旺则成艺术，技能之星，受印制服可以成名。

伤官多成就于宗教，艺术，演艺，武术，有成就于投机性商业或政权；食神心性温和守德，喜享乐，好歌舞，日主旺则成文星或技艺之星。如作家，表演，艺术家等等，或食神生财成为巨富。

伤官，食神对于女命代表六亲中的子女，有以伤官为女，食神为儿之说，也有以食神为女，伤官为儿之说。经证明：以阳日干伤官为女，食神为男，阴日干伤官为儿，食神为女，较为正确，然而，伤官，食神太旺又不能以食伤为子女，日主旺，以财论作子女，日主衰以印作子女。

伤官，食神对于男命代表六亲中的孙子和孙女，因为他是官杀之官杀，即子女的子女，就是孙子辈。

与我同类者为比肩，劫财。以与我（日干）阴阳同性者之同类为比肩，比肩心性稳健，显自尊和善，多协力而少争夺；劫财心性冲动，显自强刚直，多争夺而少协力。日主弱，比肩为用，多得朋友之帮助；日主弱，劫财，羊刃为用，多结伙成帮，巧取豪夺，蛮横粗暴。比肩，劫财不做用神都为助我日主之神。比肩，劫财太旺时，都克父损妻，但不能硬搬，要详查四柱深浅。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第十节 神煞运用提示

在论命时，不是要把所有命理书籍上提到的“神煞”都用上，而只要抓住十几个就行了。在运用时要注意下列几个方面的问题：

1、重要的神煞有：六甲旬空，阴阳差错，魁罡，金神，建神，天罗地网，羊刃，天月二德，天乙贵人，驿马，桃花，华盖，禄神，其他神煞可以看，也可以不看。

2、看神煞要结合用神，要分辨是吉还是凶，凶煞逢用神反为吉，吉神逢忌神不仅不为吉，有时反为害。

3、神煞的作用有大有小，有单独起作用的，有配合起作用的，也有辅助起作用的，在运用时必须结合其它信息进行综合判断，例如：

羊刃：命书上讲过“禄过刃生”，功成当退不退，仍狠而进。旺而太过导致刚极成刃，羊刃性烈凶暴，不受约束，护禄助主，如果主旺，有克妻，克父破财的危性，在运用时不可轻视，羊刃如要逢主弱还有助身之功，逢七煞有制可相合驯化可得用，可成有用之财，除引此之外，羊刃均为凶顽之物不利骨肉亲人，而且对本主有害，此外，阳日干羊刃在败财，阴日干羊刃在伤官，阳日干羊刃可以合煞，使日主不受七煞伤克，有降凶护身之功；阴日干伤官同样可以合煞，降服凶煞为我所用。故有“杀与刃合”主重权之说。

旬空：旬空也就是六甲空亡，在运用时，主要以日干为主查空亡，若空在年上（支）即得不到祖业，或者父存母伤，或者父亡母下堂，假如空在月令上，就会没有兄弟，及便是有兄弟也不能得兄弟之力，或者中途夭折，或者兄弟反目为仇，若

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

空在日主上，主中年事业不顺，妻妾不贤，或者伤妻，或者无妻，若空在时上，主没有儿子，若有儿子也在本主晚年有伤子之忧，或子孙不孝。因为支逢空亡，象征有其影而无其形，有其名而无其实。

假若支神凶空则减半，吉神空亡福不全。还有的命造用神，旺相而空亡，主性格气度宏大，超凡脱俗，能成就于务虚事业，如宗教玄学，佛道，气功，艺术等领域。

阴差阳错：共十二日，凡命不论男女，日柱遇此即为婚姻不顺的信息标志。有的是婚前有过退婚现象，有的是有过短暂的婚姻，有的终身婚姻不幸福，或与夫家成仇。但如果四柱配偶星与日主亲近逢合，虽逢此煞，但也无防，如果四柱组合得当，通根转气，另逢吉神往来，并主“坏事错过，好事遇着”等吉象，同时，如果日主被他支冲刑合去，更举百事通顺。此十二日中，尤丙午，癸亥，壬辰三日更甚。

魁罡：戊戌，庚戌，壬辰，庚辰四日为魁罡，以日柱逢之为有魁罡，凡日柱，时柱逢之主为热心，嘴硬心软，好胜心强，好出风头，好管他人闲事，喜欢打抱不平，又主聪明能干，做事按部就班，有条不紊，魁罡如果成格，孤傲而六亲无缘，主有权威。魁罡须行身旺运，见财者则有祸，但也不是千变一律，魁罡多显示个性特点，特别是女命逢之则主婚姻不幸，不过，要以四柱组合的全部信息详细分析。有时魁罡见财官煞，未必就有凶，若配合得当，财官还可为用，只是难成大器，魁罡身旺可以成其格，成格入局者聪明过人，有超人之才智或权威。命带魁罡者主从伍最佳。

天罗地网：天倾于西北，地陷于东南，故以戌亥为天罗，辰巳为地网，犯此煞者，多主牢狱之灾，疾病或不利六亲，“男怕天罗”，“女怕地网”。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

禄神：所谓禄神，为人生之天禄。在论命时，对禄神要进行深究，特别是要分清楚原有原无，如果四柱中原有禄就谓之有禄，若再行“禄”运就谓之饱禄，禄又分整禄，破禄。如果四柱中无禄，再行运遇之谓之饥禄，禄又主合，若遇饱禄必主见灾，若饥禄，谓之“饥人得食”。在论断时，必须认真对待，特别是禄神与桃花同名，命主就有可能在“禄年”结婚，也有可能在桃花年结婚，凡是男命，未入格八字必须在桃花年或者桃花运上结婚，次看桃花年。还要分清禄神与花神是否相冲。若是相冲，命主百分九十五以上在禄年结婚。通过反复实践，是比较灵验的。此外，不论男女凡入从强格的八字都是在禄年结婚，如果有误，详查男女合婚就必须双方日柱坐支同宫，如子午卯酉同宫，这是千真万确的信息。

天德月德：此二神有化解凶神的功力。若逢日主，主一生少病，不犯官刑，有灾自解，若逢吉神更吉，逢凶可减凶。命带天月二德，主性格善良，有德性，气质不俗，气宇非凡。

天乙贵人：天乙贵人为解厄和救助之星，也为高贵聪颖之星，如命中遇此吉星主受人爱戴，在危急时总会得到别人帮助，临用神贵人得力，能帮大忙，临忌神则不得力或者无用，生旺可用，死绝受克而不得力，贵人喜合不喜冲，特别喜欢合入日主，合化为喜用之神，贵人逢冲无用，若逢冲之贵人为忌之凶神，不仅无用反成大害，如同得罪自己亲近的人一样，报复性是最可怕的，在查天乙贵人时不需分阴贵阳贵。

驿马：凡命中临驿马星，主好动，多远行，主迁徙，逢冲如马加鞭，逢合如马受羁绊。逢冲之马星若临六亲中某一亲人，则代表该亲人与自己远离或与自己缘浅，马太衰被冲破则不吉，多主亲人客死他乡，年日互为马星冲者，多主自己漂泊，月为马星冲日者，原祖籍无伤，马星虽然是指远行的信息标志，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

但远行并非全依靠马星，辰戌丑未年，子午卯酉年，远行的人不在少数，不唯独在寅申巳亥逢马之年动，经实践运用证明，所有驿马星多在八字大运中，少在流年中，这样是比较准确。

咸池桃花：凡命遇桃花，其五行在沐浴之地，故桃花为风流艳丽之星，人命得之主漂亮，聪明，性感，光彩照人，在实际运用中领略下以几个方面的体会：

1、凡命柱中原有的“花神”，其位临年上和月上就为：内桃花，不论原局中有财无财都必须是在“花神”年结婚。如果“花神”临日上或时上俗称“外桃花”像这种情况一般都婚姻晚来，认定命主必须是在“禄神”年结婚，临日时桃花的人不论男女都主年纪越大，花艳越烈，俗称“外桃花”，即人人可采之意。

2、桃花又分多种情况：有官印桃花，有七煞桃花，有劫财桃花，若临官印桃花，不论男女都主俊秀美丽，艳遇无害；若临七煞定必主灾厄，再临劫财必主家破家破财。

3、行运如临桃花，不论命局中原有原无，不分男女都叫动了“大联月”在此间必须结婚，若已婚，就必主外遇无疑，（请参考第一部分红艳桃花煞）

华盖：凡命代华盖星的人，都主孤僻性拗，华盖为艺术，神秘之星，人命逢此星多与武术，气功，宗教有缘，华盖临吉星旺相者，主才思敏捷，聪明过人，成就非凡。若临忌神或死绝之地必主一身孤寒，偏宜僧道。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

第二章 命理决断基础

第一节 六十甲子窥探

甲子海中金生人乃为田庄之鼠。为人性格轩昂、聪明，伶俐、有权威、仪表非凡。

春生大富之命、夏生福寿双全、秋生太平之福，冬生晚景荣华。日生能创祖业、夜生中平之福。一生性格刚勇、六月生人五鬼八败。

乙丑海中金生人乃为牧草之牛。一生性格刚勇、做事正直、无私心、正直公平。

春生钱财足用，夏生衣禄有余，秋生有福寿，冬生衣禄寒微，日生衣食颇足，夜生晚景荣昌，九月生人家破八败。

丙寅炉中火生人乃为逆风之虎，一生威仪性盛、忠直、平和。

春生福寿双全、夏生财帛自有、秋生衣禄有余、冬生衣禄寒微。日生衣禄足用，夜生晚景荣华。十月生人四废八败。

丁卯炉中火生人乃为衔花之兔。一生心性清淡、爱情调、贪清闲。

春生福寿双全、夏生衣食自有、秋生衣禄有余、冬生衣禄寒微、日生中平之命，夜生晚景荣华。十一月生人八败，忌六月。

戊辰大林木生人乃为混海之龙。一生有威权，尊信行性慈善，外刚而内柔，口直心善，多疑，先紧后慢近贵。

春生名成利就，夏生富奢绵长，秋生衣禄平平，冬生衣禄足用，日生中平，夜生富贵，六月生人八败。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

己巳大林木生人乃为山火之蛇。一生性直沉重藏事，文采风流，难得祖业。

春生衣禄足用，夏生有福有寿，秋生衣禄平常，冬生一成一败，日生福寿双全，夜生衣禄有余。六月生羊钱八败。

庚午路旁土生人乃为追风之马。为人一生勇猛英雄，慈爱，心行公道，交友敦厚，友爱，小人见憎。

春生六亲无力，夏生六亲少靠，秋生有福有寿，冬生衣禄平平，日生富贵，夜生有损，六月生人八败。

辛未路旁土生人乃为田野之羊。一生性格刚直，做事无虚伪，素爱人情，满面秀气、外刚内柔。

春生功名有望，晚景荣华，夏生快乐清闲，秋生晚景隆昌，冬生日用平平，日生功名有成，夜生中平，三月生人四废八败。

壬申剑锋金生人乃为山洞之猴。一生性格灵巧，知前识后，聪明伶俐，胆略过人。

春生衣禄足用，夏生财禄有余，秋生主快乐清闲自在，冬生财帛称心。日生四时康宁，夜生晚景荣华，九月生人退财八败。

癸酉剑锋金生人乃为锦雉之鸡。为人性灵巧，信行敦厚，面容秀丽，凡做事慎重小心，昂然志气厚道。

春生仓库有余，夏生富致成家，秋生近贵，冬生财帛称心，日生财禄无亏，夜生衣禄非轻。九月生人天牢八败。

甲戌山头火生人乃为狂道之狗。一生性格潇洒温和，满面秀气。

春生财源旺象，夏生衣禄有余，秋生钱财足用，冬生卓立成家业，日生财寿双全，夜生平等之人。一月生人八败。

乙亥山头火生人乃为野林之猪，一生性格好清闲忠厚，不轻看人，人慈悯心。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

春生福寿双全，夏生衣禄足用，秋生衣禄无亏，冬生平等之福。日生快乐无忧，夜生中平，出祖离乡大吉，三月生人主财八败。

丙子涧下水生人乃为山穴之鼠。一生性格忠直厚道，凡事知足谦恭，仔细维和，常交接贵人，谦卑逊让。

春生荣华昌盛，夏生平等，秋生衣禄有余，冬生受命于天，日生财禄兴旺，夜生福寿双全。九月生人五鬼八败。

丁丑涧下水生人乃为牧草之牛，一生性格刚勇，处事正直，忠厚无偏见，见善不欺，见恶不怕，敢作敢为。

春生必操持，作力成家，夏生心闲，秋生性宽容自在，冬生富裕足食。日生中平，夜生富贵。九月生人八败。

戊寅城头土生人乃为纵风之虎。一生性格英勇，多智多谋，刚强之人，众人钦恐，夜生平平，十二月生人八败。

己卯城头土生人乃为豆苗之兔。为人清秀快乐，做事谨慎小心。

春生出入近贵，夏生衣禄有余，秋生平平，冬生财谷丰裕。日生富贵之命，夜生平平。十二月生人八败。

庚辰白腊金生人乃为草行之龙。一生性格善慈，名尊望重，心灵志坚济贫有救人之心。

春生名利双全，夏生衣食足用，秋生中平之命，冬生衣禄兴旺，日生福寿双全，夜生自创家业。六月生人五鬼八败。

辛巳白腊金生人乃为草上之蛇，一生性格慈善，名望尊重，聪明秀气，手艺过人，离祖发达。

春生衣禄有余，夏生财禄聚散，秋生福寿双全。冬生财帛称心。日生有寿享福，夜生中平，六月生人八败。

壬午杨柳木生人乃为征战之马。一生性格刚强急躁，善良之心，有君子之交，无小人之相。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

春生福寿绵长，夏生中等之福，秋生财禄兴旺，冬生自立成家。日生富贵，夜生中平，六月生人八败。

癸未杨柳木生人乃为郊外之羊，一生性格硬直，外刚内柔，机巧灵变，心有余灵。

春生近贵，夏生平平，秋生丰盛，冬生衣禄自有，日生衣禄有缺，夜生平平，三月生人退财八败。

甲申泉中水生人乃为高攀之猴。为人聪颖刚强，有志气善于灵变，多见多闻，喜怒无常，聪明发达，秉性刚强。

春生福寿双全，夏生衣禄微寒，秋生衣禄无亏，冬生衣禄淡薄。日生名利不遂，夜生多学少成。九月生人四废八败。

乙酉泉中水生人乃为报晓之鸡，一生性格伶俐，爱亲近人，弃文就武，君子见喜，小人见憎。

春生衣禄有余，夏生衣禄寒微，秋生性急心灵手巧，冬生财禄平常，日生晚景发达，夜生早发成家，九月生人八败。

丙戌屋上土生人乃为近田之狗，一生性格急躁，藏善不忍，好管闲事，从无容人之量，人多怨恨。

春生功名不显，夏生日用有余，秋生荣华富贵，冬生平等之才。日生多财有寿，夜生平平之命，二月生人八败。

丁亥屋上土生人乃为野林之猪。一生性直急躁无仇，口恶心善，做事先紧后宽，守本份之人。

春生财禄寒微，夏生日用平平，秋生功名顺遂，冬生福寿双全。日生清闲近贵，夜生衣食丰足。五月生人八败。

戊子霹雳火生人乃为仓库之鼠。一生为人心慈性善，做事公道，一生衣禄有余之人，中年平平，晚景荣华。

春生近贵，夏生足食，秋生福寿双全，冬生自立成家。日生有财禄，夜生福寿。六月生人四废八败。

己丑霹雳火生人乃为耕田之牛。一生性格纯良，纯厚忠道，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

好理闲事，安乐无忧，刚柔相济，外人钦佩。

春生福寿双全，夏生衣食平平，秋生财帛丰足，冬生福寿康宁。日生财谷有余，夜生中平。六月生人火光八败。

庚寅松柏木生人乃为山林之虎，一生性格威仪，志气浩大，做事和平，外刚内柔。

春生福禄丰厚，夏生衣禄平平，秋生财帛丰足，冬生福寿康宁。日生财谷有余，夜生中平。六月生人八败。

辛卯松柏木生人乃为豆苗之兔，一生性格过人，胸怀快乐，爱交朋友，信守忠厚。

春生衣禄有余，夏生清闲快乐，秋生衣食足用，冬生福寿康宁。日生中平，夜生财血之命。十二月生人退财。

壬辰长流水生人乃为奔腾之龙，一生喜交贵客，宽和快乐逍遥。

春生大吉，夏生卓立成家，秋生财帛足用，冬生福寿双全。日生财帛丰厚，夜生功名顺遂，寿命延长。六月生人五鬼八败。

癸巳长流水生人乃为出草之蛇。一生性格秀气聪明，仪表俊秀，离祖发达，做事和平。

春生衣禄有余。夏生财帛广积，秋生福禄兴旺，冬生衣食有余。日生有食有寿有福，夜生平平，六月生人退财八败。

甲午沙中金生人乃为嘶风之马。一生性格慈善，温和且伶俐，喜食素菜，有君子之风雅，交人见友情。

春生自成家计，夏生财谷丰盈，秋生财帛足用，冬生中平之命，日生富贵，夜生平平，腊月生人退财八败。

乙未沙中金生人乃为栅圈之羊。一生性格忠直无私，内柔外刚，忠厚仁义温雅。

春生六亲无依，夏生白手成家，秋生衣食足用，冬生财帛有余。日生有福有寿，夜生离祖方有福。正月生人损子八败。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

丙申山下火生人乃为山洞之猴。一生性格聪明灵巧。人做事知前识后聪颖过人，慷慨大方，有胆略。

春生衣禄足用，夏生福寿绵长，秋生快乐晚景成家，冬生六亲少靠，优游自在。日生隐逸之士，夜生平平。九月生退财八败。

丁酉山下火生人乃为锦绣之鸡。一生性巧心灵，信行敦厚，面容秀丽，做事小心谨慎，志气冲霄。

春生有财禄，夏生自立成家，秋生衣食有余，冬生安乐。日生有财有寿，夜生衣禄不缺。九月生人退财八败。

戊戌平地木生人乃为吉禽之狗。为人性急心躁，变态百出不容人过，好理闲事。

春生发达，夏生福寿长命，秋生卓立成家，冬生衣食足用。日生衣禄盈余财旺，夜生中平长寿，六月生人火光八败。

己亥平地木生人乃为野食之猪，一生性格急躁，好逢迎人情，闲有怜悯之心，做事有头有尾。

春生有财有寿，夏生衣禄盈余，秋生衣食中平，冬生衣食平常。日生逍遥，夜生离祖方吉，六月生人破财八败。

庚子壁上土生人乃为仓库之鼠。为人心慈公道，正直，中年平平，晚景荣华，一生衣禄有余。

春生富贵，夏生衣禄有余，秋生中平之命，冬生重义轻财。日生有名有利，夜生有福有寿。六月生人五鬼八败。

辛丑壁上土生人乃为野食之牛，为人性格敦厚，做事无私，只是贪心不足，君子相敬，小人见生。

春生自立成家，夏生平常之福，秋生财谷有余，冬生衣禄自有。日生早年发达，夜生平平。九月生人沐浴八败。

壬寅金薄金生人乃为风雨之虎，一生性格多勇，爱学多能，志坚威仪，胆肝激烈。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

春生近贵发达，夏生名利双收，秋生衣食平常，冬生衣禄常缺。日生有惊灾，夜生平稳之福。四月生人退财八败。

癸卯金薄金生人乃为禾苗之兔。一生性格灵变，常怀救人之心，好清洁，独自清闲，逍遥自在，顾上顾下。

春生福寿双全，夏生细粟前程，秋生近贵，冬生平平。日生早年成家，夜生福寿双全。七月生人五鬼八败。

甲辰复灯火生人乃为海底之龙，一生性格威仪尊重，有刚有柔，口直心善，做事先难后易，有紧有慢。

春生富贵，夏生福禄有余，秋生平常之命，冬生仗义疏财。日生名利双全，夜生平常之命，三月生人火光八败，

乙巳佛灯火生人乃为惊人之蛇。一生性格深沉，智虑高远，外柔内刚为人豪杰，常欲君求，避世不爱祖业。

春生富贵，夏生平平，秋生清闲之福，冬生身心自如。日生照常惊恐，夜生衣食有余。正月生人运气八败。

丙午天河水生人乃为征战之马，性格勇猛，心性急躁，勇敢正直而无私。

春生富贵双全，夏生形容秀丽，秋生衣食不负，冬生离祖则吉。日生有胆量智谋，夜生福寿。六月生人四废八败。

丁未天河水生人乃为郊外之羊，一生性格硬直，自作自为，巧计多谋，为人善说言辞。

春生财禄之命，夏生福寿双全，秋生财帛不聚，冬生财谷有余。日生平常之造，夜生白手成家。十月生人退财八败。

戊申大驿土生人乃杆上之猴，一生通变，好交接贵人，性格变化喜怒无常。胸怀豁达，赋性聪明。

春生财谷聚散，夏生受命于天，秋生子孝妻贤，冬生财谷俱足。日生名利双全，夜生自立成家，三月生人退财八败。

己酉大驿土生人乃为笼内之鸡，一生心思灵巧，喜怒无常，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

饱食暖衣。

春生喜怒无常，夏生饱食暖衣，秋生性灵心巧，冬生才智双全。日生富贵，夜生平安富贵。九月生人天罡八败。

庚戌钗钏金生人为江湖之狗。一生性格硬直，急躁无私，好管闲事，好发怒，易招人怨。

春生衣禄丰足，夏生饱食暖衣，秋生离祖发达，冬生平平。日生有财有寿，夜生平平，六月生人四废八败。

辛亥钗钏金生人乃为野外之猪，一生性格硬直，急躁无私，蛇口佛心，为人守本份。

春生受命于天，夏生平平，秋生名利双全，冬生衣食足用。日生富贵之命，夜生中平。三月生人四废八败。

壬子桑柘木生人乃为困房之鼠。一生性格多才多艺，心庄诡计，易变易恶，常被人怨恨。

春生平平，夏生衣禄有。秋生有福有寿，冬生超群出众。日生吉利双全，夜生衣禄有余。九月生人退财八败。

癸丑桑柘木生人乃为牧山之牛，一生性格温和，作事和平，见善不欺，见恶不怕。

春生卓立成家，夏生有福有寿，秋生平平，冬生富贵。日生富贵之命，夜生福寿双全。九月生人五鬼八败。

甲寅大溪水生人乃为入山之虎，一生性格聪明，做事先败后成。

春生离祖发达，夏生中平，秋生福寿双全，冬生衣禄平平。日生富贵，夜生平平之造。十一月生人八败，

乙卯大溪水生人乃为衔花之兔，一生心好清闲，小心谨慎，昂然志气，慷慨大义秀达。

春生福寿之人，夏生福寿有份，秋生自立成家，冬生财谷有余。日生福寿之命，夜生财物有余，近贵清闲。十二月生人

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

八败。

丙辰沙中土生人乃为行雨之龙。一生性格慈善，外刚内柔，常有济人怜悯之心。

春生富贵，夏生财帛足用，秋生有福寿之人，冬生财谷衣食有余。日生有福寿，夜生平常。正月生人八败。

丁巳沙中土生人乃为山谷之蛇，一生性格深沉，不慕荣华，雍容温雅，做事不紧不慢，急躁温柔。

春生衣禄丰盛，夏生中平之造，秋生财利聚散，冬生卓立成家，日生福禄双全，夜生衣食有缺。六月生人五鬼八败。

戊午天上火生人乃为槽中之马，一生性格急躁，性急心善，志气凌云，君子见敬，小人见欺，大丈夫之人。

春生长寿，夏生衣禄均匀无亏，秋生衣食财禄无忧，冬生是景幸福。日生衣食中平，夜生平平之命。三月生人瘟气八败。

己未天上火生人乃为野草之羊。一生性格外刚内柔，乖巧灵变，灵敏，功名显达。

春生功名显赫，夏生福禄俱全，秋生快乐之命，冬生运限亨通。日生财帛半盈，夜生中平衣食。三月和珍瘟气八败。

庚申石榴木生人乃为攀木之猴，一生性格灵通巧变，喜怒无常，惯拉人前招是惹非，此人一生好兴招彩。

春生财禄有余。夏生卓立成家，秋生快乐，冬生福寿绵长。日生财禄有余，夜生平平。九月生人五鬼八败。

辛酉石榴木生人乃为五德灵鸡，一生性格英勇，易好易恶，小心谨慎，做事有志气之人，能记词说人相。

春生福寿康宁，夏生身心不闲，秋生平常，冬生福寿之人。日生名成利就，夜生平平，九月生人八败。

壬戌大海水生人乃为狂走之狗。一生性格聪明潇洒精神，喜游山水，逍遥标榜，口直心良，安分守己。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

春生财源旺相，夏生自在安闲，秋生享中年之福，冬生离祖成家。日生富贵之命。夜生平平，三月生人八败。

癸亥大海水生人乃为栏内之猪。一生性格急躁，衣禄平平，有君子之德，兴风度，无小人之相。

春生平常之福，夏生衣食足用，秋生衣禄平平，冬生衣食平常。日生福寿双全，夜生财帛足用，三月生人五鬼八败。

第二节 四维时空详论

1、四维时空是命学中一个不可忽视的部分，她是在“一掌经”的基础上建立起来的，在实际操作中极为简便，可信性百分之百。笔者在无数次的命例中反复运用，至今没有一次和一例错断。特别是某人在某个运限中必须要出现重大的血光之灾和破大财等凶灾，只要被测者的年月日時准确，（不须起八字）就可绝对锁定。

2、问什么叫四维时空？

答：四维时空是指：年、月、日、时。年为一维，月为二维，日为三维，时为四维，在运用上男顺女逆，男命不论阴年阳年一律顺数；女命不论阳年阴年一律逆数。

3、问：四维时空的内容是什么？

答：四维时空的内容主要从子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥 12个地支开始，俗称六冲。（1）子——午相冲（水火不溶）俗称子为贵佛，午为福佛，意指：二者不能同室；（2）丑——未相冲（季库不调）俗称丑未为鬼，（二者为阴）寒热不调（3）寅——申相冲（金木相战）俗称寅申为人（二者为阳）相冲主刑（4）卯——酉相冲（阴木阴金相克）俗称卯酉为畜（相冲即破）（5）辰——戌相冲（季库不调）俗语称辰戌为修罗（相

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程

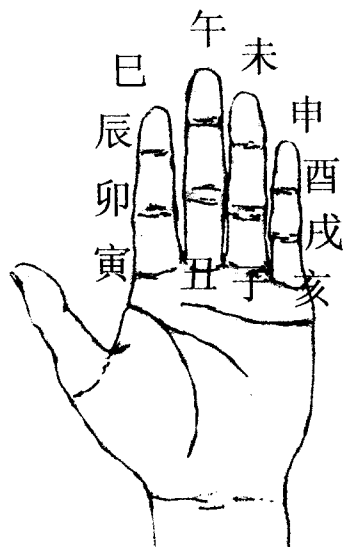


获取更多资源 截图扫码进群

冲动发)(6)巳——亥相冲(水火争侵)俗称巳亥为仙(相冲主病)

4、问：四维时空怎么运用？

答：在运用上首先以出生年为运算基点，定位，若男顺数；若女，逆数。(用左手运算)从年上加本位，数至月上，在月上加本位，再数至日上，从日上加本位，数至时上，在看年、月、日、时各落何宫，或吉或凶，就可得出结论，下面用图表示：



男 顺 女 逆

(1) 手指运算式

(2) 用纸笔运算式

5、如何演算四维时空，怎样作出结论？

答：首先要学会掐指定位，要真正领会 12 地支的表

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

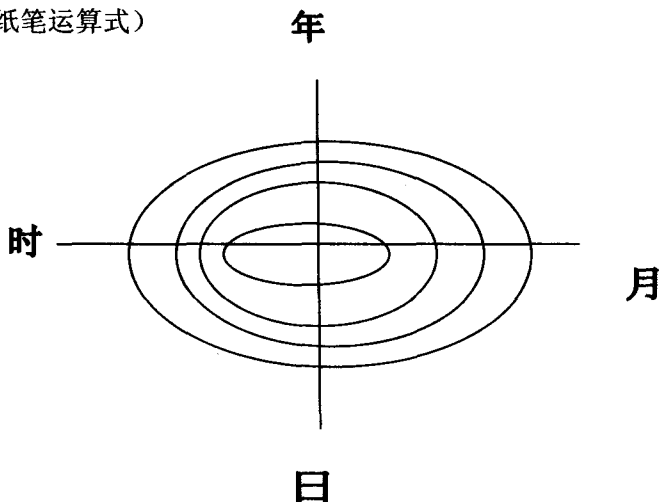
最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

(纸笔运算式)



现状态，被测人都只有四个字，看其四个字的组合是冲是合，这样就可以得出结论了，下面用实例来说明。

乾造：例如 1961 年九月十九日，辰时生人

此维空表现：该造在 28 岁时受严重刀伤。

作者提示：此维空为日破，因为刃星在月上，加之日上临破，主 38 岁不破大财，并丧妻子。此维空破了大财，但未伤妻。

6、在测算维空时，还有哪些重要技法？

答：分三个问题说明。

1、首先是血光之灾的判断，见下图 1

2、对文化学位的判断见下图 2

3、对人年终时是痛苦还是轻松的判断，见下图 3

下面分别用维空演算图表明

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

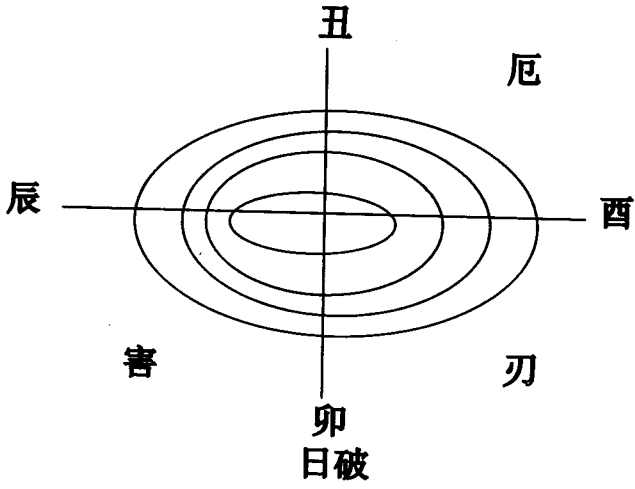


图 (1)

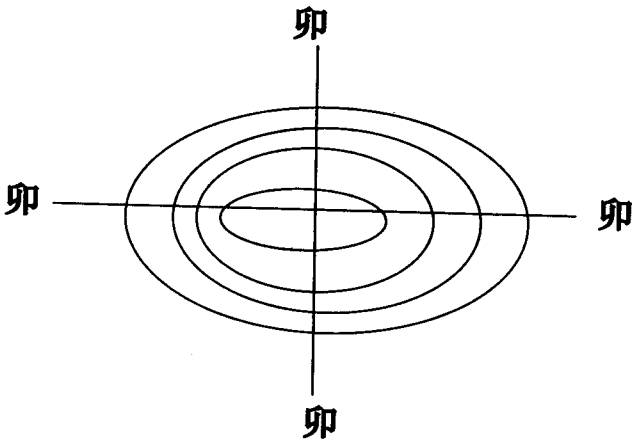


图 (2)

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

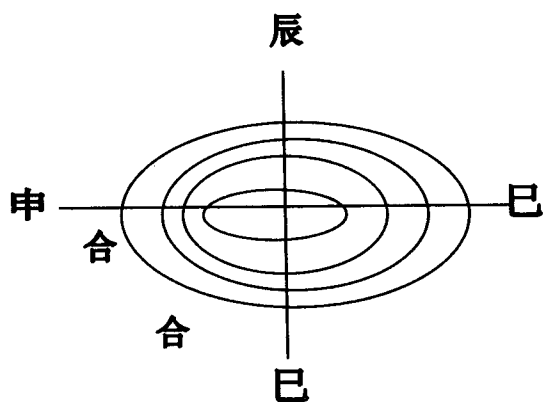


图 (3)

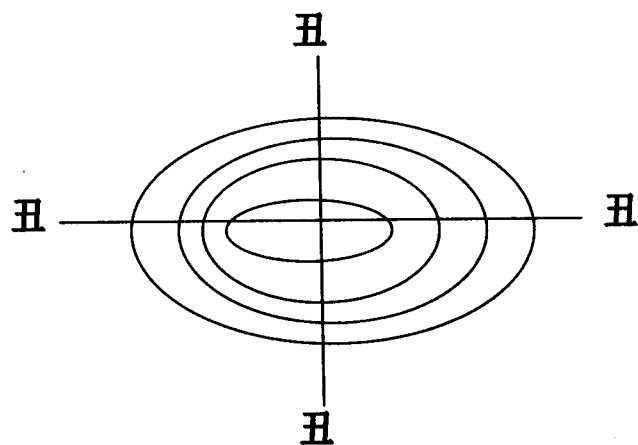


图 (4)

注解:

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

“卯”字落在年上要比月、日、时上稍轻，但 18 岁左右必有跌扑，和破皮流血之灾，“卯”字如果落在月上，28 岁左右必有血光之灾（包括重大手术）“卯”字落在日上 38 岁时，若不伤妻，必破大财，（包括血光之灾）必有一现，“卯”字如果落在时上，其 58 岁左右必见血光之灾，经过长期的运用与实验，灵验度百分之百。

18 岁以前读书专心。

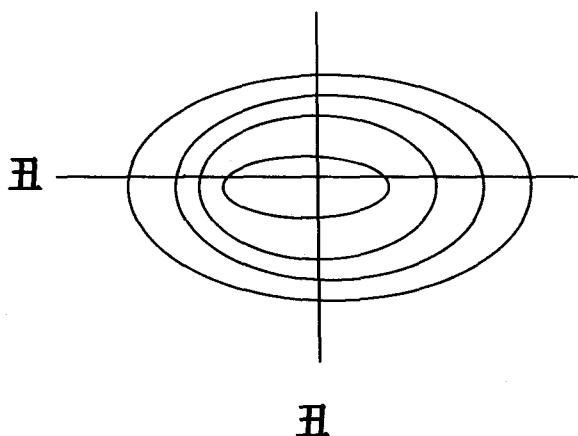
28 岁以前学业通达。

38 岁左右必获高等学位。

注：未闻先知，年终时非常轻松，毫无痛苦。见图 4

注：年终时无痛苦。见图 5

注：特别敏感。见图 6



图（5）

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

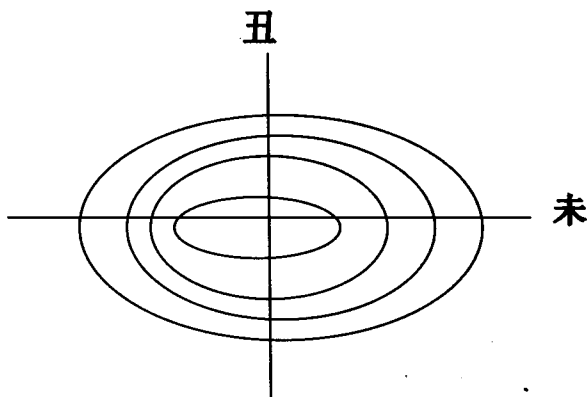
最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群



图（6）

批注：

维空秘语口诀：阳破相，阴破脏，男破财（系指妻子或钱财），女破身。

四维时空详解：

佛道天贵星（子）	鬼道天厄星（丑）
人道天权星（寅）	畜道天破星（卯）
修罗天奸星（辰）	仙道天文星（巳）
佛道天福星（午）	鬼道天驿星（未）
人道天孤星（申）	畜道天刃星（酉）
修罗天艺星（戌）	仙道天寿星（亥）

第三节 十二宫吉凶

佛道天贵星

人命若逢天贵星，一生清贵事和同，志气不凡人出类，安然自在性明通。此星主人清高有德，有行大事成小，灾祸无侵，

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

若更得天权禄马星助者，荣昌富贵，若犯重者，主悲泣翻悔中下小人，半吉之命，若逢孤厄，破刃照命者，必为朝堂挫折之人，见贵而未为全吉也。

鬼道天厄星

时在厄中人混沌，惺惺作事又迟疑，此人带疾方延寿，劳碌生涯运见迟。此星在命，主人带疾，若逢破刃犯冲，灾病必重，若逢权贵星，主人轻疾乃中上命也，若逢孤驿奸星，主作事迟令，一生劳碌，定主蹭蹬离祖乃中下命也。

人道天权星

寅位逢之号天权，性格操持志气坚，作事差迟人也喜，一呼百诺在人前。此星在命，主人聪明，俊秀洒落，襟怀有权有势，多智多能，若逢贵福文寿星相助者，人人钦敬，权而无权乃中命也，若逢厄破孤驿在命者，作事劳力，财帛不聚，未能先能，未会先会，浮浪中命也。

畜道天破星

时辰落在天破宫，堆金积玉也成空，夜眠算计图家富，钞袋谁知有蛀虫。此星主财帛空虚，祖业耗散，若得权贵福星相助，亦为中命，如遇驿刃孤厄犯重者，作事艰难，重重破败，浮浪东西之下命也。

修罗天奸星

大如沧海细如毛，佛口蛇心两面刀，奸狡狠谋藏毒性，意多翻覆最难调。此星照命，主人一生劳碌，啾唧奔波，指东说西，机变难测，若得天贵福星相助，财帛丰盈，亦为上命，若逢权刃星者，必为奸权残忍之人，言清行浊，执性凶谋，有善人之心，无容人之量，贪嗔太重，非善人也，若逢孤厄破驿，定为慳贪嫉妒之小人，乃下命也。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

仙道天文星

命遇天文秀气清，聪明智能意惺惺，男才女秀身清吉，满腹文章锦绣成。此星照命，主人聪明伶俐，学识过人，作事和美，若逢天贵天福天艺星相助，定主鳌头独占，虎榜登名，金阶玉陛之人也，若遇天权天刃星者，文武多才，乃为上命，如遇破厄孤驿及犯重者，乃多学少成，不为书算文墨之辈，必为云游湖海之人，乃手艺术士之下命也。

佛道天福星

天福主人忠厚笃，根基滋润性温良，宽厚大量心明朗，财帛丰饶道义长。此星照命，主人受福清闲，性情自在，度量宽宏，根基稳实，又得权刃相扶，衣帛充足，仓库盈余，堆金积玉之命，若犯重者，衣禄不多，若遇孤奸破星者，必主贪慳嫉妒，衣禄艰难之下命也。

鬼道天驿星

人命若逢天驿星，搬移离祖不曾停，身心不得片时静，走遍天涯是未宁。此星照命，主人离乡别井，骨肉情多劳碌，身心自成自立之命，若逢福权贵刃寿五星者，必主官供，给车马相随乃显荣之命，若逢孤破厄星，犹如风吹树叶水上浮萍，心猿意马，奔驰不定，方外云游江湖上之下命也，若犯重而刃厄相冲者必为流徙之类。

人道天孤星

时辰若逢此天孤，六亲兄弟有若无，空作空门清静客，总有妻儿情分疏。此星照命，主一生孤独，男人得之，六亲无分，女人得之，克子妨夫，孤星犯重者，反不为孤，必为半僧半俗，若得权福贵寿星相助，乃上命也，亦不免少年刑克，若逢破驿奸厄刃星，必为云水漂流下命也，凡论人之命，要看孤星为主。

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

畜道天刃星

天刃为人性大刚，是非终日要争强，持刀弄斧刑心重，好似将军入战场。此星照命，主人一生刚很性格，暴躁自傲，自是不受人触，受不得闲气，风火性过端然无事，若得权贵，福星为人，不俗礼义，足以化强暴乃上命也，若逢孤破奸厄，胆大心粗，形体残疾，不免断发身死乃下命也，恶星少而吉星多者亦为中命，犯重必主残疾。

修罗天艺星

天艺生人心性灵，将南作北逞多能，讳为见灵机关巧，到处和同作事勤。此星照命，主人多智多能，机巧近贵，若犯重者，主资质昏钝，懒惰愚顽，多学少成，匠作用力之辈，若得天权贵福文寿俱全，刚柔相济，虽为艺术，亦可成立，若为天孤可为僧道之出类者，乃中命也，若逢破厄，则艺举无成终为下命。

仙道天寿星

天寿生人寿命长，上恭下敬性温良，一闻千悟心慈善，喜怒中间有斟量。此星照命，主人长寿康健，智能聪明，作事温良有救人之心，无伤人之意，恩中招怨，作事朴实，众人钦敬，平生安稳，有始有终，喜怒不形，若得天权福贵刃星相助，必主宽宏大量，福寿绵绵，犯重者有寿无福，犯孤破厄星乃中命也。

十二星总论(也叫十二星重犯歌)

详夫观命之法，当必查宫限数为先，男怕孤驿凶星，有天福天贵者不妨，女怕破刃厄星，有天权星者助夫旺子，有天文天艺星者性巧，有天福天贵天寿星者，命稳实，有天文星而犯重者，定主贫贱淫污，玷辱祖宗，行运而逢两重者，命限大晦，月分而逢孤破厄星者，此月亦主凶灾，男命两重天贵者贵而不贵，两重天权者截而无权，天文重

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

者男女泛滥，女命天贵重者，终许见贵若见四重贵者，克子而衣禄丰盈，天福重者衣禄自然，厄在时日重者，反不为厄，逢三厄者不唯无厄，而衣禄有余，命限天权星者，虚实而刑妻克子，四厄星者主二子，衣禄有余，命有二权星者，庄重正大，命有三权星者，必主威权，有二天破星者，衣禄反稳，有三破星者，破败下命，有四破星者，无衣禄而寿不长，奸星见重者，反不奸而正大，有三奸星者，狡狴下流之人，有四奸星者，亦主徒流破败，文星重者主富贵，文星三者衣禄少而多文学，四文星者克妻而损目，二福星者克妻而先贵，三福星有寿而无福，四福星者衣禄充裕，二驿星反主女贵，三驿星者主下贱，四驿星者得奴仆力，二孤星者有子孙，三孤星者女克夫男克子，四孤星者妻贫穷，二刃星者主慈善，三刃星者乃贵人有权之命，四刃星者权贵而寿夭，二艺星者刑妻克子，三艺星者蒙瞳而昏愚，四艺星者蹭蹬而无成，二寿星者性愚鲁，三寿星者出家而高寿，四寿星者离祖而穷善，贵驿二重多劳碌，破败逢文必夭亡，权若见孤多刑克，二重天寿者年虽高而破败招非，少年重奸者性慳贪而寿亦不永，艺若逢奸，刑伤破败，刃若见厄，疾病贫穷，生时逢二厄，早岁凶亡，四柱有三孤中年破败，刃厄同宫，损自己而伤手足，贵寿权生年月，必丰祖业而显门闾，破刃孤厄会于一时，难为夫妻子息，十二星之理，于斯备矣论，一生之命，孰有疑焉，智者详审，而细推之，自可究祸福于前知也。

四维时空推五命人得病日期：

金命之人墓在丑，己丑日得病大凶，木命之人墓在未，癸未日得病大凶，水命之人墓在辰，壬辰日得病大凶，火命之人墓在戌，甲戌日得病大凶，土命之法玄机通天地，大月从上数至下，小月从下数至上，先问得病月期数，便知病人患吉凶，妙诀推算无人会，先天毫厘定生死。初一起仔细轮，马立人生灾有

终身学习社群

创业 | 职场 | 投资 | 学习 | 资源

早读：新闻早报

晚读：每天听一本书（约30分钟）

经济学人、财新周刊等国内外优质报刊

最新顶级策划方案、行业报告

最新影视、软件、趣站

最新电子书、音频书、读书笔记

追剧.资料.学习.课程.教程



获取更多资源 截图扫码进群

竊	倒
祿	斜
榮	正
調	倒
馬	斜
馬	立

救，马倒收拾入幽冥，马斜有灾即便治，禄正病重命不伤，禄马倒无阴阳路，禄斜有灾请医冥。

第四节 四维时空论时辰吉凶

论十二时生人吉凶

子时生人性急命带刚强，俭事反复不定，招人是非，父母妻子有力，白手成家之命也，十二，十八，三十六，四十五，五十八有灾，过此八十九岁之寿。

子时初生人

先克母之命，一生作事七进八退，十成九败，六亲疏淡，衣禄浮沉，末限享福，好收成结果之命。

诗：子初果如何，作事进退多，师长僧道吉，一世受奔波。生子先见郎，子息不过双，娶妻换头妇，末后发田庄。

子时中生人

无克破，一生作事占强，有起有倒，有成有败，末后虽大兴旺，须用离祖入赘为吉。

诗：天禄虽兴旺，时值活离宫，前程防小失，作福保亨通。

子时末生人

先主克父，六亲不得力，子息不顺，一生勤劳碌，作事有头无尾，财帛不聚更改之命，晚景好。

诗：子末先丧父，子孙三个有，好子只一个，老景三十秋。

丑时生人，父母一刑克，一生近贵，有势有力，末限大好，福禄有余之命也，十八，二十六，三十一，四十六有灾，其年可持斋作福，七十二岁之寿。

丑时初生人

无克破，一生衣禄有余，俱主富贵安闲，子孙荣显，末限好之命。

诗：晚景主大好，三子命中存，兄弟皆得力，衣禄总无亏。

丑时中生人

为人正直，并无恶念，一生妻子得力，父母六亲相和，未限大发之命。

诗：丑正先防父，头子总难招，须要防妻损，爷娘亦虚惊，聪明伶俐有，福禄益盈盈，财帛田园广，荣华未运昌。

丑时末生人

心地好善，先凶后吉，前主克母，孤独自成，男女皆离祖之命也。

诗：丑末先克母，女命主妨父，先男后有女，晚景贵人助。

寅时生人，父母兄弟妻子多克，离祖方好，初限平平，未限发财，二十六，二十九，三十三，三十九，四十九，六十六岁，主得血气之疾，过此九十六岁之寿。

寅时初生人

主人先克父，衣禄有余，为人聪明发达，自成自立，有亏有盈，心性不定，好胜好闲，未限有福之命。

诗：寅初进田庄，儿女喜成双，财禄中年旺，晚景自安康。

寅时中生人

若无冲克，父母双全，衣禄盈余，有福有寿，自成家业，先主荣贵，未限安常之命。

诗：寅中命吉昌，聪明性气刚，一生宜出祖，名姓四方扬，寅正少兄弟，三孙世代长，克妻须保守，晚运益田庄。

寅时末生人

先克母，自成家业，六亲无倚，离祖出家之命，一生勤劳苦心，妻子有克，带疾方可延寿。

诗：寅末命平安，祖业未能看，一生多险厄，无坡

上高滩，子息招宜晚，头妻未有缘，弟兄无倚靠，假子送归天。

卯时生人，父母兄弟妻子无力，初限中限作事无成，末限安稳一生难守祖业，出家入赘，先凶后吉，十八，二十六岁上有灾，过此可延九十岁之寿。

卯时初生人

先主克母，四方衣禄，有助祖业，既成又败，作事有头无尾，家卓自成自立之命。

诗：生来初卯时，为人最孤凄，衣禄随时度，见喜又生悲，寸土自成立，堪怜克正妻，兄弟不得力，子息定招迟。

卯时中生人

命无克破，一生得横财不求自至，武艺立生之命。

诗：富贵架高梁，衣禄甚风光，一生家业旺，武艺近君王，子息成行别，妻宫定见双，身星身命主，兄弟列成班。

卯时末生人

先克父，十九成败，衣禄进退末限平平，亲子难招，祖业虽多，不得承受，独权自立在外成家之命也。

诗：初限甚劳碌，忧勤自立家，知音时运至，枯木又生花，命里多兄弟，田庄又属他，子息虽难靠，贤妻甚可夸。

辰时生人，父母兄弟妻子多克，水金在格，聪明伶俐，初限有财，中限破财，末限依旧光辉，十九，二十七，三十六，三十九小灾，过此七十五岁之寿。

辰时初生人

先克父，若是长子必然难为兄弟，聪明晚事，慈心爱人，大事成小，衣禄平常，自成自立之命，子息晚招，离祖出赘方可。

诗：衣禄四方来，兄弟六亲乖，平地生荆棘，闲非忧闷怀，双亲椿早折，妻子泪盈腮，一生多反复，疑是命中该。

辰时中生人

先主克母，衣禄平平，立心公道刚直，中年富贵，性急如风吹口，易发易解，自成家业，妻生高门，赘婿外居之命。

诗：日日走奔波，财源自有无，六亲不得力，口舌事常多，辰正妻宫厄，儿孙未见和，外子承亲母，晚景甚巍峨。

辰时末生人

命无克破心地公道，财禄稳足，多受快乐，如鱼化龙门飞腾变化，光耀家门之命。

诗：鱼龙变化身，衣禄自然盈，一朝雷雨作，四海振生名，辰末头妻克，阍房亲上亲，亲儿难得力，外子更相亲。

巳时生人，聪明伶俐，初限富贵，衣禄有余，自家成立产业，骨肉刑克之命，三十一，三十六，四十九有灾，过此七十四岁之寿。

巳时初生人

先主克母，初年富贵，田宅进退，权柄有威有势。

诗：此命出寻常，修行烧好香，子母多离别，家业好荣昌，巳初子孙早，作事须早行，田园进后退，财帛日中霜。

巳时中生人

先主克父，平日宜开口，谈天说地，为人多管闲事，多成少败，六亲无力，志气超群之命。

诗：立身身自稳，举意意冲天，胆气如天大，末限福绵绵，巳中儿孙望，亦主进田园，克妻二子立，后代子孙贤。

巳时末生人

无克破衣禄丰足，兄弟俱全，性巧近贵为人，成家快乐之命，若出家大吉。

诗：巳末喜文章，成家大吉昌，蟾宫相咫尺，立在

贵人乡，已末福无量。妻宫恐见伤，立身多快乐，晚景受安康。

午时生人，为人春风和气，改换祖业，初限中限吉利，宜持斋作福，十三，三十二，三十六，四十九有疾，过此七十八岁之寿。

午时初生人

无克破一生富贵，文武皆通，为人慷慨，出众超群，六亲无力，出外成家之命。

诗：生来正午初，一动百人扶，安车并坐马，变化贵人模，六亲于得力。兄弟亦多疏，妻房多财宝，富室拥千奴。

午时中生人

先克父，衣禄辛苦，成败反复，先难后吉，末限发福之命。

诗：生来不自由，衣食周末周，巴巴啾啾过，何处逞风流，子孙多富贵。事业出人头，妻房多见损，财帛积山邱。

午时末生人

先主克母，六亲无力，祖业抛离，衣禄辛苦，勤俭生涯，末限成家之命。

诗：父母六亲忧，财帛自成愁，前程虽可望，劳禄不须求，午末身康健。儿孙望后流，妻子心性悦，收成百岁休。

未时生人，父母不全，夫妻刑克，劳碌成家之命，初限有财，中限惊恐，末限财禄有余，十九，二十九，五十六有灾，过此七十三岁之寿。

未时初生人

无克破兄弟完全，为人到处风流，作事先难后易，衣禄足用，不求自至，初年苦辛，晚得添财之命。

诗：未初无克破，二子命中招，兄弟相完聚，田宅后滔滔。

未时中生人

先主克父，衣禄自然，心中平和，行事周全，有功名富贵之分，六亲兄弟难为，前凶后吉之命。

诗：未中先克父，又主损头妻，兄弟须相忍，外子后相依。

未时末生人

先主克母，招四方之财，不得他人之力，为人心慈，喜怒浮沉不定，入赘出家之命。

诗：衣禄随时至，父情好又休，祖财多破败，成败喜还忧。

申时生人，高祖则吉，父母兄弟不全，夫妻到老向善近贵之命，初限反复，末限大好，十九，二十二，二十六，三十八，四十九有灾，过此七十七岁之寿。

申时初生人

无克破为人性拗聪明，逢凶有救，大事成小，一生稳厚，主损头妻，子孙成立田宅众多之命。

诗：命里根基旺，家庭福有余，早登文武籍，锦绣换麻衣。

申时中生人

先主克父，六亲不和，自成自立，招是惹非，小人相侵，食禄有余之命。

诗：人心好便休，莫信小人流，安心守本分，慈善度春秋。贤妻多富贵，外子自相投，独立成家计，祖业换山邱。

申时未生人

先主克母，六亲兄弟皆不得婚配，晚年妻招一姓，为人多心多意，逢凶化吉之命。

诗：衣禄先无足，前程若有余，为人多性拗，作事占侯宜。奢华抛祖业，独立自孤栖，外生随母老，末限定有余。

酉时生人，为人敦厚，难为父母兄弟，初限反复，末限大好，二十二，二十八，三十八，四十九小灾，过此七十七岁之寿。

酉时初生人

无克破，衣禄充足多祖业，性巧聪明，男如龙虎文武皆通，女人精巧，晚年如意之命。

诗：年运自光辉，事业锦衣归，运筹多智能，文武各相宜，酉初三子秀，头子损无疑，妻宫多爱宠，财禄定无亏。

酉时中生人

先主克父，六亲兄弟不和，宜与二姓同居，身闲心不闲，操持发福之命。

诗：衣食颇随时，犹如报晓鸡，能啼催起早，自己未能飞，酉正假子力，成立有贤妻，田园财业旺，晚子更相宜。

酉时末生人

先主克母，六亲无力，性急不悔，衣禄无亏，辛苦有成有败，子息难为，晚年孤独之命也。

诗：酉末有文才，先忧后吉来，六亲虽见克，末限长资财，酉末迟生子，清高出众材，妻宫防有失，宜把福田栽。

戌时生人，清俊秀美，一生聪明伶俐，天福禄亦主进退，初中二限，平安吉利，末限父母相助有力，生二子，一十六，二十九，三十六有灾，过此有八十岁之寿。

戌时初生人

先主克父，兄弟不得力，为人良善近贵，后景发福，孝悌忠信之命。

诗：良善行公道，浮财天送来，自成能自立，常近贵人台，克父初年事，中年显翰林，三子承家业，田园广栽种。

戌时中生人

先克母，六亲无靠，衣食在于公门，逢凶化吉，心贪快乐，身又勤劳，无伤人之意，有忧人之心，胆如麻子，口似风颠，末限发福之命。

诗：戌正少田庄，妨妻子又伤，父母先年克，公门

任主张。

戌时末生人

无克破，为人性巧聪明，六艺亨通，心存慈善，清高近贵，衣禄自然之命。

诗：处众得谦和，皇恩受禄多，威德人钦敬，谋为谁敢过，戌正本无克，离祖奈之何，中年逢好运，平地少风波。

亥时生人，心直口快，招人是非，一生作事，辛勤劳碌，初限祖业难守，末限大好，此乃晚景之命，十九，三十九，五十六小灾，过此八十九之寿。

亥时初生人

先主克父，作事百般如意，一生近贵，能为福寿两全之命也。

诗：万种风流好，功名自有成，诸般皆遂意，福寿挽山青。

亥时中生人

三十年无克破，父母前声应后声，为人平等自有权威，一生不犯灾厄，亲近贵人，晚景发达之命。

诗：衣禄自然享，平生福寿全，一心行善事，凡事坦然平。

亥时末生人

先主克母，衣禄寻常，凡事心存良善，妻宫见两有成有败，晚年大发财福之命。

诗：衣禄初勤苦，夫妻两相侵，一身无罣碍，二姓子随行，晚景康宁福，清净好修行，田园多称意，后代出公卿

总论

详夫观命之法，原以八字为主，八字俱好无冲克刑破，如根基深固，不怕风摇，一遇吉限，即发财禄，遇反运亦不生灾悔，年限冲千日時，方可决其悖没，八字不全牢，逢福运而反映，名曰：小船不堪重载，身弱无根，多逢煞运而大数难逃，以此推之，万无一失，天下

豪杰英俊，人间寿夭穷通，果有天机，全无巧言令色，年限自有，定局在前，如遇闰月生人，自可加减推算，上半年夜，半前，作前半月，下半年夜，半后，作后半月，不问男子女人，地支四字，子寅辰午申戌为阳，丑亥酉未巳卯为阴，四字中阳多阴少，主克父，阴多阳少，主克母，得之于心，应之于手，年上起月，月上起日，日上起时，时上起刻，男顺行，女逆行，逢凶即凶，逢贵即贵，运掌之间，昭然莫能逃。

第五节 时空尺度（胎型）（代称）

1、问：什么叫时空尺度？

答：时空尺度就是以人出生的月令为起点，（农历）（不分男女）数至时上为止，每个地支以1度为单位看其得数是多少，就为多少度，知道了度数后，人的胎型结论就出来了，因此而定名叫时空尺度。

2、问：应当怎样来确定人的胎型？

答：人的胎型的确立，具体操作非常简单，以12个地支为型态标志。

1、	子	凤凰
2、	丑	狮子
3、	寅	鸳鸯
4、	卯	仙鹤
5、	辰	白鹿
6、	巳	燕子
7、	午	朱雀
8、	未	双雁
9、	申	孔雀

10、	酉	金鸡
11、	戌	白鸽
12、	亥	鸿雁

例如：某人的出生月为子（按八字的月令顺推）时辰为子时这就为1度，即为凤凰。如果月令是丑，时辰是戌，这就为10度，即为“金鸡”。不分男女，一律顺推。如下仿此。

3、问：12胎型的特点和决断结论语是什么？

答：

1、1° 凤凰（子）

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄俱丰隆。

特点解析：凤凰投胎的人其特点为：眼眉向上挑，脸面特别小，腿长特灵活，动作特轻巧。凤凰投胎的人看上去就一股俊秀之气，志气轩昂，较孤傲，大都初年不顺，中年创业，晚年发达。

2、2° 狮子（丑）

测语：

生得狮子型，为人多威严。男子主福寿，女子珠满仓。

特点解析：狮子接投胎的人，大都非常正直，喜欢打不平，性格刚烈，作风清纯，一般都主事业有成，福寿绵长，财帛丰厚。

3、3° 鸳鸯（寅）

测语：

生得鸳鸯型，一世多风情。女子多美丽，男子色倾城。

特点解析：鸳鸯投胎的人五官极端正，身上有印记，身材更均衡，庄重发似云。其特点为：美丽，人见人爱，鸳鸯投胎的人不分男女，容易引人注目，百分之九十九的人有婚外情。

4、4° 仙鹤（卯）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。

其特点为：腿长身细脖子长，大都离家在外乡。仪表堂堂很壮重，说话不速很谦让。仙鹤投胎的人主要特征是离祖。

5、5° 白鹿（辰）

决语：

生得白鹿型，一生多高纯。女子衣禄好，男子位朝臣。

特点解析：眼珠向上灿，主事多傲慢。双耳靠壁紧，嘴唇偏下翻。办事果断，白鹿投胎的人百分之八十五以上都官途通达。

6、6° 燕子（巳）

测语：

生得燕子型，排飞入云层。女子多艳丽，男子早成名。

特点解析：眼角向上锁，嘴边飞白沫。语言多急速，动作极灵活。

注：燕子投胎的人一般都主成名较早之信息。

7、7° 朱雀（午） 俗称南方神鸟

测语：

生得朱雀型，作事有精神。一生运势好，出外遇贵人。

特征：脸型较长，性格深沉，做事灵活，特别善于晚间工

作，在家主福外出更贵。

8、8° 双雁（未）

测语：

生得双雁型，离乡别境人。女子婚姻晚，男子恐单身。

特征：思维多敏捷，说话主善辨，胫项显喉节，体魄多健旺。

注：双雁投胎的人（不分男女）结婚年龄一般都超过了30岁。

9、9° 孔雀（申）

测语：

生得孔雀型，貌美又惊人。一生衣禄好，男子为公卿。

特征：头发似乌云，两鬓挂果珠（印痣）。两鬓如无在头顶，头顶如无双手边。

注：孔雀投胎的人都爱美丽，（不分男女）仪表端重，一般主有功名之格，一生近官近贵。

10、10° 金鸡（酉）

生得金鸡型，为人多厚道。

女子从夫义，男子多廉节。

特征：心善具耿直，语言似连珠。型体多端正，眼眉现端倪。

注：金鸡投胎的人，若为女子，一般都以丈夫的意志为转移，但其个人也有极强的主张。多主近官近贵，有功名之份。

11、11° 白鸽（戌）

测语：

生得白鸽型，一世多善心。

男子为僧道，女子诵心经。

特征：语言多谦和，有时也挂角。说话不露唇，念佛缘极深。特别喜爱神秘文学。

12、12° 鸿雁（亥）

测语：

生得鸿雁型，排飞入凌云。

一生志气高，声名中外闻。

特征：形态多庄重，脸方最端正。声音特清亮，眉发似乌云。

注：鸿雁投胎的人都主初限颠沛，中限成名，晚限富贵。

笔者提示：在论一个人的命运时，其胎型可作重要参考，对一个人有了一个基本的隐物环定位，在实践中运用十分灵验。

袁天罡十二时生人吉凶再考：

子时生人玉皇星财库入命，上刻压官，中刻招财，末刻白手起家，可食四方财禄之命。

子时初先克母，初年受苦楚，勤俭持家，富贵之命。子时初克父，早运带苦劳，一朝运命至，如月上天皎。末限定财宝。

子时中父母双全，妻贤子孝，富贵之命，晚年运好，初运颠倒，一朝大运来，如月上中天。妻亦对火方能相生，衣禄自然有，一生能近贵。

子时末生人主克父，为人初年荣华带苦，一生处己待人厚道，晚年更加劳碌，唯有长叹气，六亲无依靠，兄弟两东西。

丑时生人闰皇星带刑入命，上刻为人忠厚正直有权威，中刻初年主一成一败，末刻三事迟则吉。

丑时初父母双全，为人性灵新巧，享福无穷，兄弟妻子得力，末运落次，二十年后进田庄，衣禄积有余。

丑时中生人先克父，为人聪明伶俐，但初运不甚如意，晚年享子孙福，忧愁可免，三十八发财，谷千仓富胜石崇，财禄随时进，逢喜又悲。

丑时末生人先克母，为人特达，常肯与人排解诉讼时拖景，亲朋相慕者有君子风度。四十岁发财，一生好风光，手艺学术强。

寅时生人白帝星入命，自创乾坤之造。上刻人才出众，中刻人白手起家，下刻人九流术亡，逢之福禄双全。

寅时初主克父，衣食无忧，为人公道，为人辛苦末限好，三十八岁发财，妻亦硬，兄弟冷淡，生来遇大耗，儿女成双破床头千文钱床尾鬼来叫。

寅时中父母双亡为人正直，胸怀磊落，六亲兄弟有力，生平有大志，唯妻亦硬对，宅舍好风光，生来大喜，一生多快乐，把笔做文章。

寅时末先克母，为人忠信有始有终，兄弟少力，初年辛苦，三十六发财，织家有法，任凭闲言都不偏听信，唯置之一笑。

卯时生人贵元星入命，上刻人官居显贵，中刻人出祖入舍，下刻人九流术士，离祖过房则吉。

卯时初生人主克母，为人性格温良，忠直、生平不信神鬼，运到晚年子女得力，所谓心好不用斋。

卯时中生人父母福寿双全，兄弟和睦，子女得力，一生运限亦佳，只有小破，自内微带有闻暗有疾病。

卯时末生人主克父、为人心慈忠诚，耐苦劳守本分，不取

非义之财，初年运限不遂意，中年晚年财禄丰盈。

辰时生人马元星入命带三刑六害，一生衣禄足用 宜三事迟则吉，上刻食四方财禄，中刻人高傲，末刻人离祖过房则吉。

辰时初生人父母双全，四十三岁有破病，对妻亦大，父母可齐全，如要除病需要信佛行善方可得到庇佑痊愈。

辰时中生人主克母，一生待人十分无功。

辰时得其中，平生志气冲，初年多坎坷，晚至福丰隆。

辰时末生人主克父，为人聪明有贤惠特达之能。唯命带桃花，迟娶妻硬对方吉，否则有刑子。前运颠倒，行过晚景荣华。

巳时生人，禄元星入命。上刻显耀门闾，名扬四海，中刻金榜上人，末刻为人贫穷。

巳时初生人主克母，四十年前之运多还遂意。巳时初刻交，早年受苦劳，晚年逢运至，得食四方财，一朝时运至，如月上青天。

巳时中生人，父母双全，为人性急噪，早年有柳爵之病。早年忧患深，中年福渐隆，前时虽见破，后运必亨通。

巳时末生人，先克父，为人心慈好善，待人无功，好中不足，运限先苦后甜，早见严亲死，好善心慈，初限犹不足，亨通晚运时，要行千里路，心急马行迟。

午时生人太阳星入命。上刻生人祖业难招，白手成家，为人忠厚不在人下。初年未遂。中刻六亲淡薄，衣食足用，下刻出入公门，必生贵子，多生少养。

午时初先克母，想事过人，但命中不合热，常招人怨恨。人生午时初，母亲早去世，一生运虽平，未免多灾意。

午时中生人父母无恙，兄弟有二、三，早年得志，命好子女多。人生午时中，志气独超群，有威人敬服，随处亦传闻。

午时末生人，主克父，前运不顺后运方佳，是勤俭发达之

命。人入午时来，凡谋多吉祥，发达须晚岁，早岁必遭殃。

未时生人太阳星入命，初年财来财去，上刻妻金石，子迟招，富贵双金，中刻头好尾好，末刻人男女皆鬼，只是犯守孤灯。

未时初生人，父母双全，生后安然，六亲兄弟无亏，主福禄寿全之命。出世好良缘，生来福禄全，六亲无损破，要有孟光贤。

未时中生人，主克母，一生性格宽宏身近贵人，兄弟少力，妻硬子迟。人生未时中，运限多颠倒，做事先难后全。

未时末生人，主先克父，配妻要金石，方得偕老。人生未时末，胜败难凭论，中年子无多，晚岁免忧愁。

申时生人海角星入命。乃贵人不临之地，刑克六亲，初刻蹬高地，中刻为平常之人，末刻初重迭，三事迟则吉。

申时初父母双全，为人聪明伶俐，百事亨通，六亲有缘，子息得力。福位本崇高，生来富贵豪，儿孙登虎榜，年少夺锦标。

申时中生人主克父，兄弟不得力，妻硬对，子息迟。申时伶俐人，六亲具无情，纵然时运至，手足不相生。

申时末生人，六亲淡薄，早年破家财受苦楚。必行至二十岁后运方好势，衣禄无亏，所谋有成，家虽破财，晚运重新。

酉时生人为人忠直好乐，酉时生得四方财。若是末刻则四海为家大吉。

酉时初生人，父母双全，一生得有贵子，百事亨通，堪做太公之命，画栋华楹，衣食无亏，所谋有成，夫妻欢度，一生享福，奴婢旁立。

酉时中生人，先主克父，妻要硬对，前运有起倒之复，后运方吉，子息结实有三，衣禄有余，母可享福寿。

酉时末生人，克母，兄弟少，好排解是非争论，做事灵敏有主张。

戌时生人，上刻做事有权柄，中刻祖难招，末刻财禄俱空。

戌时初生人先克母，为人性急，手足不得力，衣食无亏，娶妻要硬对，子息迟少之命，初年辛苦。三十七岁后，财禄生涯。

戌时中生人，先克父，六亲兄弟无，宜晚娶妻，早运好，末运好，中运不足，平生无偏心，做事多才干，胆大有智谋。

戌时末生人，父母多灾难，六亲无情面，晚子方成，为人性急，为手艺人，夫妻皆老，离祖大吉。

亥时无父星，离祖成家，妻宜硬对，子迟，上刻富贵双全，中刻大吉，下刻平常之人。

亥时初生人，先克母，为人孝子，但命不合，心慈无毒，运吉，白手振家。

亥时中生人，父母双全，为人乖巧伶俐，风流，但主发福成家之人，三十无刑克，男作女性，女作男权，末运衣禄好。

亥时末生人，先克父，六亲刑伤，初年奔波，一生男克三妻，女克三夫，衣禄难为，末运好。

第六节 生命密码

问：什么叫生命密码？

答：六十花甲子每个运行年都有固定的数位，每个人的生辰八字干支组合成四柱，四组干支总合起来的得数就定名为生命密码。每个人的生命密码都有定语，或凶或吉全在于生命密

码的结论了。

只要八字准确，则十分灵验，具体操作也非常简便。

年份数位下列

甲子（250）甲戌（200）甲申（220）甲午（210）
甲辰（230）甲寅（250）

乙丑（190）乙亥（140）乙酉（190）乙未（190）
乙巳（170）乙卯（180）

丙寅（140）丙子（220）丙戌（210）丙申（200）
丙午（280）丙辰（290）

丁卯（150）丁丑（250）丁亥（140）丁酉（140）
丁未（160）丁巳（140）

戊辰（220）戊寅（210）戊子（200）戊戌（150）
戊申（240）戊午（280）

己巳（290）己卯（150）己丑（240）己亥（190）
己酉（180）己未（280）

庚午（190）庚辰（290）庚寅（140）庚子（140）
庚戌（110）庚申（110）

辛未（260）辛巳（240）辛卯（250）辛丑（250）
辛亥（240）辛酉（140）

壬申（250）壬午（260）壬辰（130）壬寅（240）
壬子（250）壬戌（200）

癸酉（150）癸未（190）癸巳（170）癸卯（180）
癸丑（190）癸亥（140）

生命密码诀语

(560)

此数之中无衣食
寻得东来又少西
满腹熬煎向谁说
旁人门户受寒饥

(580)

他乡寄旅望相知
却被旁人说是非
寻得五文去一贯
晨昏不悦强支持

(600)

胸中烦恼事难全
一旦哆嗦似一年
欲把零钱朝朝积
耗散浑如焚纸钱

(620)

离乡费力有些财
别境忧煎自无灾
衣禄丰盈劳用力
不然谁肯送上来

(570)

命中确主受孤单
苦薄衣衫任冷寒
幸喜外人来照顾
抛离家业受艰难

(590)

祖业飘零财难管
箱里常空柜不满
心中烦恼未得宽
只是手长衣袖短

(610)

忧愁过日禄平平
难靠亲人独自成
优待上人禄可取
微权近贵有虚名

(630)

数中应主受清离
行遍他乡独自逃
偶得上人垂顾点
吉星临遇祸星消

(640)

家业飘零财尽消
纵有金银守不牢
日下频频分散去
用尽不来命里招

(660)

成家立业苦蹉跎
数招劳碌奈如何？
寻得财来难归己
有兴有败遇人扶

(680)

典房外业有余财
作事奢华内苦哉
命里自招衣食旺
空门活计得合谐

(700)

快乐无忧日渐高
平地登云上九霄
门庭福禄时兴旺
定取朱衣着锦袍

(720)

事业微微难靠亲

(650)

数中财禄有阴晴
难赚人间钱万贯
努力持家非见盛
旁观论讲事无成

(670)

前程注定莫枉然
交结虚名义不全
财虽丰足却难守
觅得桨来又失船

(690)

此数之中可立身
近官近贵有奇名
堪作清闲儒雅客
巧笑机关出众群

(710)

数主清闲禄渐佳
幼年父死自成家
中年安稳青云客
晚者荣华祖自奢

(730)

禄重权高数不低

买卖营求踏红尘
他乡创业人钦敬
博得名声遍地闻

(740)

性气虽刚数不强
田园纵有岂能长
逍遥快乐云边客
一蹬之时空白忙

(760)

营运求时分须难
六亲意淡不相关
皆因八字生成定
整日愁眉未得欢

(780)

丰衣足食自然有
宅合兴隆人口旺
快乐清平命中定
囊内财物安份守

(800)

家业须当用力成
殷勤和气不忧贫
牛马回庄人口旺
财虽易得少功名

机关深奥有谁知？
财来财去终不聚
运转荣华骏马骑

(750)

人眷平安牛马全
荣华达户不须言
清雅无虑康泰乐
自有经营接续钱

(770)

此数之中最气高
清名远扬福自招
小职成权应和显
运通月影上仙桥

(790)

匱里珍珠玛瑙金
忧愁恐防外人侵
守己荣为门第吉
成败须来不费心

(810)

数内清高主贵妻/夫
钱财多聚有盈余
须防囊物人侵取
外患交加当自知

(820)

前程注定有家业
命主他乡人无灾
小职功名终有望
出门财宝自招来

(840)

平地虚名乡邦传
身闲心乐有余钱
官门显耀为官职
富贵还须依伏权

(860)

此数身高难靠亲
或居云外踏红尘
家业渐强人丁旺
福禄悠悠自太平

(880)

此数公门可立身
清庆生来不诵贫
财帛金银非难积
莫用机关自然成

(900)

清高情性显门槐

(830)

绸罗衣锦足金银
牛畜成行马作群
箱里珍珠并宝玉
满门人眷皆安宁

(850)

独干家业小职名
提携合家贵人钦
他乡并立庄田业
一举成名天下闻

(870)

不靠姻来不仗亲
空门过日聚宝珍
牛马群羊皆命有
何劳辛苦损精神

(890)

数究其人最气高
求官求职不须劳
自有贵人相扶助
家风晚景乐滔滔

(910)

仙鹤穿林小职名

碧云家业独为尊
美质威权人企羨
命招人物自然来

(920)

自幼虚为老显权
初年莫不似良贤
运限穷通时乙发
他乡独立足心田

(940)

英雄豪气显清奇
望铎青袍着紫衣
腰系黄金万人上
须当循法鬼灾厄

(960)

数注奇芳有异名
四达超群出规行
莫使牢笼图外份
自然天赐福悠悠

(980)

朱楼金门富贵当
库满珍珠谷满仓
金鞭玉髻英雄客

碧云家业独为尊
命作九流儒上客
雍容儒雅乐门庭

(930)

微官小职印无牌
衣禄岂盈自外排
若见官场业显处
晚岁清芳福自来

(950)

朱衣旗棒杰千豪
脱却蓝衫换紫袍
命载威权多富贵
名播乡邦禄位高

(970)

马上英雄展玉鞭
清高名誉世间权
逍遥快乐神仙客
紫衣荣华美少年

(990)

数满精神显上方
大明称户一朝纲
峥嵘富贵安邦子

此数推来大高强

便是天星到画堂

注：凡超过 990 数以上的一律按 990 数码的决语判断。

第三部分

秘诀技法运用

第一章 秘诀运用

第一节 论用神

用神者，八字所用之神，人命五行以平衡为喜，太过与不及，应称为“病”。有病则需用“药”，“药”即是用神。身燥喜水润，身寒喜火暖，旺则宜泄，衰则宜助，八字所用之神，大运逢之如旱荷逢雨，勃然而兴，鸿毛遇风，飘然而举；八字所用之神和大运不行“用”地，则一生平淡无奇，或则屈难伸。煞伤梟刃，虽为凶神若能为我所用，可成就一番伟业，财官食印虽为吉神，然用之不成，反有害无益，用神为断八字之关键，用神是最难取定的，为什么这样讲呢？因为人的八字是生成的，好或坏，若强若弱是既定的，必须从命主八字的强弱出发，或喜或忌，要做好认真的审视，测的准或测不准一个命造的幸福寿夭，就要从八字中以及行运走势来衡量好用神，用神是否得力，是八字本身的问题，如果万一无法取用，就应该以“月令”为用，用神的取法不外乎下列几种：一、扶抑，二、调候，三、病药，四、从势。

扶抑是针对日主而言，抑即为克耗日主，扶即为生助日主，日主弱，喜生我之印绶扶我，同我之比劫助我，日主强则取克

我之官煞制我，或我克之财星耗我，或我生之食伤泄我，以官煞为用，配之以财，或以财星为用，配之以伤食，抑扶之法取用需先辨日主之强弱。

判断日主之强弱观察要点，首先多看日主是否得令，要通盘审视八字命局中的干支、五行、四季旺衰之规律，来判断日主是否得令及强弱的等级，看四柱中有无比劫帮身，除天干比劫外还包括，八字地支人元之比劫，若比劫，其日柱势旺，谓之日元得势，即为旺，比劫少称日元不得势，比劫之帮身力量一般，地支大于天干，地支本气大于含气，紧贴日主者大于远离日主者。

八字的强弱，看四柱中有无印绶扶身，有印绶扶助，可加强日主之旺势，除天干印绶外，地支本气印绶也可扶身，地支印绶比天干生力大，紧靠日主的印绶比远离者生力大，但要注意地支所含气印绶不能扶身，例如，亥本气为水，内含甲木，而亥水甲木不能生火。

四柱中是否有合局，会局来助日主，合会比劫局和印绶局都会加强日主之势，日主的强弱，多根据四种情况，进行综合判断，日主强弱程度可为：极强，强级，中级，弱级，极弱，五个等级，用抑扶之法取神，一般只针对日主强级和弱级两种情况而言，日主极强则不可克抑，克则有犯旺触凶之灾，日主极弱又不可扶，生扶不仅无济于事，反与它神不和，日主不衰不旺，不需扶抑，则从它法取用。

日主旺，如柱中财官轻，但有根有气，若取泄神伤食来用，则坏了官星，盖因财为养命之源，官为立身之本，八字有官煞则用官煞，不可舍本逐末，若八字中比劫旺则可用官煞以去劫，抑日主，以官煞为用神，财为喜神，若八字中印绶旺，则用财星去印绶抑日主，此则以财为用神，辅以官煞，日主旺，再行

比劫印绶之运，称为“背禄”逐马，破败无疑。在实践中，日主取用神之法，一般只有两类，一类取财官为用，一类取伤食为用。

1、日主旺，取财官为用时，须柱中财官有气，财可生官，官可护财，财官相顾，为一家，若八字比劫多，喜用官煞而辅用财，因财少有劫，多有纷争之患，若八字有伤官，则喜伤食不见官星，或被财星化之，或循藏之中不显，若八字财星多，官煞微，则喜用官煞，若八字煞星多，财星微，则宜用财，因日主旺可胜财，却不可胜官煞之克，财又有助煞攻身之害，此种情况，或印绶化煞，或取伤食制煞，此一类财生官煞而成格者多是有地位的学者或官贵。

2、日主旺，取伤食财为用时，须柱中不见官煞之星，若有官煞之星，或衰弱无力，或暗藏而不显，又宜柱中伤食与财星相随，则比劫被伤食化而不致克财，八字印多喜用财而辅以伤食，因印多必克伤食，用财可破印，八字劫多，喜用伤食而不用财，因财少必遭众劫之争；八字财星多，伤食微，喜用伤食，八字伤食多，财星微，喜用财星，此一类伤食生财而成格者，多是富有的经营家和巨商。

3、日主弱，取用神之法，日主弱，不外乎三种情况，一是日主弱，柱中财星重重，财多身弱，不可胜财，二是日主弱，柱中官煞交加，煞重身轻，身弱不敌官煞之克，三是日主弱，柱中伤食叠见，泄气过剩，身必虚弱，这三种情况，只要日主有根有气，或有比劫帮之，或有印绶助之，则可用比劫印绶作用神，扶主以安邦，若日主极衰，无根无助，则不宜扶助，扶之不起，反生祸端，财多身弱者，喜用比劫，辅用印绶，煞重身轻者，喜用印绶，辅以比劫，泄身过旺者，宜于用比劫，有宜于印绶二者需用者，要详细辨析，大邸上为：

日主旺走财，财越旺越富
 日主弱走比，比越旺越富
 日主旺走官，官越旺越贵
 日主弱走印，印越旺越贵
 日主旺走比，比越旺越贫
 日主弱走官，官越旺越贫
 日主强逢旺财，财越旺越寿
 日主弱逢旺印，印越旺越寿
 日主旺走印，印越旺越死
 日主弱走财，财越旺越死
 即为富贵贫寿死之论。

举例说明：

笔者在实践中碰到两乾造为同年同月同日同时生的命例，并且同个村庄出生，现将推测情况分别表述如下：

第一例：乾造

1964 年八月初六日 子时生人 九岁行运

五行含量

(养) 伤	甲辰	乙戊癸	食 官 比	金：1
(病) 比	癸酉	辛	梟	木：3
(旺) 日	癸亥	甲壬	伤 劫	水：6
(官) 劫	壬子	癸	比	火：
				土：1

1、安命：壬申

2、大运

甲	乙	丙	丁	戊	己	庚
戌	亥	子	丑	寅	卯	辰

(9-19) (19-29) (29-39) (39-49) (49-59) (59-69) (69-79)

伤	食	正	偏	正	七	正
官	神	财	财	官	煞	印
(衰)	(旺)	(官)	(带)	(浴)	(长生)	(养)

禄：子

花：子

刃：子

马：巳

天德贵人

注：命学之中所谓十二运是指长生，沐浴（简称为浴），冠带（简称为带），临官（简称为官），帝旺（简称为旺），衰，病，死，墓，绝，胎，养。子午卯酉为四官，如冠带之地。辰戌丑未为四墓，如水之墓库。寅申巳亥为长生，临官病之地。寅如丙戌之长生，甲之临官，戊之病地。十二运象征着生命的生旺死绝，生生不息。

注：本书之中，有时将正财简称为财，将偏财简称为才，将正官简称为官，将正印或印绶简称为印，将偏印或枭神简称为枭，将偏官或七煞简称为煞或杀，将比肩简称为比，将劫财简称为劫，将食神简称为食，将伤官简称为伤，望读者予以注意。

批注：

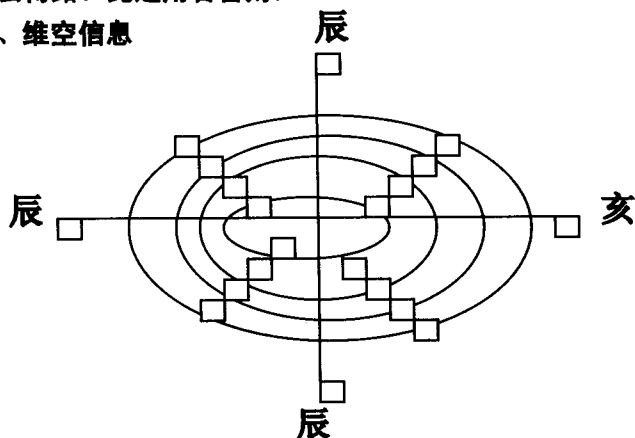
命书说：六癸日生时壬子，青云得路最为奇。若无己土冲克破，自有功名显达时。

又曰：癸日时临壬子，名为归禄格同，家门白屋也峥嵘，玄武当权禄重，水清宝瓶益盛，文章博览多通，荣迁来历紫微封。

此造癸亥日生酉月，印旺，子时归禄，此谓龙游大海，又

年支与月支辰酉相合，实为龙飞凤舞，时上归禄不见官星，号曰：青云得路。此造用官喜财，

3、维空信息



注：三龙主富，38岁壬午年有跌扑之厄。

4、时空尺度：4° 仙鹤投胎

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。

注：此造已离祖，反为有福。

5、生命密码：

甲辰（230）癸酉（150）癸亥（140）壬子（250） 共：

770 数

测语：

此数之中最气高，清名远扬福自招。小职成权应和显，运通月影上仙桥。

注：此造的实际情况，与密码结论完全相符

6、大运走势：9岁行运

第一部大运：甲戌9——19岁（伤官）

1、9——14岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
寅	卯	辰	巳	午
(74)	(75)	(76)	(77)	(78)
伤	食	财	才	官

测语：

甲运行来是伤官，不免混杂事多端。出入动作反吉利，蜜蜂贪花遇芝兰。

2、14——19岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
未	申	酉	戌	亥
(79)	(80)	(81)	(82)	(83)
煞	印	枭	劫	比

测语：

戌运虽衰而不衰，逢凶化吉反招财。纵然五载无大利，天佑赐福事和谐。

第二部大运：乙亥19——29岁（食神）

1、19——24岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
---	---	---	---	---

子	丑	寅	卯	辰
(84)	(85)	(86)	(87)	(88)
伤	食	财	才	官

测语：

乙运食神多古怪，彦贵挑水街前卖。人财两耗大不利，五娘也骂蔡伯阶。

2、24——29岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
巳	午	未	申	酉
(89)	(90)	(91)	(92)	(93)
煞	印	梟	劫	比

测语：

亥运劫财伤官运，运行至此多不闲。昔日螳螂去捕蝉，谁知黄雀在后边。

第三部大运：丙子 29——39岁（正财）

1、29——34岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
戌	亥	子	丑	寅
(94)	(95)	(96)	(97)	(98)
伤	食	财	才	官

测语：

丙运交来大亨通，船到江中遇顺风。家门清吉人丁旺，夏日荷花映日红。

2、34——39岁

己	庚	辛	壬	癸
卯	辰	巳	午	未
(99)	(2000)	(2001)	(2002)	(2003)
煞	印	枭	劫	比

测语：

子运禄堂不吉祥，虽有财帛主损伤。幸亏带孝禄堂破，起屋造厦得安康。

第四部大运：丁丑 39——49 岁（偏财）

1、39——44 岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
申	酉	戌	亥	子
(2004)	(2005)	(2006)	(2007)	(2008)
伤	食	财	才	官

测语：

丁运推来是偏才，谋事称意且和谐。财禄广进喜兴旺，谨慎二字无灾害。

2、44——49 岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
丑	寅	卯	辰	巳
(2009)	(2010)	(2011)	(2012)	(2013)
煞	印	枭	劫	比

测语：

丑运虽顺而不顺，内藏辛金为枭印。纵然借得东风起，防恐天不遂人心。

第五部大运：戊寅 49——59 岁（正官）

1、49——59 岁

甲	乙	丙	丁	戊
午	未	申	酉	戌
(2014)	(2015)	(2016)	(2017)	(2018)
伤	食	财	才	官

测语：

戊运正官虽劳碌，水多遇土反成福。此是身旺也无害，因财生官定不虚。

2、54——59 岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
亥	子	丑	寅	卯
(2019)	(2020)	(2021)	(2022)	(2023)
煞	印	枭	劫	比

测语：

寅运浴地逢正财，百事谋为皆合谐。五载之内三年吉，两年有些小灾害。

第六部大运：己卯 59——69 岁（七煞）

2、59——64 岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
辰	巳	午	未	申
(2024)	(2025)	(2026)	(2027)	(2028)
伤	食	财	才	官

测语：

己运七煞命运滞，刑伤破害强支持。早晨进得千万贯，晚间还是空包纸。

2、64——69岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
酉	戌	亥	子	丑
(2029)	(2030)	(2031)	(2032)	(2033)
煞	印	枭	劫	比

测语：

卯运乃是长生运，谁知此地反遭困。身旺遇此须谨慎，过此枯木又逢春。

第七都大运：庚辰 69——79岁（正印）

1、69——74岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
寅	卯	辰	巳	午
(2034)	(2035)	(2036)	(2037)	(2038)
伤	食	财	才	官

测语：

庚运倒是好印绶，身和遇印好来头。今朝有酒今朝醉，明日愁来明日忧。

2、74——79岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
未	申	酉	戌	亥

(2039) (2040) (2041) (2042) (2043)

煞 印 梟 劫 比

测语：

辰运行未大亨通，不遇刑冲则无凶。任君作为皆称意，财源滚滚又相逢。

预测结果：此造两兄弟，两个妹妹，20岁前考运不好，反复努力考进了某专科院校，毕业后参加工作，一路通达，求谋较顺。

第二例：乾造

某先生生于1964年八月初六，子时生人

注：此例与前所述一例生年、生月，生日与生时皆相同，但此造测定为早子时。

五行含量

(衰)	比	甲辰	乙戌癸	劫	才	印	金：1
(胎)	印	癸酉	辛	官			木：4
(浴)	日	甲子	癸	印			水：4
(浴)	比	甲子	癸	印			火：缺
							土：1

安命：壬申 天孤星 (男命不宜早婚)

注：断为戊寅年结婚。

1、大运列式 9岁行运

甲	乙	丙	丁	戊	己	庚
戌	亥	子	丑	寅	卯	辰
(9-19)	(19-29)	(29-39)	(39-49)	(49-59)	(59-69)	(69-79)
比	劫	食	伤	偏	正	七
肩	财	神	官	财	财	煞
(养)	(长生)	(浴)	(带)	(官)	(旺)	(衰)

禄：寅

花：酉

刃：卯

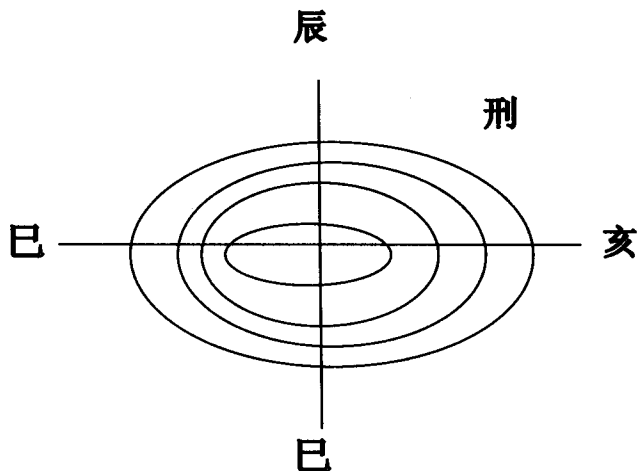
驿马：寅

批注：此造甲子日生八月官旺，甲木败于子，但喜金来透天干，令干本气为水，金生水而泄肃杀之气，而吐秀其主不受重克，加之本主三甲及第众党护身，印透文旺，呈辞翠章，文昌桃花，龙凤翥翔。

预测时，断该先生在 20 岁以前学业不够通顺，反复曲折，29 岁以前因行戌亥二运为空，29 岁后行丙子大运，仕途通达，现在一所大学任教。自学考研。该先生三兄弟。

3、维空信息。

注：此造 38 岁时，上人有灾厄。命主一生没有血光之灾。



4、时空尺度 仙鹤投胎

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子主灾厄，男子衣禄均。

5、生命密码

甲辰（230）癸酉（150）甲子（250）甲子（250）共 880 数。

测语：

此数公门可立身，清庆生来不诵贫。财帛金银非难积，莫用机关自然成。

6、大运走势

第一部大运：甲戌（比肩）9——19岁

1、9——14岁

流年：

癸	甲	乙	丙	丁
丑	寅	卯	辰	巳
(73)	(74)	(75)	(76)	(77)

测语：

甲运比肩百事强，家下安康人口旺。买卖谋为皆称意，五载享通多吉祥。

2、14——19岁

流年：

戊	己	庚	辛	壬
午	未	申	酉	戌
(78)	(79)	(80)	(81)	(82)
才	财	煞	官	枭

测语：

戌运行来空未奇，不见刑伤无利益。赚得千文去一贯，破害难免常叹气。

第二部大运：乙亥（劫财）19——29岁

1、19——24岁

流年：

癸	甲	乙	丙	丁
亥	子	丑	寅	卯
(83)	(84)	(85)	(86)	(87)
印	比	劫	食	伤

测语：

乙运动财运逢衰，吉星退位祸星来。谋为时退多不利，谨慎二字可免灾。

2、24——29岁

流年：

戊	己	庚	辛	壬
辰	巳	午	未	申
(88)	(89)	(90)	(91)	(92)
才	财	煞	官	枭

测语：

亥运本来是长生，甲木何必多印星。年年读书朝朝累，有破大财得安宁。

第三部大运：丙子（食神）29——39岁

1、29——34岁

流年：

癸	甲	乙	丙	丁
---	---	---	---	---

酉	戌	亥	子	丑
(93)	(94)	(95)	(96)	(97)
印	比	劫	食	伤

测语：

丙运食神亦不良，财来财去口舌伤。小心营谋略称意，一兴一败渡时光。

2、34——39岁

流年：

戊	己	庚	辛	壬
寅	卯	辰	巳	午
(98)	(99)	(2000)	(2001)	(2002)
才	财	煞	官	枭

注：(98年戊寅结婚)家中破财。

测语：

子运印绶虽吉祥，甲木败子也不良。诸事谋为不遂意，想中高科待运昌。

第四部大运：丁丑 39——49岁 (伤官)

1、39——44岁

流年：

癸	甲	乙	丙	丁
未	申	酉	戌	亥
(2003)	(2004)	(2005)	(2006)	(2007)
印	比	劫	食	伤

测语：

丁运行来是伤官，原神发动主康安。不为财帛能谋为，五载之中三载瑞。

2、44——49岁

流年：

戊	己	庚	辛	壬
子	丑	寅	卯	辰
(2008)	(2009)	(2010)	(2011)	(2012)

测语：

丑运行来墓库程，内主正财积金银。文海辞章满门喜，因财生官堪为奇。

第五部大运：戊寅 49——59岁 （偏财）

1、49——54岁

流年：

癸	甲	乙	丙	丁
巳	午	未	申	酉
(2013)	(2014)	(2015)	(2016)	(2017)
印	比	劫	食	伤

测语：

戊为偏财有望头，成败两字实难周。虽然赚得千万贯，诚恐有种却无收。

2、54——59岁

流年：

戊	己	庚	辛	壬
戌	亥	子	丑	寅
(2018)	(2019)	(2020)	(2021)	(2022)
才	财	煞	官	枭

测语：

寅运禄堂不为良，不见孝服有刑伤。提防一牛生二尾，伯

夷叔齐谏武王。

第六部大运：己卯 59——69 岁（正财）

1、59——64 岁

流年：

癸	甲	乙	丙	丁
卯	辰	巳	午	未
(2023)	(2024)	(2025)	(2026)	(2027)
印	比	劫	食	伤

测语：

己是正财实运来，甲与己合事和谐。东作西就谋为顺，添人进口又进财。

2、64——69 岁

流年：

戊	己	庚	辛	壬
申	酉	戌	亥	子
(2028)	(2029)	(2030)	(2031)	(2032)
才	财	煞	官	枭

测语：

卯为劫财运不交，财来财去空自劳。灾厄口舌重重有，曹操错走华容道。

第七部大运：庚辰（七煞）69——79 岁

1、69——74 岁

流年：

癸	甲	乙	丙	丁
丑	寅	卯	辰	巳

(2033) (2034) (2035) (2036) (2037)

印 比 劫 食 伤

测语：

庚运本是七煞程，甲木用金反吉庆。用力作为百事遂，好似西汉刘关张。

2、74——79岁

流年：

戊 己 庚 辛 壬
午 未 申 酉 戌

(2038) (2039) (2040) (2041) (2042)

测语：

辰运水库主吉祥，辰子合局泄金旺。五年之中无大碍，甲木无克老更康。

此造：三兄弟自己为老大（与实际情况相符）。

说明：此二乾造为同年、同月、同日、同时出生于一个村庄，后经判断，前后只相差半小时之多，改变了日主，前例为晚子时，此例为早子时。俩先生的命运有相同点，和不同点之分，相同点是俩先生都在高考时，考分不高。

不同点是：

1. 前例有俩兄弟和两个妹妹，此例为三兄弟。

2. 前例从事工业，此例从事教育。

虽有工教之分，但家境和事业的运势基本相同，同在一个水准上。

第二节 格局论析

人命枯荣得失，尽在五行生克制化之中，富贵贫寒，除四

柱八字之外，还观节气。细看财官之向，人之命内，财官诸格局中，只要虚邀禄马，古人已做过定论，大邸八字，太过，无克制者，贫贱不及，无生无扶者，宜向而运，看行运是否对命主有利，身旺逢官而看财，见财而富贵。逢杀而有印，遇印乃之荣迁，逢印看官而有官，十有七贵。逢杀忌杀而有杀，十有九贫。

五行木盛，逢金可作栋梁之材（指甲木，因甲木属无根之木，乙木不在此论）。水多遇土，可有堤岸之功（此论壬水亥子丑之类忌申子辰局）。火炼秋金铸作剑锋之器。木疏得土，培成稼穡之功。火类用水，名为既济之能，水浅金多，号曰体全之象。甲乙运入西方，身旺功名可许，壬癸路径南域，主健财贵堪图。劫煞不须逢旺地，食神最喜劫财之乡，亥卯未逢于甲乙，富贵无疑（曲直格）；寅午戌遇于丙丁，荣华有情（炎上格）；庚辛局金巳酉丑，位重权高（从革格）；壬癸格得申子辰全，福厚优足（润下格）；戊己局旺四季集冠诸曹（稼穡格）更值德秀三奇，名播四海。

木盛，寅卯辰之方，功名自有；金备，申酉戌之地，富贵无亏，水居亥子丑之源，乃荣华之客；火临巳午未之域，显达无疑。木旺，以火之光辉，秋闻而可减，金坚爱水相济，文学堪夸。

月火愁水，月木愁春，木重重休谓太旺无依，夏火炎之，莫作至刚有焰，（指丙丁巳午未，方其性刚，四柱干支见壬水制之为贵，如无壬癸临身，枯焦，无官煞，又行火乡，比谓炎上格）可作贵论，不可作至刚而断，如丁火生夏至后，又可作贵火论。秋金火锐，锐则为奇，冬水真可羨，剥之削之也为奇，生我扶我为忌。

丙丁生于冬月贵，喜戊己当头，庚辛生于夏天，妙于壬癸

润局，甲乙秋生，贵宜玄武。庚辛夏衰，妙用勿陈，丙丁水多嫌此地，逢戊己反作贵推，庚辛火旺怕南方，遇戊己反作吉断，甲乙秋生透丙丁，莫作伤官，戊己夏产露辰，此当为贵论；火带水多，多贵行木运；土逢水旺荣入火乡，庚辛水重，水冷金寒喜炎热。戊遇酉多，生寒气脱，爱荣煌，不及喜金太过，宜剥削。官煞混杂，身弱则贫，官杀相行，合杀为贵，午月官星，早早出仕，日时正贵，晚岁成名，胎胞逢印绶，禄享千钟，时入长生，田园万顷，秋冬官星逢刃伤，局全玄武贵无疑，月葛月，伤官喜见官，破印重伤而祸死，财旺生官者乃贵少而富多，伤官见官者，向官高而财足，无伤不贵有病为音，理明于期，何必它求，虽始用之为奇。在之为美，审其轻重取一途，如水少火炎遇庚辛休作旺论（此作财旺生官论，或木绝坐金，重杀印，虽为身弱气旺之断，财轻勿经克伤，妻灾频频）金神：（癸酉，己巳，乙丑，）魁罡：（壬辰，庚辰，庚戌，戊戌）劫财伤刃及官杀，台阁之臣，归禄倒冲行刃伤庙庙之士，身旺有杀行印绶，权断之官，杀强主弱无印绶，遇财星寻常之辈，阳刃偏官有制应执掌兵权，正官正印无伤出仕户，中又于士庶，润下稼穡为尊“黄门之客”，癸日癸时兼丑亥，魁名及第入翰林（此方拱禄格）；壬日壬时叠壬辰，高节承恩，登御阁（此为壬骑龙背格）；

日德见魁罡，遇刑冲贫寒之士，（此言日德格）魁罡见财星，总得地衣食之人（此言魁罡格）。伤官见官妙入印财之地，财星破印，宜逢比劫之乡。命逢财，运逢杀，吉亦堪推，命逢杀，运逢财，凶而可决，女遇伤官归禄，得之极贵，男命身弱遇阳刃，可喜称奇，金神飞禄，伤官，女命逢之最忌。阳刃伤官七杀，男命值之得权，金神入火逢刃杀，贵而无疑（此言金神格）正官正印，居官不显，阳刃七杀出仕驰名，身旺无依僧

道之命，桃花滚滚浪女之流。金弱火绝，卜木销卷之匠身。身强杀浅，金火陶冶之人。伤官逢财而有子，七杀有制亦多儿，印绶被伤，母伤早年。财源被劫，父命先倾，男命伤官，须损子，女命伤官定克夫，年月财官旺，公显父荣，日时禄马长生，妻贤子贵，月中归禄无财官，父丧它乡，年逢禄马冲破，父亡外土，日逢财，时逢劫，妻妾产亡，岁月值杀有刑害，公父连伤，日时皆禄 无禄妻儿离散。（指日时归禄，忌透官星）正财偏财而见合，妻妾奸淫，伤官正官而克破，夫妻刑姘（女命以正官为夫）伤官为子，若遇刑破，主夫妻自姘之人。旺妻伤子，必因食宿迢伤，旺子伤夫，乃是官星失位。女逢财旺生官，夫权必夺，男遇财多身弱，妻化姘差错，居日外家冷淡，建刃伏年，祖墓微浅，时逢财旺，命见官星，成家立业之子。正在重见多生女子少生男。偏财显现少爱正妻多爱妾，财星得位，因妻自富成家，官禄归桓，显己增荣，年正官，月伤官，公强父弱，日值财，时劫财，父兴子败，青龙会，从革金且贫且贱，白虎备润下之水，曰富曰荣；春木荣而水浅，捕纳之僧，夏火炎而金衣黄冠之道，勾陈金备润下而奔跑之辈，朱雀三合玄武，窘迫之徒，金刚木弱，行商从贾之人，土凝水竭，破祖离乡之客，金生秋月土重重，贫无寸钉。夏天金叠叠，富有千钟，春水多多，贫贱之辈。冬水金盛，颠弱之人，辰戌丑未，遇刑冲无人不发。子午卯酉，逢刑多淫讹，夏金叠水，秋木重金。非贫且应，秋水盛金，春金多火不夭则贫，朽木无根从妻福，禄位高禁（亲命劫财格）夏火失色，配夫荣。功名显达，火向春林逢水旺，正宜求名，土临季地见金重将来出仕。

甲乙夏炎土气厚，功名半许是田庄，丙冬丁旺水源清，爵位全备荣罗绩，专禄带食伤权掌间外，阳刃入官杀，成镇边疆，拱禄夹禄拱贵爵禄丰荣，倒冲遥巳，功名显，壬趋艮甲趋乾面

朝之士，辛朝阳乙鼠贵，乃文学之臣，有金凤虎良将之材，柱备云龙，大人之德，（注：寅为虎，巳为凤，卯为云，辰为龙，此为寅卯辰巳一顺为贵）。四库全备，龙变化逢日海为九五之尊，三奇局秀，凤腾龙翥，遇文阁乃三六之士，旺财官以至富，暗禄马以荣华，入格以贵而推，破局不贵而断，究一理，而察万断，明片言以能万类。

第三节 命书秘诀解读

1、父母双全

印绶无损父母全，十岁内外不损亲。
金水失令在火土，披麻诵经当顺延。
若得三十无祸侵，印绶无伤父母健。
妨害之年水火济，四柱披麻正应天。
五十父母无刑克，椿萱高堂世难得。
财无劫来印无损，火木相逢幼麻月。

2、父母幼亡

十岁上下丧父母，杀星旺之财被劫。
金丧损弱遇水星，幼失父母主凄凉。
印绶受伤母仙逝，鹤驾瑶池真丧悲。
人生恰遇同林鸟，大限一至各自飞。
八字生成不由主，幼年失亲好惨苦。
伤官七煞损日主，三五七八母先归。

3、父先亡

年月七杀父先亡，严君虽去母下堂。
赤子之年多凄凉，皆因八字主刑伤。
月干偏才为父位，日干之上有克星。
难享父亲提携福，幼年之期泪淋淋。
财源被劫忌遇木，二十上下要失亲。
严亲别去数所主，飞廉自虎方逾期。
刑伤破害八字旺，严父早丧母离堂。
虽然手足有几个，隔山兄弟命所当。
财源被劫伤日主，二四八岁必去父。
幼小失亲多劳碌，不靠亲来难靠族。
幼才逢伤忌杀助，二十年前必丧父。
父子原是同林鸟，大限来临各自宿。
财源逢劫忌火乡，三十年间父先亡。
人生本是同林鸟，大限一去各自忙。

4、先亡母

印绶被伤怕火乡，萱草遇霜不久长。
二十年前母有别，夕阳落山梦黄梁。
印绶逢损招大苦，一周二岁要克母。
幼失高堂数各定，岂是命运不作主。
印绶逢冲母恐伤，萱草过霜不久长。
幼年失母父再娶，后母义重理所当。
四柱无克印绶随，五十年后母先归。

父母原是同林鸟，大限一到各自飞。

5、父母同克

印财遇凶大不良，十岁父母便分张。
双亲分别都克去，自立自作无商量。

6、同父异母

比肩伤合柱中旺，弟兄虽有不同娘。
同父异母天注定，敢是八字数所当。
弟兄算来有若无，不同娘来不同父。
今生财居前世注，五行反系命担当。

7、祖业

贵人无冲命生成，侍奉权贵居公门。
勤劳致富多奖贵，留存方才子孙耕。
年月生气无刑伤，祖留家产遇高强。
平生享得父母福，只因四柱受福荫。
年月带禄日方低，生产不能受祖业。
宜早迁移可发达，莫到中年后悔迟。
童造推来四柱稳，不犯关杀遇贵人。
五行匹配婚姻事，金水相生是木命。
四柱刑冲身无主，八字注定要离祖。
外乡创立方发富，若不迁移反招苦。
年月见刃祖基弱，宜早迁居与君说。

木多遇水定飘荡，离乡别境苦蹉跎。
年月暗冲根基弱，它乡置立苦蹉跎。
中年发达生富贵，晚景荣华无折磨。
日时暗冲运刃杀，三十上下要失家。
柱有生气可问子，晚景滔滔享荣华。

第四节 命书秘诀摘读

1、兄弟多

比肩相合兄弟强，手足推来有俩双。
一人属马一人龙，还有二人均属羊。
四柱无刑比肩旺，弟兄五六甚高强。
劝君要孝张公祥，莫学薛刚来反唐。
五行相生无刑伤，兄弟最少有五人。
劝君要学张家教，一堂和气永不分。
四柱相生比肩合，手足推来有六个。
真乃八字生成定，四个属金二个火。
四柱暗合不带刑，弟兄算来有七人。
寅午戌年兼巳丑，四水二火一属金。
比肩年时挂了角，兄弟多来一大桌。
齐心合力兴家业，唇齿相依不分割。
五行相生格局合，兄弟注定有九个。
三人金命二人木，内有四个均属火。
四柱相生八字纯，手足推来有十人。
火土水木人六个，内有四人皆属金。

四柱合平比肩旺，手足十一真高强。
土农工商都是命，祖德功崇世发祥。

2、兄弟少

破害刑克柱带刑，手足推来只一人。
若然有是必损主，皆因缺少高世情。
柱中无刑却有伤，手足只问人一双。
纵然多有要克破，八字生成无活说。
五行相生柱又合，手足算定人三个。
一人属木一人土，内有一人要属火。

3、手足情意

四柱旺相格局清，手足断定有功名。
一人有福满门贵，弟兄有情凭缘份。
比肩有损四柱恶，弟兄只有人二个。
金水相逢无克破，独立门户各顾各。

4、夫妻

四柱无伤食神高，妻室贤良同偕老。
金水相逢天排定，都主前生修德好。
杀刃太重妻宜小，鸳鸯硬对无烦恼。
琴瑟永合同到老，也是八字命所招。
四柱旺相日时恶，妻要年长无克破。
金石硬对同到老，鸾凤和鸣有结果。

偏才正财而见合，五行柔弱怕老婆。
进门见面把头磕，归家书生来上学。

6、克妻多妻，妻谣

偏才情人正财妻，正偏混杂在一起。
明暗皆是自己强，主妻多个不须疑。
男命日坐为妻位，财居正位主好妻。
日坐羊刃及刑冲，克妻无疑主多妻。
干支相同居日主，身强克妻难相聚。
如若不是嫁与他，夜半衾寒谁共语。
克妻杀中遇羊刃，早年一定要重婚。
再娶白头同到老，鸳鸯枕上鸾凤鸣。
两甲两庚妻寿促，三庚切记妻无禄。
三寅克妻定无疑，三癸一辛妻早离。
日时刑冲主无低，三十上下要克妻。
岂此孤雁永不配，只苦燕孤同一时。
比肩败财劫财多，正财为妻怕分夺。
比肩多者不利妻，必定克妻二三个。
时日刑冲羊刃少，三四妻房不到老。
若问四配何命好，告你诀窍龙虎高。
五行不全若遇绝，纵不刑冲卖妻妾。
运至嫖赌兼浪荡，时去妻离子分别。
偏才正财而见合，妻妾逢人叫哥哥。
风流妖娆弄人财，只图饱暖多快活。
偏时正财柱常刑，妻妾与人弄风情。
家下柴来都不管，一概尽赖依别人。

华盖六合三合星，纵然君子敢偷情。
朝夕与会贪玩耍，饮食不思睡不宁。
桃花魁罡损日主，木不成林卖屁股。
日间提起水烟袋，晚来与人共淫污。
桃花八败常红艳，幼卖屁股去妓院。
父母身体都不顾，皆因八字生得贱。
女命合多主淫秽，子卯相刑浪女人。
水性杨花招人爱，庚申之年必破身。
子午卯酉桃花红，子卯相刑必淫污。
辰戌丑未身破败，跟随奸夫挨骂名。
女命合多必卖身，四柱印多伤子孙。
若要娶她作妻子，头带绿帽腰难伸。

6、单身孤命

常带孤神柱逢死，平生以来无妻子。
纵然有是要克破，只影照镜决主孤。
三刑伤官逢羊刃，四柱无子天生成。
世间万般都是命，生不逢时多孤苦。

7、嫖赌

命带桃花逢驿马，奸盗淫邪心又大。
花街柳巷常居住，抛散银钱不顾家。
红艳煞中带咸池，昼夜贪花少人知。
酒不醉人人自醉，色不迷人人自迷。
驿马贵人无坐性，平生经营落风尘。

人情是纸张张薄，世事如棋局局新。
桃花八字带禄旺，桑中常约女娇娘。
石头便作鸳鸯枕，地下并是象牙床。
桃花禄马暗中藏，酒色贪花入街巷。
花尽银两都不顾，云雨不足恨天亮。
暗藏桃花禄马周，衣食饱暖心风流。
朝夕与人干私事，一日不见如三秋。
身旺遇官内带合，功名早遂日教学。
馆舍咫尺一娇娥，露水夫妻常私约。
三合桃花格中寻，昼夜贪花慕情人。
倘若一朝不相会，饮食难安睡不稳。
命逢枭神带六合，贪花好色爱赌博。
腰中有了五十文，一夜可曾睡得着。
枭神重逢带六合，酒色贪花好赌博。
祖宗家财弄尽了，只落一场空快乐。
官星虽贵带六合，好酒贪花喜赌博。
运至生处多红火，时逢绝地有坎坷。
咸池内逢红艳煞，贪花爱色带娃娃。
自古一报还一报，幼小也有被人耍。
枭神劫财遇六合，好酒贪色喜赌博。
一夜不嫖心不安，腰中有钱睡不着。
华盖桃花咸池临，八字注定贪花人。
朝夕妓女身旁坐，一日不见如三春。

8、主贵夫

月柱正官仅一位，号曰独官最可贵。
主夫官职初八品，高至五品紫衣郎。

9、主多夫

官煞混杂且又多，更无合神来撮合。
不是抛弃就出走，定然嫁夫三四个。

10、主克夫

日主夫星值辛亥，甲寅戊申及丁巳。
不利官星夫被克，守寡再嫁二三次。
官为正夫杀偏夫，官煞混杂主夫多。
女命夫多杀又旺，多主二夫莫奈何。
伤官重重天地藏，正气官星却不旺。
伤官刑夫无印制，连克三夫好悲伤。
生年生日干支同，必定克夫二重婚。
生年月日带六甲，再次花烛定不差。

11、婚期

大运走财岁见财，桃花妖艳正盛开。
蜜蜂采花风为媒，花烛之喜必定来。
四柱流年与大运，天事地事必成亲。

再加岁运行财地，妻贤貌美定称心。
大运有时在库中，流年冲开亲必成。
流年红鸾婚姻动，郎才女貌喜盈庭。
四柱岁运财均无，娶妻暗娼或露水。
即使明媒和正娶，两心不和常斗嘴。

1 2、主子

正官无伤多嗣息，内有一个要出继。
更姓改名易抚养，教育须托他人力。
官星透露刃有制，注定丹桂有三枝。
皆时日克破生成，乔梓成材有何虞。
日時独财子星强，丹桂排来有两双。
金水火命人三个，内有一个属木郎。
七煞有制还逢财，五子送老命安排。
劝君学得燕山教，何愁荣华两和谐。
日时有气官星合，子宫注定有五个。
一个属金一人木，三个本命是属火。
官星遇财无刑伤，子星宫中大高强。
柱中排定是六个，到老还是有三双。
八字有制五行旺，子媳算来有四双。
三个属龙三个虎，内有三个是属羊。
七煞有制柱带合，丹桂注定有七个。
三个属金三人木，内有一个是属火。
官煞有制子星旺，二十年前喜弄璋。
梅树初春来结果，夏来绿荷满池塘。
官星独财两交错，子星排来有九个。

三人属金四人木，内有二人均属火。
官印无伤四柱全，一椿三萱并头莲。
五行若查嗣息事，异日爪迭足绵绵。
七煞有制子星多，八字注定有十个。
一个属金二人木，内有五个是属火。

1 3、子息少信息参考

伤官若旺子星迟，五十年前有一嗣。
惟喜柱中有败财，天赐麒麟接宗代。
伤官见官水汪洋，一儿送老不成双。
纵然多有要刑克，独木成林命所当。
官星遇损子有伤，丹桂只问人一双。
纵有多个要克破，八字生成莫妄想。
日主暗冲又带刑，一对夫妻少子星。
与人苟合得一嗣，独木日后方成林。
伤官太重必克子，四十年时有一嗣。
柱中财旺喜财济，方得麒麟传多世。

1 4、小儿难养信息参考

游犯官杀难养成，三五岁上要寄名。
保过十二童关满，长大日后必显荣。
幼造若犯小关煞，灾厄小心忌痉麻。
只在交进大运后，日久成人享荣华。

1 5、得子信息

官星带禄时无伤，十七八岁喜弄璋。
幼年得子命所有，祖传宗功世发祥。

1 6、子迟信息

伤官七煞恰遇死，四十岁上难问子。
早年得子要克破，一十九上子可企。
日時伤官遇梟神，三十无子命中定。
若然要问嗣息事，三十六岁降麒麟。
官星失位柱逢奇，平生命中带三迟。
妻财子禄命中有，富贵功名中年时。
伤官带煞八字恶，平生空花不结果。
柱中财救嗣息迟，晚年得子一无欺。
官星失令子星迟，三十上下便可依。
财旺四柱有生气，中年见子美滋滋。
刑冲七杀带羊刃，晚年得子不成双。
六十岁前生一子，独木成林便隆昌。
伤官见官八字恶，平生虚花少结果。
莫看得的中年子，日后成人必登科。
七煞伤官又遇劫，四十无子要娶妾。
树老空花不结果，旁生一枝再发芽。

1 7、主女多

刑冲破害又逢伤，多生女子少生郎。
若然有时要克破，假子送老命所当。

1 8、主子贵秀

官星透露逢财星，八字排来朋大宾。
为人多能天生成，四柱全备富贵人。
时上秀气又逢财，儿孙发达逢秀彩。
若然学得断机教，丹桂有机何必猜。

1 9、主子少迟

伤官带煞又带合，一生花多少结果。
纵然早有必刑克，等待晚景有一个。

第五节 决断诀窍

1、推人寿命

长生无害主根基，春年可问六十一。
阴功注行随此处，八八之上是归期。
长生无损问寿年，古稀之外马不全。
阴功德行飞过渡，九九如一往西天。
子午卯酉四正全，位居九一寿绵绵。

儿孙众多皆发达，兆命威赖万万年。
五行无损寿年长，七十九上赶上苍。
若是阴功有好处，可增轮回又何妨。
长生暗藏四柱平，七十五岁赴幽冥。
阴吵延寿过此处，九九之年减一春。
柱内有气藏长生，寿年八十三岁正。
若能越过蹊跷处，阴阳薄上最难评。
五行制服八字平，寿年七十有余春。
八九之中有阻滞，雪拥兰关马不行。
四柱相生寿年长，八十五岁见阎王。
若能跳过马家渡，九旬之上“返故乡”。
八字清平日主强，七十岁上赴“洛阳”。
阴鹭德行跳过度，外加一世会玉皇。

2、富贵命

官星透露财星藏，栗陈贯朽富家郎。
良田万倾皆为命，石崇富贵权所当。
正官正印财归库，平生是个大财主。
东仓西库人人借，荣华富贵享天福。
八字清显五行全，六部尚书入翰林。
早登仕路游泮水，鹿鸣宴罢琼林宴。
辰戌丑未四库纯，五行全备为天子。
看者须要详细查，紫微降临实可期。
伤官七煞栋梁材，韬略堪夸拜将台。
皆因八字中有旺，百谋百中步金阶。
财禄重重金水旺，平生供的是杜康。

刘伶问的谁家好，李白问的此处强。
命合格局带三奇，状元学士公乡职。
朝夕君王人钦仰，必定基业成大器。
七煞当权有生气，弃文就武入泮池。
二十上下终有旺，准许三凤第一枝。
壬骑龙背是贡人，柱无克伤恐有刑。
椿萱早年有克害，出继他人福无边。
官煞不杂印绶强，八字推来紫衣郎。
二十年前游泮水，指日高升伴君王。
禄旺官旺财又旺，命里妻妾有三房。
柱中若问嗣息事，火土之命无刑伤。
煞印相生带进神，名登金榜入朝庭。
二十年前游泮水，八字注定一廩生。
正官正印有用神，八字注定是贡生。
先拨后中功名显，指日高升待鹿鸣。
煞星当权有用神，八字排来问功名。
弃文就武身荣贵，三十上下入朝庭。
官星透露财星藏，笑纳功名甚高强。
屡试科第不遂意，太临出生护君王。
偏才露出官星强，功名虽有吃皇粮。
利官近贵命所当，指日高升随君王。
官星透露财星藏，八字注定第一榜。
丑未年间游泮水，秋月可试子午乡。
正官正印八字强，柱中排定是二榜。
十载寒窗无人问，一举成名天下扬。
柱带进神逢七煞，韬略娴熟实堪夸。
幼年墨海登科第，中年秋闱享荣华。

贵人三奇在本命，荣华富贵问功名。
儿孙发达多茂盛，福寿康宁天生成。

3、富贵双全

三奇不乱富贵人，妻财子禄满门庭。
运无刑伤多顺遂，须防有冲不安宁。
日時藏禄有用神，二八年前跃龙门。
柱中无害大富贵，须积阴德待鹿鸣。
印绶逢官无刑伤，椿萱并茂得久长。
二十年前同欢乐，柱内孝服本火乡。
柱中贵人又逢财，平生荣华两和谐。
求名有准做秀才，名利双收自天来。
天干一字富贵全，不逢刑冲福绵绵。
运无败绝多吉利，锦上添花不可言。
五行有局四柱平，志气超群为名人。
不做县长并乡长，至少包你一保正。

4、文人信息

格局煞印暗相生，二十年岁方采芹。
命中注定廩生位，一举成名天下闻。
进神无冲四柱平，三十上下便成名。
十年寒窗虽辛苦，命主数定是先生。
身旺财旺五行全，名登金榜中状元。
秋闱可试人人羨，鹿鸣宴罢琼林宴。
煞印相生刃有制，八字排来是进士。

四柱全备无咸池，五行柔合是教谕。
官旺财藏八字强，国学生员命所当。
四柱有气身荣贵，博得名声播乡邦。
官杀重逢带休囚，若读诗书名难周。
四柱排来小富贵，衣食不愁也算旺。
拱禄归禄不填实，三十年前登科第。
求之定有文成就，求武必主入泮池。
柱中常秀有用神，秋月可试占头名。
五行排定是一榜，祖德宗功待琼林。
官印虽有柱不合，功名未遂做房科。
苦读诗书会写字，也有荣华多快乐。
官星有制柱有气，父子二人登科第。
虽然迟早不相一，都是国家一秀士。
柱有用神格局高，少年登科称英豪。
屡次不第出三算，平生以来做廩保。
四柱带秀主聪明，善于辞令多才能。
堂堂君子大丈夫，出门上马有人迎。
官印相生八字强，平生为人甚中良。
不做乡长并保甲，须知包你一里长。

5、武人信息

偏才露出官星强，功名须有吃军粮。
利官近贵命所当，指日高升伴君王。
七杀伤官格局清，柱中排定有功名。
弃文就武身荣贵，六韬三略件件能。
伤官带杀格局清，二十年前必采芹。

韬略堪夸名成就，数中注定一武生。
伤官七煞柱逢奇，运行制伏登科地。
求文格中还未遂，求武一定皆有准。

6、功名信息

正官正印格局清，八字注定有功名。
二十年前游泮水，五行相合是康生。
杀印相生柱带奇，功名易得少年时。
十八童关脱乳气，指日高升折桂枝。
杀星透财带贵人，八字排来问功名。
印不当权文难就，娴习韬略必采芹。
正印失令功名迟，四十年前登科第。
枯木逢春还生意，困龙自有上天时。
官星失令功名迟，五十年岁登科第。
困龙自有凌云时，太公八十才如意。
官星不旺有用神，少年功名不遂心。
柱内准许游泮水，大器必期主晚成。
四柱无格少用神，屡试登科不遂心。
八字要问功名事，龙出潭穴虎出林。
八字无格名难成，十载寒窗苦费心。
若要详查科第事，金瓦落水怎奈何？
官生失位功名迟，四九之上登科第。
平生为人多巧计，先苦后甜一本戏。

7、中等命信息

四柱刑合少根基，不靠兄长不靠弟。
练得一手好书法，苦读诗书作术艺。
七杀混杂官星旺，平生只宜吃钱粮。
财多喜逢劫财乡，必夺高魁见君王。
官印相生格局平，为人老实多至诚。
富贵功名柱中有，起跌二字是常情。
官禄旺相运无缘，早登金榜学地仙。
困龙自有凌云时，才高岂终老林泉。
无刑无克柱无冲，四十岁时父归仙。
一生碌碌几时回，日月光明也有晦。
进神带禄柱不全，平生游荡人好闲。
衣食不缺到处有，走遍天下难攒钱。

8、穷苦命信息

四柱刑合生来差，五十年前要失家。
正好弹琴弦断了，孤雁失群走天涯。
劫财重重印绶旺，八字注定推命郎。
劳碌辛苦千般计，哪有银钱俸爹娘。
四柱无局日主轻，愁眉不展闷沉沉。
此相要求财与利，明月花向何处寻。
四柱凶恶日主旺，银钱在手岂能长。
又想走水或开铺，运走不是精打光。
四柱无局少根基，只需勤俭学手艺。

财多身弱幼不利，劳碌方不缺衣食。
日柱弱来柱无根，肩挑背驼受艰辛。
清早起来跑到晚，哪时脚手得闲安。
官杀混杂无用神，少乐多忧必受贫。
百计图为都做过，算来由命不由人。
刑冲破害日主弱，一生劳碌苦蹉跎。
八字偏枯数所定，上下无靠独打作。
日元柔弱柱带孤，不是仆人是役。
贵贱都是命所主，一世人生空过度。
驿马带财日主旺，衣食不缺要跑堂。
柱有贵人来顾盼，常年帮人做长活。
八字财帛虽然有，必须劳碌苦蹉跎。
财多杀旺日主弱，一生衣禄要跑脚。
清早起来苦到晚，肩又挑来背又磨。
偏财六合杀星乱，平生只靠妻吃饭。
油盐柴米都不管，箱里常空柜不满。
财多身弱主劳碌，平生便主当轿夫。
时逢金水方发福，切忌木火空受苦。
五行柔弱又逢败，每日山前打柴卖。
灾厄刑伤又破害，运不逢时多古怪。
七杀无制带恶星，为人性刚且又横。
纵不遭凶来斩首，也不得善终其身。
财多杀旺柱又弱，平生衣禄多做活。
劳劳碌碌怎奈何，运行生扶免蹉跎。
咸池华盖逢禄马，功名富贵多贪花。
懒读诗书懒学稼，常想情人拉私话。
八字带孤又逢凶，一生劳碌做长工。

财多身弱无合格，官煞混杂贫贱客。
脚不停留手不歇，方才衣食不欠缺。
财星透出不聚财，东手去进西手来。
任君神机加妙算，恼恨八字命安排。
印绶重重财又浅，衣食不足披稿荐。
每日街前靠门户，晚间城楼脚下眠。

第六节 命书秘决参考

1、相貌提示

红艳遇合日主旺，容貌超群风流郎。
嫦娥一见个个羡，花萌月下交心肠。
月令带煞入火乡，少年破害目无光。
柱内财救衣食有，终日在家喂猪羊。
悬针劫煞柱不强，六根不全命所当。
不是腰曲并脚跛，就是一个鼓目郎。
四柱火炎又土燥，滴水蒸干双目眇。
算命看相求生计，阴阳八卦全通晓。
悬针劫煞有蹊跷，八字注定是六指。
虽然有碍无大害，胎中带来有何虞。
年月七煞冲日主，两眼无光是鼓目。
衣不完备食不定，沿街叫喊好惨苦。
金弱土浅水重重，不是痴哑就耳聋。
若是懒惰不勤苦，衣食欠缺必受穷。
柱犯官煞带凶星，无论男女要破形。

眼不扯疤是麻子，皆由八字命生成。
官印相生有商量，功名早遂学阴阳。
三教九流都做过，运来亨通空自忙。
劫财重重印绶旺，八字注定推命郎。
劳碌辛苦千般计，哪有银钱供爷娘。
劫杀羊刃主失令，眼目无光学算命。
五行财稳衣禄足，日月不明非今生。
杀印虽合财星乱，功名早遂学推算。
运不逢时到处难，时来依旧又改换。

2、务农

火土过旺不为佳，耕田解地种豆麻。
大舜当年耕历山，圣贤也有学农稼。
五行不全逢偏旺，耕田种地着蚕桑。
披星戴月多辛苦，积得银钱俸爷娘。
八字有气财星藏，牛马成群骡成双。
耕田种地仓箱满，又赶牲口赚银两。
四柱土旺财星露，积粪栽荣种园圃。
金水之年方发福，火木运中空劳碌。
土多水弱财星露，平生只宜养蚕桑。
也是八字命所定，广积银钱置田庄。
财禄旺相土重重，耕田种地要务农。
勤俭为本命里定，衣食丰足不受穷。
命禄旺相土重重，一生注定是务农。
东庄西村南北地，后代子孙不困穷。
金弱水浅土重重，一生挑菜又卖葱。

运至生扶遇亨通，时行衰地必贫穷。
五行柔弱又逢败，每日山前打柴卖。
灾厄刑伤又破害，运不逢时多古怪。

3、经商

命带桃花又逢财，宜开糟房煮酒卖。
竹叶青窑状元红，闻香下马自然来。
正官逢财而归库，不开典当便开铺。
近远无来数所主，八字柔弱卖窑器。
东街走到西村地，赚得银钱难肥己。
财多身旺江湖客，货财生道端本行。
若逢美运只管做，也防兴衰有起跌。
六合遇财八字强，命中注定站栈房。
近悦远来通四海，财源茂盛达三江。
财星重重遇天罡，宰猪杀羊手段强。
屠户生理自古有，但存之寸与儿郎。
羊刃杀重带凶恶，一生衣食是宰割。
猪羊牛犬都不论，只图口肠多快活。
官杀重重财星藏，行商从贾开机房。
运至旺地多顺遂，火木二乡有灾殃。
财源遇杀印当力，代客买卖当经纪。
金木之年多获利，切忌水火不相宜。
伤官带合又遇劫，平生须防有起跌。
运来开铺做水客，时去拖人做淫邪。
官星有印偏财多，劳碌冰霜卖毛货。
运行制伏常快乐，时逢旺地有蹉跎。

七煞当头偏财露，百计图谋开帽铺。
中年寂寞晚景富，都是八字命所主。
禄马逢财运限迟，执鞭之事求衣食。
金木二乡多获利，若遇生扶倒不依。
偏财迭迭旺时候，命中注定赶牲口。
执鞭之事自古有，赚得银钱要谨守。
四柱财旺水遇木，弹染丝绸开杂铺。
八字水多喜遇土，中定发富大财主。
官旺印旺财归库，平生开的丝绸铺。
金水之年多发富，切忌火木多劳碌。
八字柔弱财星藏，命中注定卖豆腐。
晨昏不免多劳碌，脚不停歇手不住。
印绶迭迭财星旺，平生买卖贩猪羊。
运要制伏多顺畅，若遇旺处不为良。
财星重重印星旺，买卖升的荣酒馆。
运至生扶多利益，时行弱处有艰难。
刑合带印财星露，生平衣食开书铺。
笔墨纸砚勤俭做，运至旺地方发福。
牛马成群骡成双，都是五生命所当。
四柱杀旺财归库，手艺生理开补铺。
运至生扶方称意，若遇损处何为福。
财印重重逢水助，手艺生理开鞋铺。
申子辰年方发福，寅午戌乡空劳碌。

4、工匠

五行金弱水汪洋，不是花二做漆匠。

水墨丹青善绘画，赚得银钱孝爹妈。
金旺水浅不为良，胼手胀足是石匠。
公平正直艺精巧，博得名声播远方。
印绶重重劫财强，一生劳碌做木匠。
丢下凿子并斧头，解锯拿在手上忙。
羊刃华盖遇魁罡，金银巧艺手段强。
赚得银钱要谨夺，平生认食不凄凉。
满盘财旺反不成，不做手艺就受贫。
安分守己无灾害，皆因由命不由人。
财多身弱柱不强，不弹棉花做锡匠。
只要谨慎不放荡，亦可持有置田庄。
八字咸池带休囚，多走江湖学剃头。
勤俭谨慎也获利，只怕习惯人下流。
根基冲破伤日干，若不修脚就洗碗。
一年苦到三十晚，赚得一千去一万。
火旺金轻柱不强，平生以来做瓦匠。
挖堰担泥皆是命，赚得银钱养爷娘。
身弱时浅柱不强，衣食劳苦挖堰塘。
不挑泥土就挖沟，盖起芳屋作住场。
金多炎弱财星旺，平生衣食开磨坊。
木土之年大吉利，四柱切忌入水乡。
木弱金多财星旺，桃红柳绿开染坊。
巳酉丑年方大利，切忌寅午戌年乡。
印多财多反劳碌，不纺棉花就织布。
运至此地多发富，若遇生处可为福。
命入火乡八字强，财旺身旺打银匠。
申子辰年多获利，亥卯未申大吉祥。

财源有印杀星强，不是榨油就熬糖。
水火济济多旺相，金木之年有灾殃。
财多身弱无格局，宜做手艺求衣食。
运至木火多顺通，时逢金水苦支持。
官星逢财助日干，平生衣食要做伞。
时逢旺处财喜旺，切忌弱地受艰难。
财多身弱柱损用，一生衣食做裁缝。
要得发福木火中，切忌金水不可逢。
羊刃华盖带魁罡，平生衣禄做割匠。
不论牛马与猪羊，赚得银钱置田庄。
五行无格有时禄，平生纺棉多织布。
运到考扶方发富，时行弱地空劳碌。
财禄旺相助日時，手艺生理代亥字。
运至旺地多顺通，时逢弱地不相宜。

5、艺人

三合六合格中藏，平生为人好弹唱。
疏财重度逍遥客，春风和气二要郎。
年月建刃祖基浅，飘落江湖唱道情。
会要不在家富豪，风流浪荡萌叫贫。
三合六合柱带奇，一生玩耍学唱戏。
幼年时退足衣食，运行衰地有忧虑。

6、儒医

八字无格身又弱，功名未遂来教学。

离乡别子他乡坐，舌耕经史苦蹉跎。
偏财重重柱带合，心性聪明做医科。
内处方脉膏药卖，若得发富遇木火。
财多遇水双带奇，八字排定是名医。
金水十年好大运，专心诚意给人治。

7、江湖

日主柔弱财星浅，担惊受怕皆撑船。
初一苦到三十晚，一年上头光串串。
财多身弱江湖站，劳劳碌碌必扯船。
险滩恶水都不怕，可惜腰中无钱攒。
六合带财日柱旺，八字注定弄栈房。
春风交疆江湖客，存喂骡马赚银两。
身弱财旺江湖缘，不做手艺就渡船。
每年苦到三十晚，腰中没有押岁钱。
四柱无格日主弱，要在江湖求衣食。
百计图为都做过，恼恨命运不作主。
财星得力助日元，生意买卖驾大船。
时好风送滕王阁，切忌木火受熬煎。
金旺水清柱无局，垂钓撒网来捕鱼。
衣食不足强支持，劳劳碌碌等机遇。
四柱财旺杀印空，江湖买卖做艄公。
有缘千里来相会，无缘对面不相逢。
四柱财旺带休囚，必在江湖做水平。
时来顺风行顺船，运去切忌莫强求。
身旺无财又遇劫，多在江湖做水客。

南贩布盐北贩铁，买得棉花怕来跌。
官杀混杂日主弱，平身衣食要渡河。
清晨起早喊早晚，赚得小钱喜赌博。

8、下贱

五鬼入命逢冲克，不务正业做盗贼。
担惊受吓都不讲，落得名声不好说。
满盘凶恶红艳煞，不是龟子当王八。
酒色财气淫人妇，为非作歹任凭他。
三合六合逢五鬼，不是盗贼便作匪。
八万三千运和路，自寻死地而无悔。

第二章 命书诀窍决断参考

这里介绍的是以日元为基点,再配以大运的天干地支进行推断,供论命时参考。

第一节 命书诀语

1、甲木（日元）

甲运比肩百事强，家下安康人口旺。
买卖谋为皆称意，五载亨通多吉祥。
乙运劫财运逢衰，吉星消除祸星来。
谋为进退多不利，谨慎二字可免灾。
丙运食神亦不良，财来财去口舌伤。
小心营谋略称意，一兴一败渡时光。
丁运伤官大不祥，损人失财难保双。
若遇四柱有克制，除凶化吉反高强。
戊运偏才有来头，成败两字实难周。
虽然赚得千万贯，只恐有种却无收。
己运正财实运来，甲与己合事和谐。
东作西就谋为顺，添人进口又进财。
庚运七煞不为良，甲木用金反吉祥。
用力作为百事胜，好似西汉刘关张。
辛运正官大高强，五载亨通大吉昌。
眼前借得东风力，家财万贯人钦仰。

壬运泉神必见刑，难免蓼娥葬卜声。
莫道片云无大雨，须防尺水起波浪。
癸运印绶生身世，甲木遇水反遭苦。
一夜思想千条路，恼恨命运不作主。
子运印绶虽吉祥，甲木败子也不良。
诸事谋为不遂意，一成一败渡时光。
丑运官星又逢财，谋为称意事和谐。
纵有小厄无大害，吉星临门福星来。
寅运禄堂大不良，不见孝服有刑伤。
提防一牛生二尾，伯夷叔齐谏武王。
卯运劫财运不高，财来财去空自劳。
灾厄口舌重重有，曹操错走华容道。
辰运天罗大不祥，人命遇此难保双。
莫道虽然全无事，也防尺水起波浪。
巳运七煞偏财乡，甲木病已何为强。
小心营谋略称意，不然切恐见灾殃。
午运逢妻遇死地，人财两耗不须疑。
纵无兰关之大阻，也防叩马小灾虑。
未运墓库犹带财，财也有是祸也来。
五载之中三载吉，天赐麒麟可免灾。
申运无事平平过，须防刑冲小灾害。
甲木用金可成材，百事顺遂两和谐。
酉运本是正官位，丰衣足食五年利。
绿柳叶中花吐瑞，白莲池内生香气。
戌运行来未为奇，不见刑伤无利益。
赚得千文去一贯，破害难免常叹气。
亥运本未坐长生，甲木何必要印星。

是非灾厄朝朝见，家不安宁事不成。

2、乙木（日元）

甲运劫财不吉祥，人财两耗口舌伤。
虽然五年无大害，慎防尺水起波浪。
乙运比肩命运高，顺水行船何用梢。
财喜两旺多吉庆，好比石崇大富豪。
丙运伤官犹不妨，太阳普照反为良。
五载发达财喜旺，春来无处不花香。
丁运食神倒不然，八万人马下江南。
任君用尽千般计，年终还是光串串。
戊运正财时运来，百事求谋事和谐。
枯木逢春还生意，月到十五花正开。
己运偏财何须愁，财也有是祸也有。
谨慎小心无大害，勤俭广种才薄收。
庚运正官又不良，失败呕气见损伤。
休言此处无利害，只少乌江见霸王。
辛运七杀逢大凶，乙木逢金有刑冲。
财帛进退犹还可，吕布夫妇见关公。
壬运印绶生身母，五载亨通无劳碌。
四柱水弱大吉利，水旺遇此不为福。
癸运本来是枭神，人不安宁事不成。
不见灾难并跌失，恐有寥娥葬卜声。
子运枭神又逢病，蒙正受困破窑中。
人财两耗大不利，转眼不觉二天星。
丑运逢衰果而衰，不损人口恐失财。

莫道此运容易过，孔圣带厄在陈蔡。
寅运行来大吉昌，拨开云雾见太阳。
五载滔滔多吉利，子牙八十遇文王。
卯运禄堂且不妨，饥人得禄有主张。
若是饱人遇此地，决见寥娥去送葬。
辰运天罗反为良，财禄渐进喜气扬。
五载之中三载吉，买臣穷苦不久长。
巳运败运不逢时，作事退脱无利益。
伸手要抓云边月，脚下缺少步云梯。
午运长生好美景，百事亨通皆顺心。
恰是坦途骑骏马，月到中秋分外明。
未运五载未为奇，内藏食神有跷蹊。
体言此处无大害，也防片云下大雨。
申运行来大亨通，船到江心遇顺风。
家下清吉财禄旺，三月桃花遍地红。
酉运七煞绝地乡，韩信功劳不久长。
若能跳过潭溪处，广积公德达上苍。
戌运墓库又不祥，首阳山下谏武王。
刑伤破害都见过，狗家滩前王颜章。
亥运算来是死位，不冲提纲不见亏。
吉人自有天相佑，北河射雁遇仁贵。

3、丙火（日元）

甲运行来是梟神，披麻失财小人侵。
虽然五载无大害，阴多晴少不安宁。
乙运乃是正印绶，太阳见木反为仇。

莫言此处全无事，求得马来人无周。
丙运比肩大高强。好似子牙遇文王。
凡事作为多顺遂，家下清吉人丁旺。
丁运本来是劫财，丙夺丁火有何灾？
出入谋为只管去，逢凶化吉福禄来。
戊运食神倒无妨，身旺遇此不见伤。
休言五载大吉利，一兴一败渡时光。
己运算来伤官运，东去西往事难成。
虽然谋财见其利，惟恐寥娥葬卜声。
庚运偏财略顺遂，谨慎作为百事吉。
五年起跌多进退，艳花无籽有何益？
辛运正官运渐变，添人进口家富豪。
任君谋为皆称意，船遇顺风何须梢。
壬运虽然是七煞，太阳见水反相加。
不防五载无灾祸，财如涌泉雨后花。
癸运正官好美程，何劳辛苦损精神。
推来万般都是命，算来由人不由命。
子运正官事事强，家宅清吉人口旺。
买卖谋为多遂意，蛟变龙形保安康。
丑运辛金是正财，丙藏己土有小灾。
非为谨慎多吉利，无心插柳事和谐。
寅运算来是长生，身弱遇此两相因。
莫道五载全无事，须防尺水荡波浪。
卯运逢败大不祥，不损财帛人口伤。
任你用尽千般计，只是乌江见霸王。
辰运虽然是天罗，不逢刑冲无大祸。
凡事谋为皆称意，蛟龙得水归天河。

巳运禄堂偏财乡，人不安宁事不祥。
饥人得食犹还吉，韩信当初遇张良。
午运羊刃伤官地，不见耗散灾祸至。
八十三万人和马，华容道上遇故知。
未运墓库又逢衰，吉星消失祸星来。
谨慎二字平平过，不然切恐见灾害。
申运偏财七煞乡，丙火遇水长精神。
五载滔滔大顺遂，天赐麒麟喜满庭。
酉运正财倒也好，丙火死酉也不高。
出入钱财要小心，莫与光棍小人交。
戌运墓库地网运，谋为作主事难成。
三寸金莲嫌路小，八尺罗裙恨水深。
亥运行来是绝地，愁眉不展有何疑。
蓼娥披麻所不免，日食过去到月食。

4、丁火（日元）

甲运正印好运来，月到十五花正开。
出入动作皆顺遂，添人进口财丰泰。
乙运枭神大不利，人财两耗不须疑。
若无鼓盆缙麻事，觅得东来缺少西。
丙运劫财又遭苦，灾厄刑伤犬见虎。
日夜思想千条路，恼恨命运不作主。
丁运比肩大顺时，谋为犹如步云梯。
渭水聘得子牙到，八百基业从此起。
戊运伤官必有伤，花正开放遇风狂。
小心作为略称意，只恐家下歌卜葬。

己运食神又不好，纵然无事也烦恼。
赚得千文去一贯，五载如撑上水篙。
庚运正财好美景，家宅清泰喜盈庭。
买臣五十方豪富，风平浪静任船行。
幸运偏才不为高，谨慎二字乐滔滔。
上山不怕伤人虎，只怕小人两面刀。
壬运正官反不成，丁火遇水反伤刑。
马行无力皆因瘦，人不风流只为贫。
癸运七煞无利益，不损人口有祸至。
龙游浅水遭虾戏，虎落平阳被犬欺。
子运七煞绝地乡，韩信追赶楚霸王。
若然跳过马家渡，寥娥辞世好凄凉。
丑运墓库难保全，灾厄刑伤小人侵。
提防一牛生二尾，雪拥兰关马不前。
寅运又是不好程，丁火死寅有灾星。
五载难免无利害，只恐渡马不渡人。
卯运逢病梟神地，虽不刑伤无利益。
五载寂寞愁眉过，欲得荣华待后期。
辰运天穉欠亨通，财帛进退恐有凶。
有缘千里来相会，无缘对面不相逢。
巳运行来大不谐，不见孝服有祸灾。
若方此处无大害，仁宗皇帝也失财。
午运禄堂倒无妨，周公昔日辅成王。
根稳何惧风摆动，饿马得粮又还阳。
未运虽佳而不好，财喜相旺有烦恼。
神灵保佑家下利，天赐麒麟逞英豪。
申运败地命相逢，百计徒劳总是空。

屋漏又遭连夜雨，船破更被打头风。
酉运本来是长生，五载顺连长精神。
添人进财百事吉，拨开云雾见天星。
戌运乃是好顺程，只管营求无忧心。
五载出入皆称意，惟恐天晴又转阴。
亥运虽好而不美，五载之中多进退。
纵有小厄无大害，孔圣也会遇桓稚。

5、戊土（日元）

甲运进入七煞乡，纵有灾祸也无妨。
五载平平容易过，只恐小人口舌伤。
乙运正官也不强，戊土城头见木伤。
此处啾唧气难免，韩信当初遇霸王。
丙运枭神事不宁，灾厄寥娥诵鼓盆。
难免五载全无事，须防失财小人侵。
丁运正印如太阳，身弱遇此不平常。
顺水行船滔滔过，不用计算事已周。
戊运比肩好运程，家下清吉事安宁。
出入动作皆称意，财喜盈庭福满门。
己运算是劫财，五年难保事和谐。
不见麻衣断经事，一牛生出二尾来。
庚运食神且不妨，谋为称心人口旺。
五载之中三载吉，两年有些小灾殃。
辛运伤官不为良，财虽易得见刑伤。
休言此处无大害，恐防尺水起波浪。
壬运偏财有来头，财禄旺来喜也有。

纵然有些混杂事，逢凶化吉不用愁。
癸运正财大顺时，五载何劳苦操持。
东成西就人口利，正是久旱逢甘霖。
子运正财最高强，太公八十遇文王。
所谋作为皆称意，家下人口得安康。
丑运伤官劫财乡，五载兴衰不为良。
谨慎二字平平过，不然切恐见灾殃。
寅运逢来坐长生，内藏甲丙不安宁。
虽然人说好美景，只是阴多却少晴。
卯运行来是正官，戊土败卯事多端。
莫言五载运好过，也防有马却无鞍。
辰运虽然是天禄，何必劳碌苦蹉跎。
内藏正财生富贵，蛟龙得水归天河。
巳运禄堂不为乐，灾厄刑伤有几多。
提防一牛生二尾，寥娥罢后鼓盆歌。
午运劫财也不妨，襄口韩信遇张良。
困龙自有凌云志，汉刘三请诸葛亮。
未运逢衰难置立，劳劳碌碌常叹息。
五载虽然无大害，求得东来缺少西。
申运偏财与比肩，求谋称意百事强。
身处顺境安然过，如不逢冲似神仙。
酉运行来是死地，人财两耗不须疑。
曹操错走华容道，幸遇关公念故知。
戌运本是墓库程，行坐不安睡不宁。
五载熬煎针尖过，转眼不觉二天星。
亥运偏财七煞乡，命限逢绝实不祥。
一成一败忍耐过，只恐又是雪上霜。

6、己土（日元）

甲木正官好运程，百事求谋且称心。
恰是平途骑骏马，风调雨顺好收成。
乙运七煞有蹊跷，出入不利有何宜。
莫道五载无利害，心中苦楚人知少。
丙运正印大顺境，苏秦时未遇魏君。
兴家建业从此起，月到十五分外明。
丁运算定是梟神，人不安宁事不成。
灾厄刑伤多疾苦，家内犹恐雁失群。
戊运败财不见好，出路大是来路小。
赚得银钱难肥己，谨慎二字乐滔滔。
己运比肩最高强，太公八十遇文王。
时来勃惊腾王阁，春至无处不花香。
庚运伤官盗气来，不损人口恐失财。
出人动作小心吉，多积阴德可免灾。
辛运食神不为良，内外口舌多刑伤。
牡丹纵美空入目，绣花虽好不闻香。
壬运正财时渐佳，石崇富贵锦上花。
目下借得东风力，十五月影上窗斜。
癸运推来是偏才，财来财去无祸灾。
小心动作皆称意，吉人天佑降福来。
子运绝地逢偏才，灾也有是财也来。
有进有退平平过，不遇刑冲无大碍。
丑运墓库得来差，事多混杂乱如麻。
谨慎作为容易过，切恐刑伤两交加。

寅运五年三载利，虎落平阳被犬欺。
纵无兰关大阻滞，也防叩马小灾虑。
卯运七煞又遭苦，口舌刑伤见病符。
任你思想千条路，可惜命运不作主。
辰运逢衰事不周，人命遇此不自由。
世间难逢百岁人，何必苦怀千载忧。
巳运乃是好美景，四柱无刑两相同。
近水楼台先得月，向阳花开早逢春。
午运禄堂又不成，恐见寥娥葬卜声。
人财两耗多不利，饥人得禄反吉音。
未运行来倒不妨，财禄旺相喜洋洋。
五载之中三载吉，两年有些小灾殃。
申运败运不遇时，幸有财救无大虞。
休言五载全无事，也防内中有蹊蹊。
酉运长生时渐佳，四柱无冲三月花。
东成西就百事顺，胜若文王遇子牙。
戌运推为不中用，幼年切忌不可逢。
老来遇此多不利，人争闲气一场空。
亥运倒是好顺畅，甲与己合有商量。
五载财喜家门利，仁贵征东救大唐。

7、庚金（日元）

甲运偏财来主事，财禄渐来喜渐至。
只要借得东风力，哪怕百万大阵势。
乙运正财百事强，添人进财大吉昌。
绿柳丛中花吐瑞，白莲池内水生香。

丙运七煞运程好，庚金遇火有功劳。
五载财利大顺遂，恐防小人口舌绞。
丁运正官多祥瑞，火制成功反为贵。
家下情吉人口利，船到江中是顺水。
戊运枭神大不良，不见寥娥有刑伤。
倘无庄上嗟声至，只恐韩信追霸王。
己运正印生身母，身弱用印反成福。
一人逢看好美运，五载提携一满屋。
庚运比肩是顺境，百事作为两相因。
财源来临喜盈庭，渭水之上遇周文。
辛运劫财又不高，努力支持事碌劳。
损伤二字难保定，谨防小人两面刀。
壬运是个食神位，五载平过不见亏。
休言此处容易过，也防不测小灾厄。
癸运伤官实不成，不伤人口财有损。
五年熬煎针尖过，雪拥兰关马不行。
子运行到马家渡，夕阳桥下水东流。
人财两耗大不利，彭祖八百也凹首。
丑运墓库又不强，失财呕气最难当。
五载之中二载吉，韩信受困遇张良。
寅运行来逢绝地，幸有财救不须虑。
曹操错走华容道，喜得关公念故知。
卯运本是正财乡，财顺添丁气和祥。
东谋西就财喜旺，春来无处不花香。
辰运天罗也不妨，财来财去无灾殃。
蒙正得遇刘小姐，眼下受困岂久长？
巳运五载大亨通，财也来是喜也逢。

买臣五十方豪富，广积金银胜石崇。
午运正官正印位，庚金败午不为贵。
莫道此处全无害，提防一牛生二尾。
未运行来滔滔顺，百事亨通喜盈庭。
壮士平途骑骏马，卧龙岗前请孔明。
申运禄堂平平过，何必劳碌苦蹉跎。
推来万般都是命，算来由运不由人。
酉运是个劫财乡，财源遇劫也无妨。
谨慎积德无灾害，不然切恐有灾殃。
戌运逢衰且不妨，火制庚金无祸殃。
甘罗十二为丞相，太公八十遇文王。
亥运食神偏财运，庚金病亥事难成。
财来财去运不吉，切恐灾厄小入侵。

8、 辛金（日元）

甲运正财大顺境，财禄渐佳喜盈庭。
贫居闹市无人问，富在深山有远亲。
乙木偏财不为奇，财来财去无利益。
何必用尽千般计，小心二字免灾虑。
丙运正官长精神，太阳相照反有情。
春至老梅多生意，时来嫩柳发黄金。
丁运七煞多蹊跷，文王也有囚麦里。
五载刑伤难保定，欲要亨通待后期。
戊运算来是印绶，不必功碌事已周。
财喜滔滔大顺遂，十年难遇金满斗。
己运枭神不相因，失财呕气有刑损。

任你机谋件件能，只是东就西不成。
庚运劫财败财乡，磨坊受苦李三娘。
五载波浪说不尽，只少乌江见霸王。
幸运比肩两相宜，财也来是喜也至。
黄河倘有澄清日，岂可人无得运时。
壬运伤官又不成，买臣昔日曾采芹。
灾厄病苦多刑害，欲得荣华待后运。
癸运推来是食神，范丹贫穷都是命。
谁个不爱好美景，只是由命不由人。
子运长生好美景，不用计谋百事亨。
有心栽花花不发，无心插柳柳成荫。
丑运行来三月荣，春风送暖入门庭。
五载之中三载吉，两年有阻查分明。
寅运顺遂喜洋洋，荷花出水满池塘。
艳色眼前人人爱，孟子曾见梁惠王。
卯运偏财又逢绝，虽无祸殃有刑克。
彭祖寿诞八百岁，有话不对妻儿说。
辰运墓库是天穰，不损妻子见寥娥。
百般谋为不遂意，牛郎织女恨天河。
巳运死地不为良，颜回三十二岁亡。
不嗟赵五葬子事，只恐反己大灾殃。
午运又是大不强，伯夷叔齐在首阳。
人财两耗须要见，唯虑薛刚来反唐。
未运虽衰而不衰，韩信三足拜将台。
五载小心多吉利，天赐麒麟降福来。
申运伤官反有情，出入谨慎两相因。
流水下滩非有意，白运出岫本无心。

酉运禄堂倒不亏，饥人逢禄反为美。
若是饱人遇此地，仁宗皇帝也伤悲。
戌运七煞比肩乡，五载之中二载强。
破瓦窑中吕蒙正，谁知日后为丞相。
亥运败地有正财，财喜过居祸随来。
小心出入略称意，不然切恐见灾害。

9、壬水（日元）

甲运食神多不利，虽不刑冲也呕气。
一夜思想千般计，恼恨命运时不济。
乙运伤官逢大凶，不损财帛见刑冲。
五载犹如针尖过，十度化斋九度空。
丙运偏财喜洋洋，百事亨通万事昌。
好似雪地一青松，秦琼卖马遇单郎。
丁运本是正财乡，太公八十遇文王。
八百基业从此起，春来无处不花香。
戊运推来是七煞，是非口舌不可亏。
纵然五载无进退，事多混杂乱如麻。
己运原是正官会，水多遇土反为贵。
财旺生官多祥瑞，身弱遇此有刑亏。
庚运本来是枭神，恐见寥娥葬卜声。
莫言五载容易过，陈蔡之间厄圣人。
辛运算定逢印绶，辛强身旺反为仇。
倘遇身弱多吉利，谋为犹如顺水船。
壬运比肩好运来，百事称心两和谐。
逢春老树多生意，出入常得贵人抬。

癸运劫财不相逢，财来财去有刑冲。
艳花眼前谁不爱，秋来无籽一场空。
子运是个劫财乡，财旺遇劫也不妨。
小心度日平安过，不然切恐见灾殃。
丑运正官正印运，虽然逢衰也不论。
雨过青山多秀色，春来无处不花香。
寅运逢病又不良，失财呕气口舌伤。
纵然五载无大害，也防尺水起波浪。
卯运死地大凶险，口舌是非小人牵。
人财两耗大不利，雪拥兰关马不前。
辰运墓库又不逢，花正开放过风隆。
任你用尽千般计，人争闲气一场空。
巳运绝地逢泉神，偏时七煞两相难。
道边野李谁知苦，口渴无梅只觉酸。
午运行来好美景，财帛广招喜盈庭。
不用劳碌多吉利，好似顺水任舟行。
未运正官正财位，虽有小厄不见亏。
任君保为皆称意，自有风云来聚会。
申运算定是长生，身弱遇此两相因。
倘若身旺反有损，失财呕气见跌倾。
酉运败地逢印绶，壬水败酉反为仇。
失财呕气所不免，求得马来人难周。
戌运正财偏官地，财喜两旺不须疑。
时来风送滕王阁，黄鹤楼中吹玉笛。
亥运禄堂倒不妨，求谋顺遂大吉昌。
买臣五十方豪富，太公八十遇文王。

10、癸水（日元）

甲运行来是伤官，不免混杂事多端。
出入小心皆吉利，蜜蜂贪花遇芝兰。
乙运食神多古怪，彦贵挑水街前卖。
人财两耗大不利，五娘也怨蔡伯阶。
丙运交来大亨通，船到江中遇顺风。
家门清吉人口旺，四月荷花映日红。
丁运算来是偏财，谋事称意事和谐。
财禄广进喜兴旺，谨慎二字无灾害。
戊运正官虽劳碌，水多遇土反为福。
若是身弱遇刑害，三寸金莲行窄路。
己运七煞命运滞，刑伤破害强支持。
早晨进得千万贯，晚间还是空包纸。
庚运倒是好印绶，身弱遇印好来头。
今朝有酒今朝醉，明日愁来明日忧。
辛运枭神大不祥，五龙二虎王彦章。
纵然保得残生过，也防寥娥鼓盆伤。
壬运又是劫财乡，人命遇此不为良。
好似败柳又逢霜，柳州城外杨文广。
癸运比肩时渐来，财喜两旺步金阶。
雨过青山多秀气，春至无处不花香。
子运禄堂不吉昌，饥人得食反高强。
饱人得食防有殃，苏秦时衰遇秦王。
丑运虽顺而不顺，内藏辛金为枭印。
纵然祭得东风起，也恐天下不顺心。

寅运败地逢正财，办事谋为皆合谐。
五载之中三载吉，两年有些小灾害。
卯为长生是好运，谁知此地反遭困。
身弱逢此大吉利，恰是枯木又逢春。
辰运行来大亨通，不遇刑冲则无凶。
任君作为皆称意，财源滚滚喜又逢。
巳运乃是最高强，磨过青山草木香。
弄璋弄瓦多吉庆，八百创建周武王。
午运偏财逢七煞，纵然绝地君何怕！
人生兴衰自古有，拨开云雾见天涯。
未运美景多快乐，鱼水合欢无蹉跎。
财喜两旺人口顺，困龙得水归天河。
申运又是不良程，灾厄刑伤小人侵。
洛阳桥上花似锦，待我来是不遇春。
酉运泉神运不高，虽不损伤也烦恼。
凡事作为要谨慎，盲人疾马过独桥。
戌运虽衰而不衰，逢凶化吉反招财。
纵然五载无大利，天赐麒麟可免灾。
亥运败财伤官连，人命遇此多不闲。
昔日螳螂去捕蝉，谁知黄雀在后边。

第二节 综合实断命例运用

第一例：乾造

六四年 三月十七日 辰时

五行含量

印 甲辰 乙戊癸 泉 伤 杀

金：

伤	戊辰	乙戊癸	梟	伤	杀	木: 5
日元	丁未	乙己丁	梟	食	比	水: 3
印	甲辰	乙戊癸	梟	伤	杀	火: 2
						土: 5

注：伤官佩印，木火通明，身旺财旺。

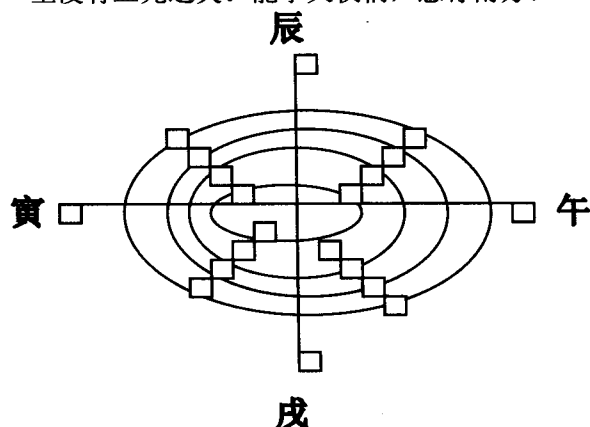
巳	庚	辛	壬	癸	甲	乙
巳	午	未	申	酉	戌	亥
(3-13)	(13-23)	(23-33)	(33-43)	(43-53)	(53-63)	(63-73)
食	正	偏	正	七	正	梟
神	财	财	官	煞	印	神

禄：午
花：子 } **冲**

注：一个姐姐，一个弟弟。

四维时空

注：一生没有血光之灾。能掌大权柄，忌行南方。



时空尺度：1度（胎型：凤凰投胎）

测语：

生得凤凰型，一世好仁情。尾限限运至，福禄俱丰隆。

生命密码：

甲辰（230）戊辰：（220）丁未：（160）甲辰：（230）

共：840 数

测语：

平地殊名乡邦传，身闲心乐有金钱。宦门星耀为宦职，富贵还须依伏权。

注：此造生辰月贵厚。宦果得位印生身，喜走北运。（金水运）

测语：

丁日時建宦印同，匙开财库见钱龙。八字四库失刑冲，运至北运富贵翁。

第一部大运：己巳 1——13 岁 （食神）

1、己运：3——8 岁

流年：

丁	戊	己	庚	辛
未	申	酉	戌	亥
比	伤	食	财	才
(66)	(67)	(68)	(69)	(70)

测语：

食神己运不为好，纵然无事也烦恼。家有千文支一贯，五载如撑上水篙。

2、巳运：8——13 岁

流年：

壬	癸	甲	乙	丙
子	丑	寅	卯	辰

官	杀	印	枭	劫
(72)	(73)	(74)	(75)	(76)

测语：

已运行来大不谐。不见孝服有祸灾。若言此处无大害，仁宗皇帝也伤财。

第二部大运：庚午：13——23岁（正财）

1、庚运：13——18岁

流年：

丁	戊	己	庚	辛
巳	午	未	申	酉
比	伤	食	财	才
(77)	(78)	(79)	(80)	(81)

测语：

庚运正财好美景，家宅清泰喜盈庭。买臣五十方富贵，此君少年便通运。

2、午运：18——23岁

流年：

壬	癸	甲	乙	丙
戌	亥	子	丑	寅
官	杀	印	枭	劫
(82)	(83)	(84)	(85)	(86)

测语：

午运禄堂倒无妨，周公昔日辅成王。根稳何惧风摆动，饿马得粮又还阳。

第三部大运：辛未 23——33 岁（偏财）

1、辛运：23——28 岁

流年：

丁	戊	己	庚	辛
卯	辰	巳	午	未
比	伤	食	财	才
(87)	(88)	(89)	(90)	(91)

测语：

辛运偏财不为高，谨慎二字乐滔滔。上山不怕伤人虎，只怕小人两面刀。

2、未运：28——33 岁

流年：

壬	癸	甲	乙	丙
申	酉	戌	亥	子
官	杀	印	枭	劫
(92)	(93)	(94)	(95)	(96)

测语：

未运虽佳而不好，财喜相旺有烦恼。神灵保得家下利，天赐麒麟逞英豪。

第四部大运：壬申 33——43 岁（正官）

1、壬运：33——38 岁

流年：

丁	戊	己	庚	辛
丑	寅	卯	辰	巳
比	伤	食	财	才

(97) (98) (99) (2000) (2001)

测语：

壬运正官反可成，丁火遇水不伤刑。马行无力因得禄，财源滚滚三江流。

2、申运：38——43岁

流年：

壬	癸	甲	乙	丙
午	未	申	酉	戌
官	杀	印	枭	劫

(2002) (2003) (2004) (2005) (2006)

测语：

申运败地也相逢，木火通明不为空。屋漏虽遭连夜雨，船大能顶打头风。

第五部大运：癸酉：43——53岁（七煞）

1、癸运：43——48

流年：

丁	戊	己	庚	辛
亥	子	丑	寅	卯
比	伤	食	财	才

(2007) (2008) (2009) (2010) (2011)

测语：

癸运七煞无利益，不损人口有祸至。龙游浅水遭虾戏，虎落平阳被犬欺。

2、酉运：48——53

流年：

壬	癸	甲	乙	丙
---	---	---	---	---

辰	巳	午	未	申
官	杀	印	枭	劫
(2012)	(2013)	(2014)	(2015)	(2016)

测语：

酉运本来是长生，五载连顺长精神。添人进财百事吉，拨开云雾见天星。

第六部大运：甲戌 53——63（正印）

1、甲运：53——58

流年：

丁	戊	己	庚	辛
酉	戌	亥	子	丑
比	伤	食	财	才
(2017)	(2018)	(2019)	(2020)	(2021)

测语：

甲运正印时运来，月到十五花正开。出入动作皆顺遂，添人进口财丰泰。

2、戌运：58——63

流年：

壬	癸	甲	乙	丙
寅	卯	辰	巳	午
官	杀	印	枭	劫
(2022)	(2023)	(2024)	(2025)	(2026)

测语：

戌运乃是好顺程，只管营求无忧心。五载出入财称意，惟恐身旺天转阴（冲提）。

第七部大运：乙亥：63——73（梟神）

1、乙运：63——68

流年：

丁	戊	己	庚	辛
未	申	酉	戌	亥
比	伤	食	财	才
(2027)	(2028)	(2029)	(2030)	(2031)

测语：

乙运梟神大不利，人财两耗不须疑。若无鼓盆纒麻事，觅得东来缺少西。

2、亥运：68——73岁

流年：

壬	癸	甲	乙	丙
子	丑	寅	卯	辰
官	杀	印	梟	劫
(2032)	(2033)	(2034)	(2035)	(2036)

测语：

亥运虽好而不美，五载之中多进退。纵有小厄无大碍，孔圣也会遇桓椎。

批注：

1、其命造生于季春，正值春潮澎湃之际，三辰为水库，辰堤为令，辰龙得势，倒海翻江。古书云：“三辰主富”其命主财禄丰盈；

2、其命造日干坐支为木库（未）本主天干透丁火，为木火通明，应享妻禄之福荫；

3、命主为四库不纯格。命主为一私营企业家，预测内容

与命主实际情况相符。

提示：推人性格，型体应以日，时为重（不论纳音）

火类：火旺，辞让谦逊，威义凛烈，淳朴尊崇，面貌上尖下阔
形体：头小腿长，印堂窄而眉眼浓，露孔耳小，精神闪烁，语言急速，性燥无毒，聪明有为。太过，则声焦面赤，摇膝好动。不及，则黄瘦尖楞，诡诈语诞，办事有始无终。（在预测时请参酌）。

第二例：乾造

某生先 生于 1944 年 3 月初二日 午时

列式：

五行含量						
(病)	杀	甲申	戊庚壬	(比)	食	才 金: 1
(浴)	印	丁卯	乙	官		木: 2
(胎)	日	戊子	癸	财		水: 2
(旺)	比	戊午	己丁	劫	印	火: 2
						土: 4

大运：四岁行运

戊	己	庚	辛	壬	癸	甲
辰	巳	午	未	申	酉	戌
比	劫	食	伤	才	财	杀
(带)	(官)	(旺)	(衰)	(病)	(死)	(墓)
(4-14)	(14-24)	(24-34)	(34-44)	(44-54)	(54-64)	(64-74)

命官：壬申 天孤星临命

胎元八字：

癸未 戊午 癸丑 壬申

胎型 4 度（仙鹤）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。

生命密码：

甲申：(230) 丁卯：(150) 戊子：(200) 戊午：(230)

共和：810 数

测语：

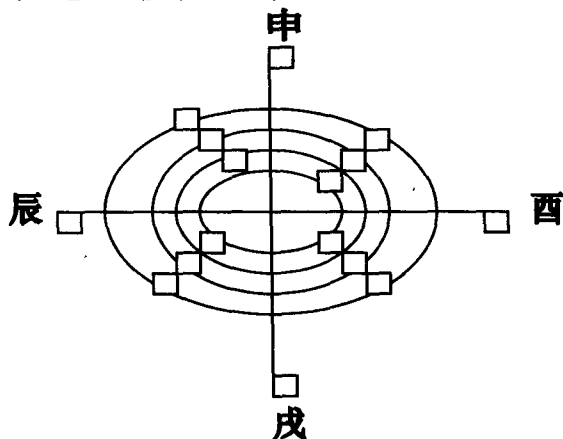
数内清高主贵妻（夫），钱财多聚有盈余。须防囊物人侵取，外患交加当自知。

维空信息：

注：有重大手术信号。

决断情况如下：

此造为身弱，柱中杀刃两全。戊生二月，虽虚浮，气弱受克。但其时上透比（按命理公式）。



注：大运运式省略

(1) 此造应按二月生人预测，而实际上该命造已跨于三月，已得辰月本气为令，月令丁火官杀无制，故认定此造偏枯；

(2) 命主青壮年时期，体魄健壮，俊秀倜傥。进入壮年

后期，虽体健但遇多次金刃之痛。

(3) 因命主身弱运旺，运不逢“机”，逢比劫运时，父母不和，母异夫，命主自身因此失去严父之关爱，而随母遇异父。(预测相符)于1958年(戊戌年)15岁时被少管收容，直到29岁被解除劳动教养；

(4) 命宫：“壬申”“申宫”主晚婚，不宜早婚，30岁后聚妻1980年生一男孩命主得妻之贤，从此建家立业。

(5) 此造进入“壬申”大运后，(偏财运)青云直上，同妻子共创大业，产业兴旺，资产超过百万，办企业，开酒店，拥有私家小车，养活近百人，行偏财大运时声名大振，门庭若市，亲友沾光。

(6) 命主49岁“壬运”进申运时，断之“猴啼”在“申”运中发出了连串危险信号，两次被劫持，后被解救脱险。1998年遇流年“戊寅”加之子卯相刑，子午相冲，寅申相冲，正际脱申运进癸运(正财)天降大祸，贤妻去逝。自失妻后，酒店亏败，近百万元办起的养殖场受侵，家破人亡，六亲冷淡。命主在苦难中挣扎。

批注：命主生“戊”日，刃神重叠，(戊以午为刃)因柱中“子卯”相刑，又“子午”相冲，刃神无制，年上“甲木”克身，加之命犯“天屠”，命主多患肾，脾之疾。此造喜丙癸用甲。

提示：土类，(推人性格)旺则忠孝至诚，好敬神佛。形体：背圆腰阔，鼻大口方，眉清木色，面肥色黄，度量宽厚。太过，则执一古朴，愚拙不明。不及，则颜色忧滞，面偏鼻低，声音重浊，事理不通，狠毒乖张，不得众情。(预测时请参酌)。

第三例：坤造（著名影星）

某女士：生于一九六五年（农历）12月9日 亥时

五行含量

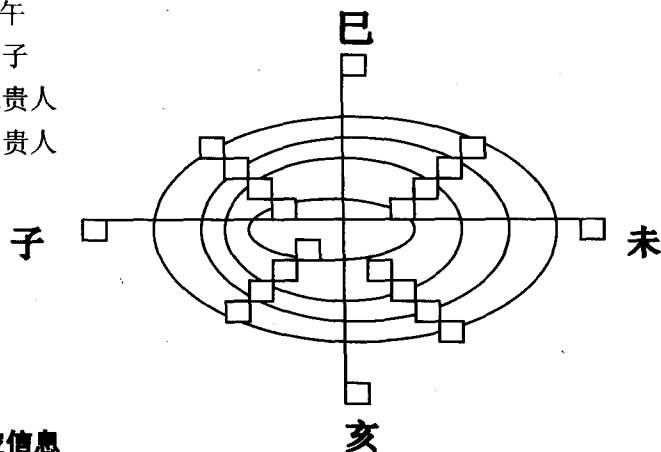
杀	乙己	庚丙戊	伤	印	劫	金：1
劫	戊子	癸	才			木：4
日元	己未	乙己丁	杀	比	枭	水：2
杀	乙亥	甲壬		官	财	火：2
						土：4

安命：壬午 天福星照命。

大运：二岁行运

己	庚	辛	壬	癸	甲	乙
丑	寅	卯	辰	巳	午	未
(2-12)	(12-22)	(22-32)	(32-42)	(42-52)	(52-62)	(62-72)
比	伤	食	正	偏	正	七
肩	官	神	财	财	官	煞

禄：午
花：子
天德贵人
天乙贵人



注：中年主疼痛之疾

空尺度：12度（鸿雁投胎）

测语：

生得鸿雁型，排飞入凌云。一生志气高，声名中外闻。

生命密码：

乙巳（170）戊子（200）己未（280）乙亥（140）共：790 数
断语：

匱里珍珠玛瑙金，忧愁恐防外人侵。守己荣为门弟吉，成败须来不费心。

第一部大运：己丑（比肩）2——12岁

1、己运 2——7岁 流年省略

测语：

己运比肩最高强，好似太公遇文王。时来勃惊滕王阁，春至无处不花香。

2、丑运：7——12岁 流年省略

测语：

丑运墓库行来差，事多混杂乱如麻。谨慎作为容易过，切恐刑伤两交加。

第二部大运：庚寅（伤官）12——22岁

1、庚运：12——17 流年省略

测语：

庚运伤官盗气来，不损人口恐失财。出入动作小心吉，多积阴德可免灾。

2、寅运：17——22 流年省略

测语：

寅运五年三载利，虎落平原被犬欺。若无兰关大阻滞，也放磕马小灾虑。

第三部大运：辛卯（食神）22——32岁

1、辛运：22——27岁

测语：

辛运食神不为良，内外口舌多刑伤。牡丹纵美空入目，绣花虽好不闻香。

2、卯运：27——32岁

测语：

卯运七煞反不苦，虽有病符也无虑。思来想去运势通，生成八字命作主。

第四部大运：壬辰（正财）32——42岁

1、壬运：32——37岁

测语：

壬运正财时渐佳，石崇富贵锦上花。眼下借得东风力，十五月影上窗斜。

2、辰运：37——42岁

测语：

辰运逢衰也不衰，百事求谋皆合谐。世间总有不平事，何必若怀催年迈。

第五部大运：癸巳（偏财）42——52岁

1、癸运：42——47岁

测语：

癸运推来是偏财，财来财去无祸灾。小心动作皆称意，吉

人天佑降福来。

2、巳运：47——52岁

测语：

巳运乃是好美景，四柱无刑两相因。近水楼台先得月，向阳花开总逢春。

第六部大运：甲午（正官）52——62岁

1、甲运：52——57岁

测语：

甲木正官好运程，百事求谋可称心。恰是平途骑骏马，风调雨顺好收成。

2、午运：57——62岁

测语：

午运禄堂事不顺，命系饥禄又何妨。寥娥虽有葬卜声，贵人相扶主吉祥。

第七部大运：乙未（七煞）62——72岁

1、乙运：62——67岁

测语：

乙运七煞有蹊跷，出入不利又何益。莫道五载无利害，心中苦楚人知少。

2、未运：67——72岁

测语：

未运行来大不妨，财禄旺相喜洋洋。五载之中三载吉，两年有些不安康。

批注：

不绝。日坐羊刃，双杀鹏程，杀刃相资，财旺丰盈，辞章

灿烂，足以荣显，品貌非凡，才艺超群，跨江越海，中外扬名。
此例喜甲喜丙用财。

第四例：坤造

某女士 生于 1952 年冬月初六日 酉时

五行含量

(墓) 比	壬辰	乙戊癸	伤 杀 劫	金：1
(旺) 比	壬子	癸	劫	木：2
(病) 日元	壬寅	甲丙戊	食 才 杀	水：5
(浴) 官	己酉	辛印		火：1
				土：3

安命：庚申 天孤星 临命

注：所谓建神，既指命中有功名。

此造日主为金，生于水年，冬寒水冷之季，虽是水冷金寒，然而命主天干三柱三壬朋旺地支半合金水相生，帝座酉金散发出一片贵气，泽韶四干，与年辰相合，乃是龙飞凤舞之象，惊涛骇浪“三级浪中能现爪，九霄云中凤呈祥。”此造临福星，文昌贵人，资质聪颖，品质高尚，文章有发，气宇非凡。

命主一生衣禄丰厚，自成自力，自聚旺夫阴子，施福六亲，实为宝马金鞍，鸿福齐天。

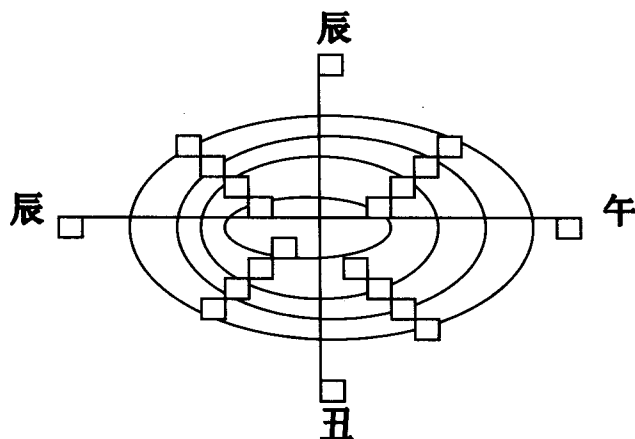
胎元八字：

壬辰 甲辰 丁亥（三月十七日 静胎） 庚申

预测：命主长兄俩人，姐姐俩人，本主排行第五，只因胎宫年月自刑，应有一姐别祖离亲，命主应先花后果。

维空信息：

注：一生无病少疾。



时空规度：10度（金鸡投胎）

测语：

生得金鸡型，为人多厚德。女子从夫义，男子多廉洁。

注：天性好动，妙语连珠。

生命密码：

壬辰（130）壬子（250）壬寅（240）己酉（180）共：800

数

测语：

家业须当用力成，殷勤和气不忧贫。车马回庄人口旺，财虽易得功无名。

注：系指冬金性冷，金沉水底，其力薄弱，见金无以显其特性，比肩虽多，无所用，年上有空，不受其福。但水旺之季，三朋扶旺，故此：其命主性格豪放，达理不荡，超凡脱俗，墨海文章。喜土用火。

大运：五岁行运

辛 庚 己 戊 丁 丙 乙

亥	戌	酉	申	未	午	巳
(5-15)	(15-25)	(25-35)	(35-45)	(45-55)	(55-65)	(65-75)
(官)	(带)	(浴)	(长生)	(养)	(胎)	(绝)
正	梟	正	七	正	偏	伤
印	神	官	煞	财	财	官

第一部大运：辛亥（正印） 5——15岁

1、辛运：5——10岁 流年省略

测语：

辛运推定逢印绶，辛遇身和有何愁。小运连着大运吉，身健体壮乐悠悠。

2、亥运：10——15岁 流年省略

测语：

亥运禄堂倒不妨，花季之年万事昌。买臣五十方豪富，太公八十遇文王。

第二部大运：庚戌（梟神） 15——25岁

1、庚运：15——20岁 流年省略

测语：

庚运本来是梟神，恐见寥娥葬卜声。莫言五载容易过，陈蔡之门厄圣人。

2、戌运：20——25岁 流年省略

测语：

戌运正财偏官地，财喜两旺不须疑。时来风送滕王阁，黄鹤楼中吹玉笛。

第三部大运：己酉（正官） 25——35 岁

1、25——30 岁 流年省略

测语：

己运原是正官会，水多遇土反为贵。财旺生官多祥瑞，花红果绿入铭醉。

2、30——35 岁 流年省略

测语：

酉运浴地逢印绶，金水相生得建神。失财呕气所不免，求得马来事难周。

第四部大运：戊申（七煞） 35——45 岁

1、戊运：35——40 岁 流年省略

测语：

戊运推来是七煞，是非口舌不可夸。纵然五载无进退，事多混乱乱如麻。

2、申运：40——45 岁 流年省略

测语：

申运算来是长生，身寒遇此两相因。里内孝服兼侨迁，劳碌奔波见跌倾。

第五部大运：丁未（正财） 45——55 岁

1、丁运：45——50 岁 流年省略

测语：

丁运本是正财乡，太公八十遇文王。八百基业从此起，春来无处不花香。

2、未运：50——55 岁 流年省略

测语：

未运正财正官位，虽有小厄不见亏。任君作为皆称意，自有风云来际会。

第六部大运：丙午（偏财） 55——65岁

1、丙运：55——60岁 流年省略

测语：

丙运偏财喜洋洋，百事亨通万事昌。好似雪地一青松，秦琼卖马遇单郎。

2、午运：60——65岁 流年省略

测语：

午运行来好美景，财帛广招喜盈庭。不用劳碌多吉利，好事顺水任舟行。

第七部大运：乙巳（伤官） 65——75岁

1、乙运：65——70岁 流年省略

测语：

乙运伤官逢大凶，不损财帛见刑冲。五载忧如钉尖过，十度化斋九度空。

2、巳运：70——75岁 流年省略

测语：

巳运绝地逢泉神，偏官七煞不相因。道边野李谁知苦，口渴无梅只觉酸。

批注：

机谋性刚，巧立基业，中年荣华富贵，为人厚道，还主多见多闻之识，晚运更加富发之象。命主一生平稳顺利，无病痛之厄，功名事业有成，时临“建神”衣禄丰足。命主身材魁伍，端庄俊秀，气宇超凡。

按命理解析，其命造均与命主实际情况相符。因为命主生于冬月壬寅日，其形得地，其势得时，正应司权。柱中木为食伤，得木为有情，木能生火，火能生土，使土更形定善，柱见火暖身，乃如雪中送炭，为比劫除寒，使其流通顺畅，见土为归宿，土阻水为堤，忌比劫印绶生扶。

此造五岁行大运，5—25岁中间行印绶，人生较为不足。25岁脱“梟”运进官运，如鱼得水，从此翻开了人生辉煌的画卷，进入了大学殿堂。

其命主1980年结婚，1981年得一女孩。

其命主有功名之格（国家干部）。

提示：推人性形，水类

水旺，关相深远，足智多谋，学识过人，面黑光彩，语言清和；太过，则是非好动，飘荡贪淫；不及，则人物矮小，行事反复，情节反常，胆小无略。（预测时请参酌）

第五例：乾造

1967年6月25日 未时

系外籍人

五行含量

比	丁未	乙巳丁	梟	食	比	金：1
比	丁未	乙巳丁	梟	食	比	木：3
日	丁酉	辛	才			水：缺
比	丁未	乙巳丁	梟	食	比	火：7
						土：3

安命：癸卯，天赫星临命慷慨疏财得权谦虚。

天乙贵人

五岁行运：大运

丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚
午	巳	辰	卯	寅	丑	子

(5-15) (15-25) (25-35) (35-45) (45-55) (55-65) (65-75)

劫	梟	正	七	正	偏	正
財	神	印	煞	官	財	財

维空信息

注：中年有损亲人的信号。

此命造四兄弟，四个姐姐。

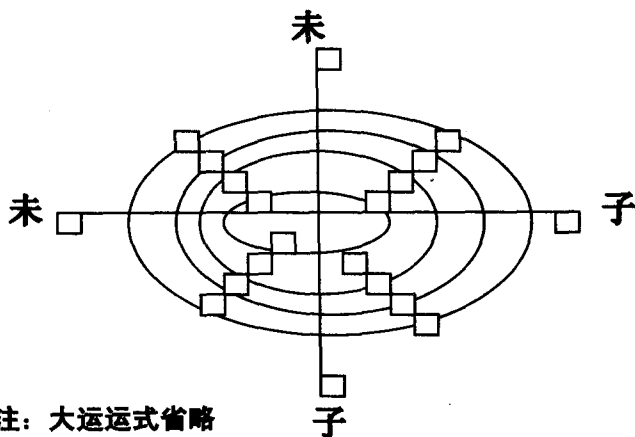
时空尺度：1度（凤凰投胎）

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄聚丰盈。

生命密码

丁未（160）丁未（160）丁酉（140）丁未（160）共：620 数



注：大运运式省略

测语：

离乡费力有些财，别境忧煎自无灾。衣禄丰盈劳用力，不然谁肯送上来。

批语： 本造天干一字连乃木火通明，才思敏捷，智力过

人，出生于官豪之家，获学位极高。（周身透黑）此造系外籍人。
喜甲用金。

提示：火类 推人性格

旺，辞让谦谨威仪凛烈，淳朴尊崇，而貌上尖下阔，形体：头小腿长，印堂窄而眉浓，露孔耳小，精神闪烁语言急速，性燥无毒。聪明有为，太过，则声焦面赤，摇膝好动，不及，则黄瘦尖楞，诡诈语诞，办事有始无终。（预测时可参酌）。

第六例：坤造

某女士一九五三年 11 月 12 日 酉时

						五行含量
(绝) 劫	癸巳	庚丙戊	梟	财	食	金：2
(旺) 食	甲子	癸	劫			木：2
(病) 日	壬寅	甲丙戊	食	才	杀	水：3
(浴) 官	己酉	辛	印			火：2
						土：3

安命：庚申 天孤星照命。

注：不宜早婚，女命妨夫。

大运：6 岁行运

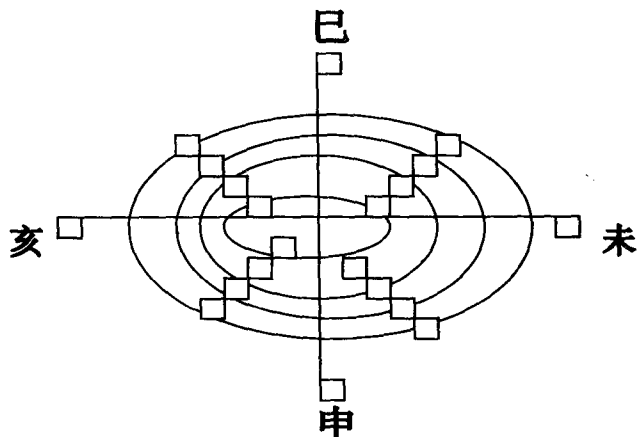
乙	丙	丁	戊	己	庚	辛
丑	寅	卯	辰	巳	午	未
(6-16)	(16-26)	(26-36)	(36-46)	(46-56)	(56-66)	(66-76)
伤	偏	正	七	正	梟	正
官	财	财	煞	官	神	印
(衰)	(病)	(死)	(墓)	(绝)	(胎)	(养)
禄：亥	天德贵人					
花：印	天乙贵人					

刃：子 文昌贵人

驿马：申

维空信息

维空显示：一生没有血光之灾。



时空尺度：1度（金鸡投胎）

测语：

生得金鸡型，为人多厚德。女子从夫义，男子多廉节。

注：心直口快，性燥无毒，为人厚道。

生命密码

癸巳（170）甲子（250）壬寅（240）己酉（180）共：
840 数

测语：

平地殊名乡邦传，身闲心乐有余钱。宦门显耀为官职，富贵还须依伏权。

第一部大运：乙丑（伤官） 6——16岁

1、乙运：6——16岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
亥	子	丑	寅	卯
官	枭	印	比	劫
(59)	(60)	(61)	(62)	(63)

测语：

乙运伤官运欠通，家损财帛见刑冲。五载犹如尖针过，十度化斋九度空。

2、丑运：11——16岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
辰	巳	午	未	申
(64)	(65)	(66)	(67)	(68)
食	伤	才	财	杀

测语：

丑字正官正印运，虽然逢衰也不论。雨过青山多秀色，春来无处不花美。

第二部大运：丙寅（偏财） 16——26岁

1、丙运：16——21岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
酉	戌	亥	子	丑
(69)	(70)	(71)	(72)	(73)

官 梟 印 比 劫

测语：

丙运偏财喜洋洋，百事亨通万事昌。好似雪地一青松，花季之年献吉祥。

2、寅运：21——26岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
寅	卯	辰	巳	午
(74)	(75)	(76)	(77)	(78)
食	伤	才	财	杀

测语：

寅运逢病又不良，失财呕气口舌伤。纵然五载无大碍，须防尺水起波浪。

第三部大运：丁卯（正财） 26——36岁

1、丁运：26——31岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
未	申	酉	戌	亥
(79)	(80)	(81)	(82)	(83)
官	梟	印	比	劫

测语：

丁运本是正财乡，太公八十遇文王。八百基业从此起，春来无处不花香。

2、卯运：31——36岁

流年：

甲 乙 丙 丁 戊

子	丑	寅	卯	辰
(84)	(85)	(86)	(87)	(88)
食	伤	才	财	杀

测语：

卯运死地大凶险，口舌是非小人牵。纵然聚财财外输，雪拥兰关马不前。

第四部大运：戊辰（七煞） 36——46岁

1、戊运：36——41岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
巳	午	未	申	酉
(89)	(90)	(91)	(92)	(93)
官	枭	印	比	劫

测语：

戊运推来是七煞，是非口舌不可夸。五载之中无进退，事多混杂乱如麻。

2、辰运：41——46岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
戌	亥	子	丑	寅
(94)	(95)	(96)	(97)	(98)
食	伤	才	财	杀

测语：

辰运墓库又不逢，花正开放过风隆。任你用尽千般计，人争闲气一场空。

第五部大运：己巳（正官） 46——56岁

1、己运：46——51岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
卯	辰	巳	午	未
(99)	(2000)	(2001)	(2002)	(2003)
官	枭	印	比	劫

测语：

己运原是正官会，水多遇土反为贵。财旺生官多祥瑞。可叹身弱有刑亏。

2、巳运：51——56岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
申	酉	戌	亥	子
(2004)	(2005)	(2006)	(2007)	(2008)
食	伤	才	财	杀

测语：

巳运绝地逢枭神，时逢七煞两相难。路边野李谁知苦，口渴无梅只觉酸。

第六部大运：庚午（枭神） 56——66岁

1、庚运：56——61岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
丑	寅	卯	辰	巳
(2009)	(2010)	(2011)	(2012)	(2013)

官 梟 印 比 劫

测语：

庚运本来是梟神，恐有寥娥葬卜声。五载有退进不大，陈蔡之间厄圣人。

2、午运：61——66岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
午	未	申	酉	戌
(2014)	(2015)	(2016)	(2017)	(2018)

测语：

午运行来好美景，财帛广招喜盈庭。不用劳碌多吉利，好似顺水任舟行。

第七部大运：辛未（正印） 66——76岁

1、辛运：66——71岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
亥	子	丑	寅	卯
(2019)	(2020)	(2021)	(2022)	(2023)
官	梟	印	比	劫

测语：

辛运正印似太阳，身和遇此正相当。年迈之人精神爽，月到十五放豪光。

2、未运：71——76岁（流年省略）

测语：

未运正官正财位，虽有小厄不见亏。任君保为皆称意，自有风云来际会。

批注：此造在预测时 50 岁，当时表述的内容如下：

- 1、命主应有同母异父的哥哥和姐姐，同母所生一个弟弟；
- 2、在行两步火运期间（做生意）发财几百万元；
- 3、命主性格则烈正直；
- 4、母亲于庚午年逝世；
- 5、命主在官杀运中于辛未年与丈夫离异；
- 6、其父亲在己卯年去世；
- 7、命主于己卯年（99 年）重新组织家庭，上述情况与命主的实际情况完全相符。此造用火喜土。

提示：水类

旺：则关相深远，足智多谋，学识过人，面黑光彩，语言清和；太过：则是非好动，飘荡贪淫；不及：则人物矮小，行事反复，情性不常，胆小无弱。（推人性格，按日主天干本气推断，不论纳音。）

第七例：乾造

东北某先生 23 岁 生于 1980 年 8 月 14 日子时 五岁行运

五行含量

（病）	食	庚申	戊庚壬	比	食	才	金：4
（死）	官	乙酉	辛	伤			木：1
（墓）	日	戊戌	辛丁戊	伤	印	比	水：3
（胎）	才	壬子	癸	财			火：1
							土：3

安命：甲申 天孤星临命（不宜早婚）

大运

丙	丁	戊	己	庚	辛	壬
戌	亥	子	丑	寅	卯	辰

(5-15) (15-25) (25-35) (35-45) (45-55) (55-65) (65-75)

梟	正	比	劫	食	伤	偏
神	印	肩	财	神	官	财

禄：巳

花：卯

刃：午

马：申

文昌位：申

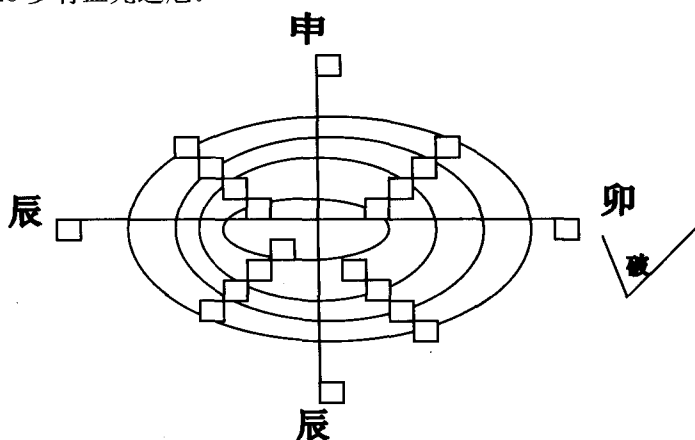
日坐魁罡

注：预测时正行亥运工作受到阻滞。

注：上克下争，身弱背金，泄身太过，魁罡破刑，少年有志，则屈难伸。

维空信息

28岁有血光之厄。



时空尺度：4度（仙鹤投胎）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。

生命密码

庚申：(110) 乙酉：(190) 戊戌：(150) 壬子：(250)

共：700 数

测语：

快乐无忧日渐高，平地登去上九霄。门庭福禄时兴旺，定取朱衣着锦袍。

第一部大运：丙戌（梟神） 5——15 岁

1、丙运：5——10 岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
丑	寅	卯	辰	巳
(85)	(86)	(87)	(88)	(89)
官	梟	印	比	劫

测语：

丙寅梟神事不宁，灾厄寥娥诵鼓盆。难免五载全无事，家防失财小人侵。

2、戌运：10——15 岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
辛	未	申	酉	戌
(90)	(91)	(92)	(93)	(94)
食	伤	才	财	杀

测语：

戌运本是墓库程，行坐不安睡不宁。五载读书尖针过，转眼不觉二天星。

第二部大运：丁亥（正印） 15——25 岁

1、丁运：15——25 岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
亥	子	丑	寅	卯
(95)	(96)	(97)	(98)	(99)
官	枭	印	比	劫

测语：

丁运推来是印绶，身弱遇此何须忧。顺水行船滔滔过，不用计谋事已周。

2、亥运：20——25 岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
辰	巳	午	未	申
(2000)	(2001)	(2002)	(2003)	(2004)
食	伤	才	财	杀

测语：

亥运偏财七杀乡，命限逢绝实不祥。一成一败忍耐过，只恐又是雪上霜。

第三部大运：戊子（比肩） 25——35 岁

1、戊运：25——30 岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
酉	戌	亥	子	丑
(2005)	(2006)	(2007)	(2008)	(2009)

官 梟 印 比 劫

测语：

戊运比肩好远程，家下清吉事安宁。出入动作皆称意，财喜盈庭福满门。

2、子运：30——35岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
寅	卯	辰	巳	午
(2010)	(2011)	(2012)	(2013)	(2014)
食	伤	才	财	杀

测语：

子运正财最高强，太公八十遇文王。所谋作为皆称意，家下人口得安康。

第四部大运：己丑（劫财） 35——45岁

1、己运：35——40岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
巳	申	酉	戌	亥
(2015)	(2016)	(2017)	(2018)	(2019)
官	梟	印	比	劫

测语：

己运算是劫财，五年难保事和谐。不见麻衣断经事，一牛生出二尾来。

2、丑运：40——45岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
---	---	---	---	---

子	丑	寅	卯	辰
(2020)	(2021)	(2022)	(2023)	(2024)
食	伤	才	财	杀

测语：

丑运伤官劫财乡，五载兴衰有伤量。谨慎二字容易过，奋力抗寒即无霜。

第五部大运：庚寅（食神） 45——55 岁

1、庚运：45——50 岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
巳	午	未	申	酉
(2025)	(2026)	(2027)	(2028)	(2029)
官	枭	印	比	劫

测语：

庚运食神且不防，谋为称心人口旺。五载之中三载吉，二年有些小名堂。

2、寅运：50——55 岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
戌	亥	子	丑	寅
(2030)	(2031)	(2032)	(2033)	(2034)
食	伤	才	财	杀

测语：

寅运行来是长生，内藏甲丙欠安宁。虽然人说好美景，只是阴多却少晴。

第六部大运：辛卯（伤官） 55——65 岁

1、辛运：55——60 岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
卯	辰	巳	午	未
(2035)	(2036)	(2037)	(2038)	(2039)
官	枭	印	比	劫

测语：

辛运伤官也欠良，财虽易得见刑伤。休言此处无大碍，恐防尺水起波浪。

2、卯运：60——65 岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
申	酉	戌	亥	子
(2040)	(2041)	(2042)	(2043)	(2044)
食	伤	才	财	杀

测语：

卯运行来是正官，戊土败卯事多端。此间冲堤多小心，也防有马却无鞍。

第七部大运：壬辰（偏财） 65——75 岁

1、壬运：65——70 岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
丑	寅	卯	辰	巳
(2045)	(2046)	(2047)	(2048)	(2049)
官	梟	印	比	劫

测语：

壬运偏财有来头，老禄兴旺家喜有。纵然有些混杂事，逢凶化吉不须愁。

2、辰运：70——75岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
午	未	申	酉	戌
(2050)	(2051)	(2052)	(2053)	(2054)
食	伤	才	财	杀

测语：

辰运虽然是天罗，何必劳碌苦蹉跎。内藏正财生富贵，蛟龙得水归天河。

批注：

此造戊戌日壬子时，妻财健旺，又生酉月金旺之地，戊土无气，上下受克，身弱不能胜财，财旺生官，又官克主，进退维谷。遇2002年壬午流年，财旺生官克身，被公司解雇了，四处应聘落空，求职无门。

命主相貌堂堂，文笔不凡，为人有一股轩昂之气，无愧于东北人特有的憨厚气质，我帮他分析其运机暂受停滞，劝导他不要气馁，应该向命运抗争，他似乎感觉到心态有所平衡了，心情轻松了许多。喜财用比。

第八例：乾造

某先生 系某大学法学研究生（三年级）生于 1979 年闰六月初三日 午时

五行含量

墓	财	己未	乙己丁	劫	财	伤	金：2
墓	官	辛未	乙己丁	劫	财	伤	木：3
A	日	甲午	己丁	财	伤		水：缺
A	杀	庚午	己丁	财	伤		火：4
							土：5

注：A 代表气不足之意。

安命：戊辰 天奸星临命：事多反复，机谋多能。

大运：六岁行运

庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
午	巳	辰	卯	寅	丑	子
(6-16)	(16-26)	(26-36)	(36-46)	(46-56)	(56-66)	(66-76)
七	正	偏	伤	食	劫	比
煞	财	财	官	神	财	肩
(死)	(病)	(衰)	(旺)	(官)	(带)	(浴)

天德贵人

禄：寅

月德贵人

花：卯

双天乙贵人

刃：卯

双华盖 双将星

马：申

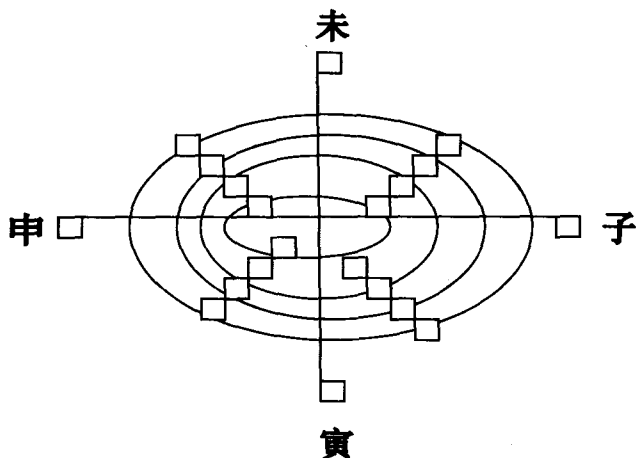
双文昌贵人

日坐建神（建神格）

注：所谓建神，即指命中有功名。建神依次为：甲子，己卯，甲午，己酉。八字中日主坐建神者，一般可获高学位。

注：预测时 24 岁。

维空信息



维空显示：早期事多反复，学习受到障碍，中晚年主有权之争。命主出生于天赦日，一生无血光之灾。

时空规度：12度（鸿雁投胎）

测语：

生得鸿雁型，排飞入凌云。一生志气高，声名中外闻。

生命密码：

己未（280）辛未（260）甲午（210）庚午（190）共：940
数

测语：

英雄豪气显清奇，望靛青袍着紫衣。腰系黄金万人上，须当循法鬼灾厄。

5、第一部大运：庚午（七煞） 6——16岁

1、庚运：6——11岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
丑	寅	卯	辰	巳
(85)	(86)	(87)	(88)	(89)
劫	食	伤	才	财

测语：

庚运七煞不为良，甲木用金反吉祥。用力作为百事胜，好似西汉刘关张。

2、午运：11——16岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
午	未	申	酉	戌
(90)	(91)	(92)	(93)	(94)
杀	官	枭	印	比

测语：

午运行来是死地，人财两耗不须疑。纵无兰关之大阻，也防叩马小灾虑。

第二部大运：己巳（正财） 16——26岁

1、己运：16——21岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
亥	子	丑	寅	卯

(95) (96) (97) (98) (99)

劫 食 伤 才 财

测语：

己运正财时运来，甲与己合事和谐。东作西就谋为顺，添人进口又进财。

2、巳运：21——26岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
辰	巳	午	未	申
(2000)	(2001)	(2002)	(2003)	(2004)
杀	官	枭	印	比

测语：

巳运七煞偏财乡，甲木病己何为强？小心营谋略称意，几经周折反无常。

第三部大运：戊辰（偏财） 26——36岁

1、戊运：26——31岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
酉	戌	亥	子	丑
(2005)	(2006)	(2007)	(2008)	(2009)
劫	食	伤	才	财

测语：

戊运偏财有望头，成败两字实难周。虽然赚得千万贯，只恐有种却无收。

2、辰运：31——36岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
寅	卯	辰	巳	午
(2010)	(2011)	(2012)	(2013)	(2014)
杀	官	枭	印	比

测语：

辰运天罗大不祥，命遇此地难保双。莫道五载全无事，也防尺水起波浪。

第四部大运：丁卯（伤官） 36——46岁

1、丁运：36——41岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
未	申	酉	戌	亥
(2015)	(2016)	(2017)	(2018)	(2019)
劫	食	伤	才	财

测语：

丁运伤官不太祥，失败孝兼有损伤。四柱之中有克制，降凶化吉反高强。

2、卯运：41——46岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
子	丑	寅	卯	辰
(2020)	(2021)	(2022)	(2023)	(2024)
杀	官	枭	印	比

测语：

卯运劫财应为高，纵有金银多守牢。虽然桃花朵朵红，须

防错走华容道。

第五部大运：丙寅（食神） 46——56 岁

1、丙运：46——51 岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
巳	午	未	申	酉
(2025)	(2026)	(2027)	(2028)	(2029)
劫	食	伤	才	财

测语：

丙运食神略为良，财来财去口舌伤。小心营谋也称意，一兴一败渡时光。

2、寅运：51——56 岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
戌	亥	子	丑	寅
(2030)	(2031)	(2032)	(2033)	(2034)
杀	官	枭	印	比

测语：

寅运禄堂有何妨，饥人遇禄进财庄。宝马金鞍处处有，饿马得粮又还阳。

第六部大运：乙丑（劫财） 56——66 岁

1、乙运：56——61 岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
卯	辰	巳	午	未

劫	食	伤	才	财
(2035)	(2036)	(2037)	(2038)	(2039)

测语：

乙运劫财运不衰，祸星消除吉星来。谋为进退多为利，谨慎动作并无灾。

2、丑运：61——66岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
申	酉	戌	亥	子
(2040)	(2041)	(2042)	(2043)	(2044)
杀	官	枭	印	比

测语：

丑运官星又逢财，样样事情诸合谐。纵有阻碍无大害，吉星临遇万事泰。

第七部大运：甲子（比肩）66——76岁

1、甲运：66——71岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
丑	寅	卯	辰	巳
(2045)	(2046)	(2047)	(2048)	(2049)
劫	食	伤	才	财

测语：

甲运比肩百事强，家下安康人口旺。天增岁月人增寿，五载亨通主吉祥。

2、子运：71——76岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
午	未	申	酉	戌
(2050)	(2051)	(2052)	(2053)	(2054)
杀	官	枭	印	比

测语：

子运印绶主吉祥，甲木败子并无妨。诸事谋略皆称意，晚年安康好时光。

批语：就八字而言，此造甲木死于午，又逢鬼闹削根，身弱遇旺财难担。可喜的是此造身遇甲己合，土培木有救助，且四柱之地支乃四重午未相合（太阳太阴天地之合）。此造一生行东南方运主吉，但五行缺水为病。

命主单传无兄弟姐妹。在预测时首次考博未准，命主上进心极强，非获博士学位不可。但命主十分相信命运，虔诚之心极旺，希望得到我对他的指点。故此，我以赤诚之心对命主进行百般鼓励，叫他不要过于相信命运，特别是不要深迷进去，要从客观情况出发，一份耕耘一份收获，但也要量体裁衣，量力而行。命主乐意地接受了我对他的劝导。此造喜水用比。

我对他的运机十分关注，并同意将他的命造作为例子登载，以供探讨。

提示：

推人形体和性格应以日干衡量，以日干，天干为主看本气。木类：旺，则主人丰姿秀丽，骨格修长，手足纤细，口尖发美，面色清白，语言轩昂，木盛多仁义；休囚，发少瘦长，偏拗，嫉妒不仁；死绝，则眉眼不正，饥肉干瘦，行坐不稳，遇火带黄，见木带赤，逢金带白，见水则黑。

命主注:

我非常荣幸将自己的八字交予董先生作命理研究，亦极为荣幸自己的八字被作为命例典型记录于董先生的命理学著作之中！

江山

2003年5月3日

第九例：乾造

生于1982年9月3日 中午12时 农历七月十六日

五得含量

(养)	财	壬戌	辛丁戊	食	梟	劫	金: 4
(浴)	劫	戊申	戊庚壬	劫	伤	财	木: 缺
(墓)	日	己丑	癸辛己	才	食	比	水: 3
(官)	伤	庚午	己丁比	梟			火: 2
							土: 6

安命：癸卯 天赫星临命 慷慨疏财，得要谦虚。

大运：二岁行运

己	庚	辛	壬	癸	甲	乙
酉	戌	亥	子	丑	寅	卯
(2-12)	(12-22)	(22-32)	(32-42)	(42-52)	(52-62)	(62-72)
比	伤	食	正	偏	正	七
肩	官	神	财	财	官	煞
(长生)	(养)	(胎)	(绝)	(墓)	(人)	(病)

禄：午

月德贵人 花：午

天乙贵人 刃：未

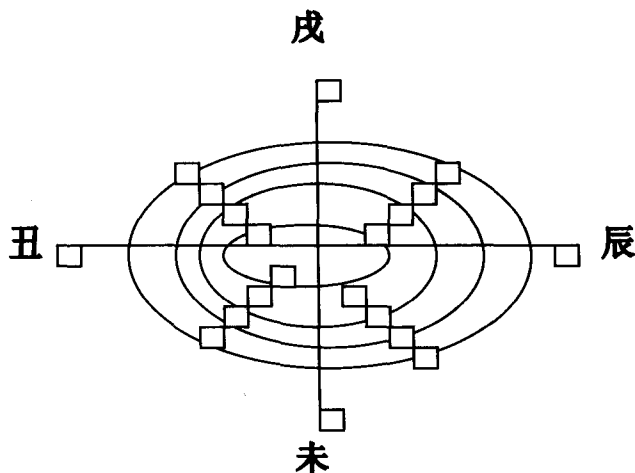
词馆 马：亥

金榜：申

注：此造词馆刑破学位难获。

维空信息

维空显示：双冲为财产，浮财莫取，
一生没有天然的血光之灾。



时空尺度：11 度（白鸽投胎）

测语：

生得白鸽型，一世多善心。男子恐僧道，女子诵心经。

生命密码：

壬戌（200）戊申（240）己丑（240）庚午（190）共：870

数

测语：

不靠姻来不仗亲，空门过日聚宝珍。牛马群羊皆命有，何
劳辛苦损精神。

第一部大运：己酉（比肩） 2——12岁

1、己运：2——7岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
子	丑	寅	卯	辰
(84)	(85)	(86)	(87)	(88)
官	杀	印	枭	劫

测语：

己运比肩最高强，好似太公遇文王。时来勃惊滕王阁，春至无处不花香。

2、酉运：7——12岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
巳	午	未	申	酉
(89)	(90)	(91)	(92)	(93)
比	伤	食	财	才

测语：

酉运长生时渐佳，四柱无冲三月花。东成西就百事顺，胜若文王遇子牙。

第二部大运：庚戌（伤官） 12——22岁

1、庚运：12——17岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
戌	亥	子	丑	寅
(94)	(95)	(96)	(97)	(98)

官 煞 印 泉 劫

测语：

庚运伤官盗气来，不损人口恐失财。此间读书犹还可，只因祖德功半成。

2、戌运：17——22岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
卯	辰	巳	午	未
(99)	(2000)	(2001)	(2002)	(2003)
比	伤	食	财	才

测语：

戌运推来不中用，初年切忌不可逢。只因逢之无奈何，人争闲气一场空。

第三部大运：辛亥（食神） 22——32岁

1、辛运：22——27岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
申	酉	戌	亥	子
(2004)	(2005)	(2006)	(2007)	(2008)
官	煞	印	泉	劫

测语：

辛运食神不为良，内外口舌多刑伤。牡丹纵美空入目，绣花虽好不闻香。

2、亥运：27——32岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
---	---	---	---	---

丑	寅	卯	辰	巳
(2009)	(2010)	(2011)	(2012)	(2013)
比	伤	食	财	才

测语：

亥运倒是好顺畅，甲与巳合有商量。五载财喜家门利，仁贵征东救大唐。

第四部大运：壬子（正财） 32——42岁

1、壬运：32——37岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
午	未	申	酉	戌
(2014)	(2015)	(2016)	(2017)	(2018)
官	煞	印	枭	劫

测语：

壬运正财时渐佳，石崇富贵锦上花。眼下借得东风力，十五月影上窗斜。

2、子运：37——42岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
亥	子	丑	寅	卯
(2019)	(2020)	(2021)	(2022)	(2023)
比	伤	食	财	才

测语：

子运绝地逢偏财，灾也有是财也来。有进有退平平过，只因刑冲有障碍。

第五部大运：癸丑（偏财） 42——52 岁

1、癸运：42——47 岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
辰	巳	午	未	申
(2024)	(2025)	(2026)	(2027)	(2028)
官	煞	印	枭	劫

测语：

癸运推来是偏财，财来财去无祸害。小心动作皆称意，吉人天佑降福来。

2、癸运：47——52 岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
酉	戌	亥	子	丑
(2029)	(2030)	(2031)	(2032)	(2033)
比	伤	食	财	才

测语：

丑运墓库行来差，事多混杂乱如麻。谨慎作为容易过，切恐刑伤两交加。

第六部大运：甲寅（正官） 52——62 岁

1、甲运：52——57 岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
寅	卯	辰	巳	午
(2034)	(2035)	(2036)	(2037)	(2038)

官 煞 印 枭 劫

测语：

甲木正官好运程，百事求得肯称心。恰是平途骑骏马，风调雨顺好收成。

2、寅运：57——62岁

己	庚	辛	壬	癸
未	申	酉	戌	亥
(2039)	(2040)	(2041)	(2042)	(2043)
比	伤	食	财	才

测语：

寅运五载三载利，虎落平阳被犬欺。若无兰关大险阻，也防叩马小灾患。

第七部大运：乙卯（七煞） 62——72岁

1、乙运：62——67岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
子	丑	寅	卯	辰
(2044)	(2045)	(2046)	(2047)	(2048)
官	煞	印	枭	劫

测语：

乙运七煞有蹊跷，出入不利又何益？莫道五载无利害，心中苦楚人知少。

2、卯运：67——72岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
巳	午	未	申	酉

(2049) (2050) (2051) (2052) (2053)

比 伤 食 财 才

测语：

卯运七煞又遭苦，口舌刑伤见病符。任你思想千长路，人生即是不由主。

批注：

此造生于己丑日庚午时，食伤过旺虽是伤官伤尽，但此造未尽也，余旺之地，身荷过重，金生水为财，无木收，加之财入墓，负担更重，即财不能为用，用官无力，纵有聪颖资质，恐有则屈难伸之叹。

命书说：“己丑日庚午时生，寅月生主贵，夏生命凶，秋生主暴，冬生财旺子少，此造无煞合伤，日禄归时为空，难能主贵。

命主在孩提期间由亲戚带养（父母离异），现在父亲身边，学业难成，亲母帮助事与愿违，要靠命主自成自立，喜行东方，若得丙丁之地更佳，忌行西方。

第十例：坤造（双胞胎命例）

某小姐 生于 1981 年 5 月 21 日 未时

预测时 21 岁。我一口咬定她是双胞胎，她感到异常惊奇，她当时说：“我原以为算命是假的，经您这么一算，真是太玄了”。

现将此造列出供参考。

						五行含量
(官)	比	辛酉	辛	比		金：3
(病)	财	甲午	己丁	枭	杀	木：4
(衰)	日	辛未	乙丁才	枭	杀	水：缺

(衰) 才 乙未 乙己丁 才 梟 杀 火: 3
土: 3

安命: 壬辰 天奸星临命: 事多反复, 机谋多能。

批注: 此造三阴一阳地支纯合, 我当时断她有四姊妹, 本人系同胞双胞胎, 自己为老大, 应有一个弟弟, 该小姐当即认同我的断言。

大运走势: 五岁行运

乙未	丙申	丁酉	戊戌	己亥	庚子	辛丑
(5-15)	(15-25)	(25-35)	(35-45)	(45-55)	(55-65)	(65-75)
偏财	正官	七煞	正印	梟神	劫财	比肩
(衰)	(旺)	(官)	(带)	(浴)	(长生)	(养)

禄: 酉

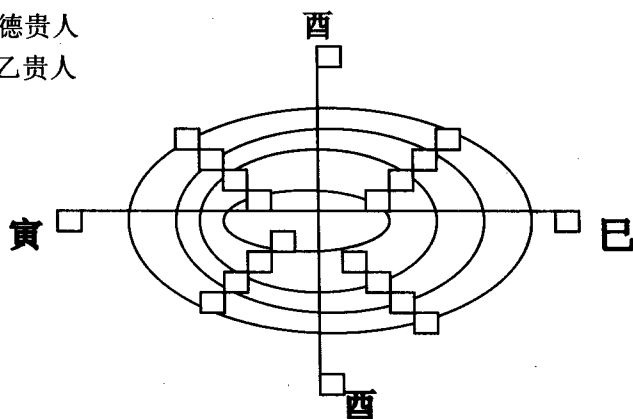
花: 子

刃: 申

马: 巳

月德贵人

天乙贵人



维空信息：

维空表示：

双禄临命，必是孪生。维空相刑，喜无血刃之灾。

时空规度：2度（狮子投胎）

生得狮子型，为人多威严。男子主福寿，女子珠满仓。

生命密码：

辛酉（140）甲午（210）辛未（260）乙未（190）共：800

数

测语：

家业须当用力成，殷勤和气不忧贫。牛马回庄人口旺，财虽易得少功名。

第一部大运：乙未（偏财） 5——15岁

1、乙运：5——15岁

流年：

丙	丁	戊	己	庚
寅	卯	辰	巳	午
(86)	(87)	(88)	(89)	(90)
官	煞	印	枭	劫

测语：

乙未偏财不为奇，财来财去无利益。何必用尽千般计，小心二字无灾虑。

2、未运：10——15岁

流年：

辛	壬	癸	甲	乙
未	申	酉	戌	亥
(91)	(92)	(93)	(94)	(95)

比 伤 食 财 才

测语：

未运虽衰而不衰，韩信三足拜将台。五载小心多吉利，天
赐麒麟降福来。

第二部大运：丙申（正官） 15——25岁

1、丙运：15——20岁

流年：

丙	丁	戊	己	庚
子	丑	寅	卯	辰
(96)	(97)	(98)	(99)	(2000)
官	煞	印	枭	劫

测语：

丙运正官长精神，太阳相照反有情。春至梅花多生意，时
来嫩柳发黄金。

2、申运：20——25岁

流年：

辛	壬	癸	甲	乙
巳	午	未	申	酉
(2001)	(2002)	(2003)	(2004)	(2005)
比	伤	食	财	才

测语：

申运伤官反有情，出入谨慎两相因。流水下滩非有意，白
云出岫本无心。

第三部大运：丁酉（七煞） 25——35岁

1、丁运：25——30岁

流年：

丙	丁	戊	己	庚
戌	亥	子	丑	寅
(2006)	(2007)	(2008)	(2009)	(2010)
官	煞	印	梟	劫

测语：

丁运七煞多蹊跷，诸葛也会囚麦里。五载刑伤难保定，欲要亨通待后期。

2、酉运：30——35岁

流年

辛	壬	癸	甲	乙
卯	辰	巳	午	未
(2011)	(2012)	(2013)	(2014)	(2015)
比	伤	食	财	才

测语：

酉运破禄亏不大，临美不美还欠美。饱禄临到此处时，仁宗皇帝也伤悲。

第四部大运：戊戌（正印） 35——45岁

1、戊运：35——40岁

流年：

丙	丁	戊	己	庚
申	酉	戌	亥	子
(2016)	(2017)	(25018)	(2019)	(2020)
官	煞	印	梟	劫

测语：

戊运算来是印绶，不必劳碌事已周。财喜滔滔大顺遂，十

年难遇金满斗。

2、戊运：40——45岁网运（破）

流年：

辛	壬	癸	甲	乙
丑	寅	卯	辰	巳
(2021)	(2022)	(2023)	(2024)	(2025)
比	伤	食	财	才

测语：

戊运七煞为破网，五载之内二年强。破瓦窑中吕蒙正，谁知日后为丞相。

第五部大运：己亥（梟神） 45——55岁

1、己运：45——50岁

流年：

丙	丁	戊	己	庚
午	未	申	酉	戌
(2026)	(2027)	(2028)	(2029)	(2030)
官	煞	印	梟	劫

测语：

己运梟神不相同，失财呕气有刑损。任你机谋件件能，只是东就西不成。

2、亥运：50——55岁

流年：

辛	壬	癸	甲	乙
亥	子	丑	寅	卯
(2031)	(2032)	(2032)	(2033)	(2034)
比	伤	食	财	才

测语：

亥运败地有正财，财喜过后祸随来。隔八相生只两年，甲寅乙卯见灾害。

第六部大运：庚子（劫财） 55——65 岁

1、庚运：55——60 岁

流年：

丙	丁	戊	己	庚
辰	巳	午	未	申
(2036)	(2037)	(2038)	(2039)	(2040)
官	煞	印	枭	劫

测语：

庚运劫财败财乡，磨坊受苦李三娘。五载波浪说不尽，只少乌江见霸王。

2、子运：60——65 岁

流年：

辛	壬	癸	甲	乙
酉	戌	亥	子	丑
(2041)	(2042)	(2043)	(2044)	(2045)
比	伤	食	财	才

测语：

子运长生好美景，不用计谋百事亨。有心栽花花不发，无心插柳柳成荫。

第七部大运：辛丑（比肩） 65——75 岁

1、辛运：65——70 岁

流年：

丙	丁	戊	己	庚
寅	卯	辰	巳	午
(2046)	(2047)	(2048)	(2049)	(2050)
官	煞	印	枭	劫

测语：

辛运比肩两相宜，财也来是喜也至。黄河尚有澄清日，岂可人无得运时。

2、丑运：70——75岁

流年：

辛	壬	癸	甲	乙
未	申	酉	戌	亥
(2051)	(2052)	(2053)	(2054)	(2055)
比	伤	食	财	才

测语：

丑运行来三月景，春风送暖入门庭。五载之中三载吉，两年有阻查分明。

批注：命书说：

“未时辛日库门开，卓立家业自发财。

余木运中身旺吉，几经险遇福重来。”

批语：此造生于五月辛未日乙未时，螞火发动为官，克身亦和，天才入库，丁为正官，柱上有暗丁已被明乙制伏，虽无害，却生五月暗火熔金，弱身不能旺财，加之运行火木，实有甚忧，喜壬水淘洗，用丙火闪光。

命主注：

我同意将我的生辰八字给于董老先生作为命理著作的例子。

武汉市新洲区大震镇陈路村4组

戢大小燕 2002.10.14

提示：金类 旺：则英勇豪杰，仗义疏才，体健神清，面方白净，眉高眼深，鼻直耳红，声音清亮，刚毅果决；太过：则好勇无谋，贪欲不仁；不及：则多挫忘，有三思少决断，刻薄内毒，喜淫好杀，身体瘦小。

第十一例：坤造

某小姐 1977 年 9 月 5 日丑

五行含量

旺 比	丁巳	庚丙戊	财 劫 伤	金：4
长生食	己酉	辛 才		木：1
带 日	丁未	乙己丁	枭 食 比	水：1
绝 财	辛丑	癸辛己	煞 才 食	火：4
				土：4

安命：丁未 天驿星 临命

大运走势：7 岁行运

庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙
戌	亥	子	丑	寅	卯	辰
(7-17)	(17-27)	(27-37)	(37-47)	(47-57)	(57-67)	(67-77)
正	偏	正	七	正	枭	劫
财	财	官	煞	印	神	财
(养)	(胎)	(绝)	(墓)	(死)	(病)	(衰)

禄：午

花：子

刃：未

驿：巳

天乙贵人

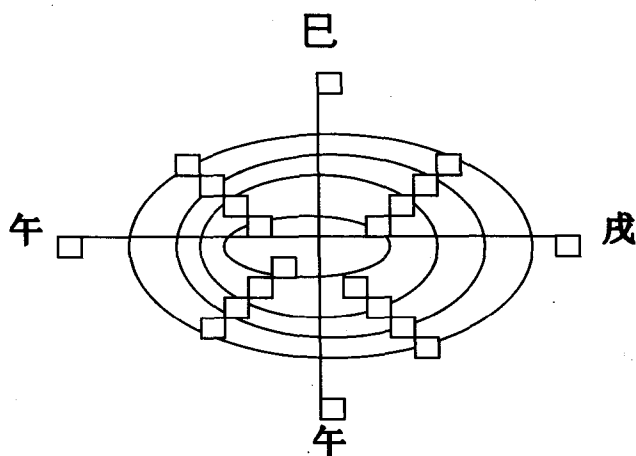
维空信息

维空表示：一生无血光之灾

时空规度：4度（仙鹤投胎）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。



4、生命密码

丁巳（140）己酉（180）丁未（160）庚子（140） 共：
620 数

测语：

离乡费力有些财，别境忧煎自无灾。衣禄丰盈劳用力，不然谁肯送上来。

第一部大运：庚戌（正财） 7——17 岁

1、庚运：7——12 岁

流年：

甲 乙 丙 丁 戊

子	丑	寅	卯	辰
(84)	(85)	(86)	(87)	(88)
印	枭	劫	比	伤

测语：

庚运正财好美景，家宅清泰喜盈庭。买臣五十方富贵，此君幼时似天星。

2、戌运：12——17岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
巳	午	未	申	酉
(89)	(90)	(91)	(92)	(93)
食	财	才	官	煞

测语：

戌运乃是破网运，祖荫相护无祸侵。五载出入皆称意，花季之年美如春。

第二部大运：辛亥（偏财） 17——27岁

1、辛运：17——22岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
戌	亥	子	丑	寅
(94)	(95)	(96)	(97)	(98)
印	枭	劫	比	伤

测语：

辛运偏财不为高，近处求谋堪称奇。上山不怕伤人虎，只怕家中出跷蹊。

2、亥运：22——27岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
卯	辰	巳	午	未
(99)	(2000)	(2001)	(2002)	(2003)
食	财	才	官	煞

测语：

亥运虽好而不美，五载之中多进退。虽有小厄无大碍，孔圣也会遇桓锥。

第三部大运：壬子（正官） 27——37岁

1、壬运：27——32岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
申	酉	戌	亥	子
(2004)	(2005)	(2006)	(2007)	(2008)
印	枭	劫	比	伤

测语：

正官之运多谨慎，丁壬成合有福因。马行无力遇贵扶，印绶比肩能通根。

2、子运：32——37岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
丑	寅	卯	辰	巳
(2009)	(2010)	(2011)	(2012)	(2013)
食	财	才	官	煞

测语：

子运七煞绝地乡，韩信追赶楚霸王。若然跳过马家渡，惟

恐寥娥鼓盆荡。

第四部大运：癸丑（七煞） 37——47 岁

1、癸运：37——42 岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
午	未	申	酉	戌
(2014)	(2015)	(2016)	(2017)	(2018)
印	枭	劫	比	伤

测语：

癸运七煞无利益，可喜内中有帮比。龙游浅水虾怕戏，虎落平原谁敢欺？

2、丑运：42——47 岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
亥	子	丑	寅	卯
(2019)	(2020)	(2021)	(2022)	(2023)
食	财	才	官	煞

测语：

丑运墓库非好运，灾厄刑伤小人陷。谨防一牛生二尾，雪拥兰关马不前。

第五部大运：甲寅（正印） 47——57 岁

1、甲运：47——52 岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
辰	巳	午	未	申

(2024) (2025) (2026) (2027) (2028)

印 梟 劫 比 伤

测语：

甲运正印时运来，月到十五花正开。出入动作皆顺遂，添人进口财丰泰。

2、寅运：52——57岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
酉	戌	亥	子	丑
(2029)	(2030)	(2031)	(2032)	(2033)
食	财	才	官	煞

测语：

寅运算是贵人，印劫伤官气不顺。五年之中无大害，只恐渡马不渡人。

第六部大运：乙卯（梟神） 57——67岁

1、乙运：57——62岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
寅	卯	辰	巳	午
(2034)	(2035)	(2036)	(2037)	(2038)
印	梟	劫	比	伤

测语：

乙运梟神也称心，诸事求谋欠全顺。觅东求西倘还好，只怕此间缢麻经。

2、卯运：62——67岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
未	申	酉	戌	亥
(2039)	(2040)	(2041)	(2042)	(2043)
食	财	才	官	煞

测语：

卯运算来是冲堤，只求安泰不争利。五年之中多求佛，一跃而过不稀奇。

第七部大运：丙辰（劫财） 67——77岁

1、丙运：67——72岁

流年：

甲	乙	丙	丁	戊
子	丑	寅	卯	辰
(2044)	(2045)	(2046)	(2047)	(2048)
印	枭	劫	比	伤

测语：

丙辰劫财时渐佳，冬梅寒霜又开花。脚踏大地步步稳，好似松柏劲挺拔。

2、辰运：72——77岁

流年：

己	庚	辛	壬	癸
巳	午	未	申	酉
(2049)	(2050)	(2051)	(2052)	(2053)
食	财	才	官	煞

测语：

辰运天罗欠亨通，财帛进退不必恭。有缘千里来相会，无缘对面不相逢。

批注：

命书说：六丁日生时辛丑，库中财谷多陈朽，
身无依倚不为凶，有托妻贤而富厚。

此造虽日时并冲，但生酉月通水气，应为吉命评述。该小姐系退伍军人，找我替她预测时 26 岁，我看了她的八字后断她生来无伴，行亥运时家中不安。

第十二例：乾造

某先生生于 1953 年 11 月初八日 亥时

五行含量

(官)	财	癸巳	庚丙戊	食	梟	比金：2
(胎)	杀	甲子	癸		财	木：2
(墓)	日	戊戌	辛丁戊	伤	印	比 水：4
(绝)	财	癸亥	甲 壬	杀	才	火：2
						土：3

安命：戊午 天福星 临命

此造预测时 50 岁，该先生首先对我发问，问他有几兄弟和有几个孩子。我将他的八字列式后，对他说：“你有四兄弟，你命中有两个男孩，三个女孩”。他满意的叫我继续讲述他的全部情况。现列式表述，以供参考。

大运：2 岁行运

癸	壬	辛	庚	己	戊	丁
亥	戌	酉	申	未	午	巳
(2-12)	(12-22)	(22-32)	(32-42)	(42-52)	(52-62)	(62-72)
财	才	伤	食	劫	比	印
(绝)	(墓)	(死)	(病)	(衰)	(旺)	(官)

禄：巳

花：卯

刃：午

马：申

评断结果：行财运不及，行食伤运主富，行劫财运有灾。
96 年与异性暗合，97 年丑未戌三刑，丧偶。2000 年破财，97 年又娶原暗合的年轻女子为妻，（癸未年丙辰月辰戌相冲其后妻出走）。

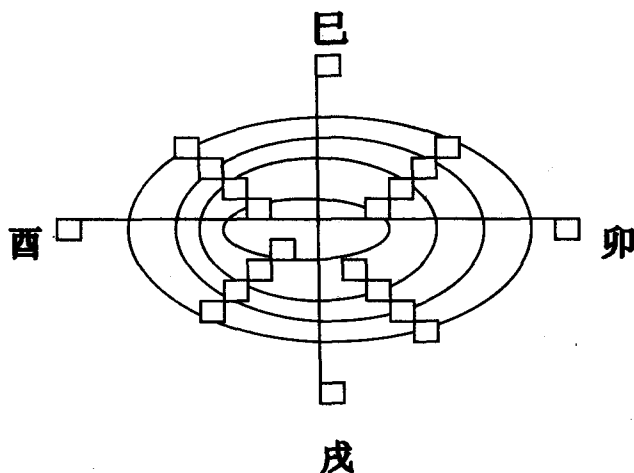
维空信息

注：维空显示必破大财。

时空规度：1° 凤凰投胎

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄俱丰盈。



5、生命密码：

癸巳：(170) 甲子：(250) 戊戌 (150) 癸亥：(140)

共：710 数

测语：

数主清闲禄渐佳，幼年父厄自成家。中年安稳青云客，晚者荣华祖自奢。

第一部大运：癸亥（正财） 2——12岁

1、癸运：2——7岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
未	申	酉	戌	亥
(55)	(56)	(57)	(58)	(59)
官	枭	印	比	劫

测语：

癸运正财大顺时，五载何劳苦操持。东成西就人口利，好似久旱逢甘霖。

2、亥运：7——12岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
子	丑	寅	卯	辰
(60)	(61)	(62)	(63)	(64)
食	伤	才	财	杀

测语：

亥运偏财七杀乡，命限逢绝实不祥。孩提时代识好歹，霜打松柏雪复盖。

第二部大运：壬戌（偏财） 12——22岁

1、壬运：12——17岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
巳	午	未	申	酉
(65)	(66)	(67)	(68)	(69)
官	梟	印	比	劫

测语：

壬运偏财有来头，财也旺来喜也有。纵然有些混杂事，逢凶化吉不须愁。

2、戌运：17——22岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
戌	亥	子	丑	寅
(70)	(71)	(72)	(73)	(74)
食	伤	才	财	杀

测语：

戌运本是墓库程，行坐不安睡不宁。五载熬煎须无伤，转眼不觉二天亮。

第三部大运：辛酉（伤官） 22——32岁

1、辛运：22——27岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
卯	辰	巳	午	未
(75)	(76)	(77)	(78)	(79)
官	梟	印	比	梟

测语：

辛运伤官不为良，财虽易得见刑伤。休言此处无大害，恐防尺水起波浪。

2、酉运：27——32 岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
申	酉	戌	亥	子
(80)	(81)	(82)	(83)	(84)
食	伤	才	财	杀

测语：

酉运行来遇死地，口舌是非不须疑。曹操错走华容道，幸遇关公念故知。

第四部大运：庚申（食神） 32——42 岁

1、庚运：32——37 岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
丑	寅	卯	辰	巳
(85)	(86)	(87)	(88)	(89)
官	枭	印	比	劫

测语：

庚运食神且不妨，谋为称心人口旺。五载之中三年利，二年有些小名堂。

2、申运：37——42 岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
午	未	申	酉	戌
(90)	(91)	(92)	(93)	(94)
食	伤	才	财	杀

测语：

申运偏财与比肩，求谋称意百事亨。身处顺境安然过，正是人间一乐仙。

第五部大运：己未（劫财） 42——52 岁

1、己运：42——47 岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
亥	子	丑	寅	卯
(95)	(96)	(97)	(98)	(99)
官	枭	印	比	劫

测语：

己运推来是劫财，五年难保事和谐。不见麻衣断经事，一牛生出二尾来。

2、己运：47——52 岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
辰	巳	午	未	申
(2000)	(2001)	(2002)	(2003)	(2004)
食	伤	才	财	杀

测语：

未运逢衰难置立，劳劳碌碌长叹息。五载虽然无大害，破财缺东又少西。

第六部大运：戊午（比肩） 52——62 岁

1、戊运：52——57 岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
酉	戌	亥	子	丑
(2005)	(2006)	(2007)	(2008)	(2009)
官	枭	印	比	劫

测语：

戊运比肩好运程，家下清吉事安宁。出入动作皆称意，财喜盈庭福满门。

2、午运：57——62岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
寅	卯	辰	巳	午
(2010)	(2011)	(2012)	(2013)	(2014)
食	伤	才	财	杀

测语：

午运羊刃也无妨，囊口韩信遇张良。困龙自有凌云时，汉刘三请诸葛亮。（此为冲堤）

第七部大运：丁己（正印） 62——72岁

1、丁运：62——67岁

流年：

乙	丙	丁	戊	己
未	申	酉	戌	亥
(2015)	(2016)	(2017)	(2018)	(2019)
官	枭	印	比	劫

测语：

丁运推来是印绶，运行至此何须忧。顺水行船滔滔过，不用计谋事已周。

2、丁运：67——72岁

流年：

庚	辛	壬	癸	甲
子	丑	寅	卯	辰
(2020)	(2021)	(2022)	(2023)	(2024)
食	伤	才	财	杀

测语：

己运行来为禄堂，饥人得禄并无妨。只是双禄来冲亥，须防罢后鼓盆歌。

批注： 戊癸化火亥时生，落照江湖暗复明。

冬土虽合难成象，为人虚秀不文章。

月煞克身无制，财缠身负重耗气，此造日坐魁罡被破，虽有双癸合戊，反不成美。

第十三例：乾造

1959年腊月初三，辰时				五行含量	
(绝)	己亥	甲壬	杀才	金：缺	
(胎)	丙子	癸		财木：2	
(胎)元日	戊子	癸		财水：4	
(带)	丙辰	乙戊癸	官比	财火：2	
				土：3	

安命：丁丑 天厄星 临命 离祖芳心，晚吉。

注：此造三代人离祖远居。

大运走势：8岁行运

乙	甲	癸	壬	辛	庚	己
亥	戌	酉	申	未	午	巳
(8-18)	(18-28)	(28-38)	(38-48)	(48-58)	(58-68)	(68-78)

正	七	正	偏	伤	食	劫
官	煞	财	财	官	神	财
(绝)	(墓)	(死)	(病)	(衰)	(旺)	(官)

流年：壬午

癸未

禄：巳

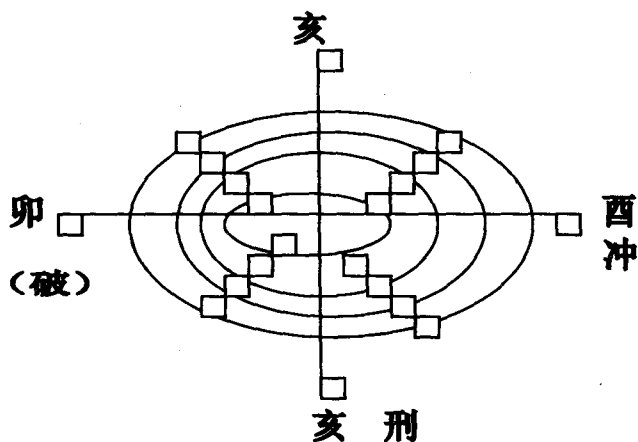
花：酉

刃：午

驿马：寅

维空信息

注：此造于壬午年四月（巳）突然发病，因肝部巨痛，动了大型手术。手术时命主 42 岁，命主的维空信息与八字行运的信息是同步的。



命主在 38 岁以前已经动过一次手术。

时空规度：5 度（白鹿投胎）

测语：

生得白鹿型，一生多高纯。女子衣禄好，男子位朝臣。

注：命主现在一重要地方执政。

生命密码

己亥（190）丙子（220）戊子（200）丙辰（290）共 900
数

测语：

清高情性显门槐，福禄悠悠甚有财。美质微权人企羨，命有财物自然来。

注：与命主的实际情况完全相符。

第一部大运：乙亥（正官） 8——18岁

1、乙运：8——13岁

流年：

丁	戊	己	庚	辛
未	申	酉	戌	亥
(67)	(68)	(69)	(70)	(71)
印	比	劫	食	伤

测语：

乙运正官也不强，城墙戌土见木伤。此处啾唧所不免，韩信当初遇霸王。

2、亥运：13——18岁

流年：

壬	癸	甲	乙	丙
子	丑	寅	卯	辰
(72)	(73)	(74)	(75)	(76)
才	财	煞	官	枭

测语：

亥运偏财七煞乡，命限适绝不太强。一成一败忍奈过，只恐又是雪上霜。

第二部大运：甲戌（七煞） 18——28岁

1、甲运：18——23岁

流年：

丁	戊	己	庚	辛
巳	午	未	申	酉
(77)	(78)	(79)	(80)	(81)
印	比	劫	食	伤

测语：

甲运进入七煞乡，纵有不顺也无妨。五载平平容易过，只恐小人口舌伤。

2、戌运：23——28岁

流年：

壬	癸	甲	乙	丙
戌	亥	子	丑	寅
(82)	(83)	(84)	(85)	(86)
才	财	煞	官	枭

测语：

戌运本是墓库程，行坐不安睡不宁。男行此地顺利过，转眼不觉二天星。

第三部大运：癸酉（正财） 28——38岁

1、癸运：28——33岁

流年：

丁	戊	己	庚	辛
卯	辰	巳	午	未
(87)	(88)	(89)	(90)	(91)
印	比	劫	食	伤

测语：

癸运正财大顺时，五载何劳苦操持。东成西就人口利，正是久晴逢甘露。

2、酉运：33——38岁

流年：

壬	癸	甲	乙	丙
申	酉	戌	亥	子
(92)	(93)	(94)	(95)	(96)
才	财	杀	官	枭

测语：

酉运行来遇死地，人财两耗不须疑。曹操错走华容道，幸遇关公念故知。

第四部大运：壬申（偏财） 38——48岁

1、壬运：38——43岁

流年：

丁	戊	己	庚	辛
丑	寅	卯	辰	巳
(97)	(98)	(99)	(2000)	(2001)
印	比	劫	食	伤

测语：

行运偏财有来头，财禄旺来喜也有。纵然有些混杂事，逢凶化吉不须愁。

2、申运：43——48 岁

流年：

壬	癸	甲	乙	丙
午	未	申	酉	戌
(2002)	(2003)	(2004)	(2005)	(2006)
才	财	煞	官	枭

测语：

申运偏财与比肩，不破大财有祸侵。子午岁冲犯天屠，过了癸未才放心。

第五部大运：辛未（伤官） 48——58 岁

1、辛运：48——53 岁

流年：

丁	戊	己	庚	辛
亥	子	丑	寅	卯
(2007)	(2008)	(2009)	(2010)	(2011)
印	比	劫	食	伤

测语：

辛运伤官不为良，财虽易得见刑伤。休言此处无大害，恐防尺水起波浪。

2、未运：53——58 岁

流年：

壬	癸	甲	乙	丙
辰	巳	午	未	申
(2012)	(2013)	(2014)	(2015)	(2016)
才	财	杀	官	枭

测语：

未运逢衰难置立，劳劳碌碌长叹息。五载虽然无大害，求得东来缺少西。

第六部大运：庚午（食神） 58——68 岁

1、庚运：58——63 岁

流年：

丁	戊	己	庚	辛
酉	戌	亥	子	丑
(2017)	(2018)	(2019)	(2020)	(2021)
印	比	劫	食	伤

测语：

庚运食神且不妨，谋为称心人口旺。五载之中三载吉，两年有些不顺畅。

2、午运：63——68 岁

流年：

壬	癸	甲	乙	丙
寅	卯	辰	巳	午
(2022)	(2023)	(2024)	(2045)	(2046)
才	财	煞	官	枭

测语：

午运劫财倒不妨，襄口韩信遇张良。虽然此处冲大堤，恰遇汉请诸葛亮。

第七部大运：己巳（劫才） 68——78 岁

1、己运：68——73 岁

流年：

丁	戊	己	庚	辛
---	---	---	---	---

未	申	酉	戌	亥
(2027)	(2028)	(2029)	(2030)	(2031)
印	比	劫	食	伤

测语：

己运算来是劫财，五年难保事和谐。不见麻衣断经事，一牛生出二尾来。

2、已运：73——78岁

流年：

壬	癸	甲	乙	丙
子	丑	寅	卯	辰
(2032)	(3033)	(2034)	(2035)	(2036)

测语：

己运禄堂反高强，饥人得禄喜洋洋。恰是平途骑骏马，无忧无虑享荣华。

第三章 精选名断运用参考

第一节 实例切片

第一例：乾造 （运行不济例）

1、甲辰 丙寅 丁亥 戊申

此命丁生寅月，得令，又逢比劫帮扶，正印之生助，日主旺相。坐支官星与月令逢合而泄其气，喜时上申财，冲寅而生官。故此命日主旺印强，用神即为财星。惜前半生运走火土，劫其财而又伤克其官，虽满腹经纶而奔波未遇，妻离财失，实为运之不济。连壬申，老年方得转机。惜哉！半生潦倒，风华壮年已过，晚年还有何为？此为财作用神。

2、时空规度：7度（朱雀）

测语：

生得朱雀型，做事有精神。一生运势好，外出遇贵人。

注：（在家无益，外出有准）。

3、生命密码：

甲辰（230）丙辰（140）丁亥（140）戊申（240）共：750
数

测语：

人眷平安牛马全，荣华达户不须言。清雅无虑康泰乐，自有经营接续钱。

第二例：坤造 （比劫助相例）

1、辛亥 庚子 戊戌 己未

此命为状元之妻。戊土日主生子月，不得令，但逢日时俱土，比劫多而得势，日主由衰而转旺，可胜财官。喜得年上亥中甲木夫星一位，自坐长生，有官杀即可用官杀，运行壬寅，夫星得禄，夫君中状元。此为日主不得令。日主旺，柱中财神经，不见官杀，满局比劫，用官则激比劫而有害，不如用伤食，泄其比劫之势，而又能生财。此种情况，若八字中比劫旺，则取伤食为用神，辅以财星；若八字中印绶旺，则取财为用神，伤食为喜神。

2、时空尺度：8度（双雁投胎）

测语：

生得双雁型，离乡别境人。女子婚姻晚，男子恐单身。

3、生命密码：

辛亥（240）庚子（140）戊戌（150）己未（280）共：790
数

测语：

匣里珍珠玛瑙金，忧愁恐防外人侵。守己荣为门第吉，成败须来不费心。

第三例：坤造 （正官作用神例）

1、丙午 辛卯 丙戌 庚子

此日主丙火生于二月，月令生日主，又年丙午全火，午戌半会火局，所以日主强旺，日旺身强可胜财官。月干之财被群劫分争，家业无靠，白手起家。时上财官可用，又运走北方财官之地（此为女命），故夫荣子贵，一生财官双美。若换为男

命，中年运行东南，助起比劫，财被克尽，穷苦之人也。

2、时空规度：10度（金鸡投胎）

测语：生得金鸡型，为人多厚德。女子从夫义，男子多廉洁。

3、生命密码：

丙午（280）辛卯（250）丙戌（210）庚子（140）共：880数

此数公门可立身，清庆生为不诵贫。财帛金银非难积，莫用机关自然成。

第四例：乾造

1、甲申 辛未 戊子 丙辰

日干戊土生于六月，土令当权，又有时支辰土，年支申中戊土比助，时干丙火生助，日主旺相。年干甲木七杀通根月令，又申子辰合财局以生扶，正所谓身强杀衰逢财旺生杀，故取杀作用神，财为喜神。运行甲戌，乙亥，丙子运，财官得地，官高富足。此为七杀作用神例。

2、时空规度：10度（金鸡投胎）

测语：生得金鸡型，为人多厚德。女子从夫义，男子多廉洁

3、生命密码：

甲申（220）辛未（260）戊子（200）丙辰（290）共：970数

测语：

马上英雄展玉鞭，清高名誉世间权。逍遥快乐神仙客，紫衣荣华美少年。

第五例：阴男 （伤食用财例）

1、癸卯 庚申 辛丑 壬辰

日主辛金生于七月旺地，庚金帮比通根丑库，谓日强。柱中有壬癸二水显露，紧贴泄身，又通月支，伤官有气。柱中有见官星，只有年支一点财星，用财明矣。中年运行乙卯，甲寅，用神得力，经商得数百万，事业蒸蒸日上。此为不见官杀。

2、时空规度：9度（孔雀投胎）

测语：

生得孔雀型，貌美又惊人。一生衣禄好，男子为公卿。

3、生命密码：

癸卯（180）庚申（110）辛丑（250）壬辰（130）共：670
数

测语：

前程注定莫枉然，交结须名义不全。财虽丰足却难守，觅得桨来又失船。

第六例：乾造 （伤食生财泄身例）

1、甲辰 戊辰 戊戌 戊午

此命戊生辰月，比劫成群，日主旺相。本可用年上七杀，因三月之木退气衰木不足以疏厚土。故而出生寒微，读书不成。早年运行火土，父死兄多，贫困不堪。行辛未运逢金水流年，搞运输遂成小康，可见是用伤食生财而不用官杀，随后壬申、癸酉运，富足可知。此为七杀衰弱无用。

2、时空规度：3度（鸳鸯投胎）

测语：

生得鸳鸯型，一世多风情。女子多美丽，男子艳倾城。

3、生命密码：

甲辰（230）戊辰（220）戊戌（150）戊午（230）共：830
数

测语：

绸罗衣锦足金银，牛畜成行马作群。箱里珍珠并宝玉，满
门人眷皆安宁。

第七例：乾造 （印旺财作用神例）

1、戊申 丙辰 丁卯 甲辰

丁卯日元，生于季春，有比劫印绶扶助，日元旺相。年支
财星有伤官生助，嫌期限木盛土虚，书香难就。后行良申、辛
酉运，发财十余万。此命交己未食神运而未发，因卯未半合印
局，忌神矣。

2、时空尺度：1度（凤凰投胎）

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄具丰盈。

3、生命密码：

戊申（240）丙辰（290）丁卯（150）甲辰（230）共：910
数

测语：

仙鹤穿林小职名，碧云家业独为尊。命作九流儒上客，雍
容儒雅乐门庭。

在实践中，日主旺取用神之法一般只有两类，一类取财官
为用，一类取伤食为用。

1、日主旺，取财官为用时，须柱中财官有气，财可生官，
官可护财，财官相顾为一家；若八字劫多，喜用财而不用官杀，
因官杀生印，助日主更旺；若八字劫多，喜用官杀而辅用财，

因财少有劫多纷争之患；若八字有伤官，则喜伤食不见官星，或被财星化之，或遁藏支中不显；若八字财星多。官杀微少，则喜用官杀；若人官杀星多，财星微，则宜用财，因日主旺可胜财，却不可胜官杀之克，财又有助杀攻身之害，此种情况，则根据情形，或用印绶化杀，或取伤食制杀。此一类财生官杀而成格者，多是有社会地位的学者或贵人。

2、日主旺，取食财为用时，须柱中不见官杀之星，若有官杀之星，或衰弱无力，或暗藏而不显；又宜柱中伤食与财星相随，则比劫被伤食化而不致克财；八字印多，喜用财而辅用伤食，因印多必克伤食，用财可破印；八字财星多，伤食微，喜用伤食；八字伤食多，财星微，喜用财星。此一类伤食生财而成格者，多是富有的经营家和商人。

3、日主弱取用神之法

日主弱，不外乎三种情况：1、日主弱，柱中财星重重，财多身弱，身不可胜财；2、日主弱，柱中官杀交加，杀重身轻，身不敌官杀之克；3、日主弱，柱中伤食叠见，泄气过旺，身必虚弱。这三种情况，只要日主有根有气，或有比劫帮之，或有印绶助之，则可用比劫印绶作神，扶主以安邦。若日主极衰，无根无助，则不宜扶助，扶之不起，反生祸端。

一般来讲，财多身弱者，喜用比劫，辅用印绶；杀重身轻者，喜用印绶，辅以比劫；泄身过旺者，有宜用比劫，有宜用印绶，有二者俱可用者，需辨识。

第八例：乾造 （财多身弱用劫印例）

1、戊戌 己未 乙巳 丁亥

此造年月皆土，又有火生土，乙木日主泄耗太重，惟喜时上亥水长生木，八字喜劫印，忌财星。庚申，辛酉运虽为七杀，

有食神回制，不足为害；大运壬戌，水不通根，戌土克印，父死，自己经营失败，官司缠身，借债度日。癸亥运，用神得地，坐享现成之财，置家立业，遂成小康。

2、时空尺度：5度（白鹿投胎）

测语：

生得白鹿型，一生多高纯。女子衣禄好，男子位朝臣。

3、生命密码：

戊戌（150）己未（280）乙巳（170）丁亥（140）共：740
数

测语：

性气虽刚数不强，田园纵有岂能长？逍遥快乐云边客，一
蹬之时空白忙。

第九例：乾造

1、壬申 辛亥 丙午 庚寅

丙火生冬极衰，幸得自坐羊刃，又逢时上长生，寅午并会火局以拱扶；然七杀当令，透于年干，杀坐长生，旺而可知，日主难以匹敌，属杀重身轻，用印绶化杀助刃。书曰：杀星带刃，掌万将之权威。又曰：印刃相随，官居极品。此为清代名将左宗棠命造。观其运程，一路木火，俱帮扶日主，战功卓著，官至总督。此例为杀重身轻，用印兼用劫去财护印。

2、时空尺度：4度（仙鹤投胎）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。

3、生命密码：

壬申（250）辛亥（240）丙午（280）庚寅（140）共：910
数

测语：

仙鹤穿林小职名，碧云家业独为尊。命作九流儒上客，雍容儒雅乐门庭。

第十例：阴男

1、己丑 辛未 癸亥 乙卯

此命日主癸水生于六月，土当权克水。自坐亥水拱日主，却逢亥卯未合成木局泄水，日主弱而可见。柱中七杀高露，当权月令，通根丑土，可谓杀重身轻。幸得辛金月干贴身，可化杀生身，用印明矣。七杀当权，父亲投身革命，是位立下战功的著名将军。自身条件优越，本可大展宏图，可惜大运中一生无金。前半生运走火土，助杀克身奔波艰辛，碌碌无为。幸有食神制杀，不致为祸。后半生行木运伤食，又嫌食神过旺，制杀坏印，难有作为。若换一女命，运走西北，决非平凡之辈。此例为杀重身轻，可用印绶制食，化杀，扶身，而行运不济。

2、时空规度：9度（孔雀投胎）

测语：

生得孔雀型，貌美又惊人。一生衣禄好，男子为公卿。

3、生命密码：

己丑（240）辛未（260）癸亥（140）乙卯（180）共：820
数

测语：

前程注定有家业，命主他乡人无灾。小职功名终有望，出门财宝自招来。

第十一例：阴男

1、癸巳 甲子 庚申 丁亥

此命日主庚金虽然坐禄，但逢月令子水，时上亥水泄身，日主必虚，月干甲木无根，逢寒水而不生，置之不用，反可用比劫助身。八字金白水清，又不喜土来混局。运走辛酉、庚申二十年，经商发迹。此为伤食重而金水成象，用比劫而不用印绶例。

2、时空尺度：12度（鸿雁投胎）

测语：

生得鸿雁型，排飞入凌云。一生志气高，声名中外闻。

3、生命密码：

癸巳（170）甲子（250）庚申（110）丁亥（140）共：670
数

测语：

前程注定莫枉然，交结虚名义不全。财虽丰足却难守，觅得桨来又失船。

第十二例：阴男

1、丁酉 丙午 甲戌 乙丑

此造为艺星。天干甲乙丙丁，阴阳相见，木火相生，清奇明丽。火秉令而旺，日主之木，衰而无根，只得乙木帮比。幸逢运行东方，帮起日主，又喜运中癸壬天干之水润之，故可大放异彩，深受观众喜爱。此为伤食重而比劫印绶俱可用例。

2、时空尺度：8度（双雁投胎）

测语：

生得双雁型，别乡离境人。女子婚姻晚，男子恐单身。

3、生命密码：

丁酉（140）丙午（280）甲戌（200）乙丑（190）共：810
数

测语：

数内清高主贵妻，钱财多聚有盈余。须防囊物人侵取，外患交加当自知。

第十三例：阴男

1、癸亥 己未 丙午 己丑

此造火生夏令，原属旺论。然时在季夏，火气稍退，兼之重叠伤官泄气，丑乃湿土，能晦丙火之光，以旺变弱。火从土势，若用比劫无益日主，反坏年上官星。故初行火运起倒多端。至乙卯甲寅，木疏厚土，破其伤官，生扶日主，卫护官星，左图右志，财茂业成。此为伤官重而有官，用印而不用比劫例。

2、时空尺度：7度（朱雀投胎）

测语：

生得朱雀型，做事有精神。一生运势好，外出遇贵人。

3、生命密码：

癸亥（140）己未（280）丙午（280）己丑（240）共：940
数

测语：

英雄豪气显清奇，望赆青袍着紫衣。腰系黄金万人上，须当循法鬼灾厄。

综上所述，日主弱取用神，有用比劫，有用印绶，有比劫印绶俱可用。

1、八字财多身弱，若有比劫，速出为佳；有印绶，财星不伤；有杀星，见印化之；有伤食，逢印能去，是为佳造。若

有杀星透出为贫，有官杀并透为天，有官透连伤为贱，有杀透逢食为邪。总之，财多身弱不见印绶，忌透食、伤、杀、官，为克泄并重，不宜矣。

2、八字杀重身轻，喜杀星纯粹，或官星纯粹（官多以杀论之），印轻而紧贴日主，是为佳造，有杀不宜混官，有官不宜混杀，有财不宜伤印，伤食不宜过重，杀重身轻，多喜用印；然也有用伤食者，因伤官可以合杀，食神可以制杀，都为救助日主而用也。

3、八字泄身过旺，宜比劫帮身或印绶生扶。有印则不宜见财坏印，无印则不宜伤食混官。食伤多杂，精散神乱，宜用印去之，补日主之精神；食伤纯粹则情志可专，宜用劫以成之杂印反乱。金水可以相涵，木火可以通明，皆情志可专，用劫成之可以成象；火土燥浊，用印去之为宜；土生金，水生木而出秀，用劫印俱可。然又依其情势而定：有官而伤官见官（或食神见杀），则优先用印；有财则财星损印，则优先用劫。学者需仔细辨析。

第二节 调候取用

调候取用神，不管财、官、伤、比，也不管日主是否强旺，专论柱中寒暖之势。故四柱偏寒或偏暖时方可调候取用，柱中寒暖不偏则不可执用调候。看寒暖之势，以水多为寒，以火多为暖；以冬生为寒，以夏生为暖；以金生水偏寒势，以木生火偏暖势。以这三点为据综合判断寒暖之势。身寒如临严冬数九，则寒水不能生木，寒木亦不能生火，万物冷固难以生化，喜行东南暖地则万物得发复苏；身暖如酷暑之燥热，火烈则土被焦干，土燥又不能生金，万物干枯无生化之情，喜行西北寒地则

得以既济，万物方可瓷意和悦。故调候取用通于情理，得气之寒，遇暖而发，得气之暖，遇寒而尤其中背其情理，寒人又行寒地，暖人又行燥地，则病祸加临，贫乏终身。

第一例：坤造 （特例选考）

1、辛巳 庚子 丁未 辛亥

此女造火生冬月，亥水时支，又有金多生水，身偏寒。幼年运辛丑行寒地，出身寒微，衣食不足，行壬寅癸卯虽有木可生火，但天干壬癸水湿其木，生火欠力，也多艰难；虽艰苦但还成就学业。行甲辰有土晦火而平淡，一交乙巳，丙午运，寒人行暖地，任职升迁，夫居高官，自己荣升高就，鱼游墨海。

2、时空尺度：12度（鸿雁投胎）

测语：

生得鸿雁型，排飞入凌云。一生志气高，身名中外闻。

3、生命密码：

辛巳（240）庚子（140）丁未（160）辛亥（240）共：780
数

测语：

丰衣足食自然有，宅合兴隆人口旺。快乐清平命中定，囊中财物安份守。

第二例：坤造 （特例选考）

1、辛丑 丁酉（日元） 甲子 戊辰

此造女命甲木生于八月，秋木凋零，酉丑半会金局，子辰半会水局，甲木又自坐正印，以俗论则官生印，印生身，印旺身强之命，财官可胜，却不知命坐金水之地身偏寒，木寒虽逢水也难以生长。柱中一位丁火外露，用木火作调候已明矣。惜

前半身运走寒地，虽大学学历不得际遇，庚运七杀攻身，被一无赖逼婚强就，婚姻极为不幸。后半生运走东方木地，生火而可成就事业，但壬癸盖头，也多艰难。注：此造身弱官旺，必主破败，则屈难伸。

2、时空尺度：9度（孔雀投胎）

测语：

生得孔雀型，貌美又惊人。一生衣禄好，男子为公卿。

3、生命密码：

辛丑（250）丁酉（140）甲子（250）戊辰（220）共：860
数

测语：

此数身高难靠亲，或居云外踏红尘。家业渐强人丁旺，福禄悠悠自太平。

第三例：坤造 （特例选考）

1、乙酉 辛巳 丙午 癸巳

此造女命丙火生四月禄旺，日时全坐火地，身强之命。按抑扶取用则可以水为用神，金作喜神，盖因身强用财官，柱中癸水一点虽显单薄，却有年月巳酉拱合金局，化火成金，水可存也。运行金水之地自然财官双美；按调候取其用神，则身偏喜行寒地，殊途同归。

2、时空尺度：1度（凤凰投胎）

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄具丰盈。

3、生命密码：

乙酉（190）辛巳（240）丙午（280）癸巳（170）共：880
数

测语：

此数公门可立身，清庆生业不诵贫。财帛金银非难积，莫用机关自然成。

第四例 阴男 （特例选考）

1、己巳 辛未 丙午 丁酉

此造火长夏天，支类南方，旺之极矣。以俗论伤官生财，土金可用；殊不知夏土燥烈，不能生金。故早行土金运时，祖业无恒，父母早亡，幼遭孤苦。后走丁卯丙寅东南木火燥地，妻财子禄，一事无成。至丑运北方湿土，调节器候得用，晦火生金，立业发财；至七旬又是买妾，连生二子。及至癸亥，北方水地获利数万，寿至九旬。

2、时空规度：3度（鸳鸯投胎）

测语：

生得鸳鸯型，一世多风情。女子多美丽，男子艳倾城。

3、生命密码：

己巳（290）辛未（260）丙午（280）丁酉（140）共：970
数

测语：

马上英雄展玉鞭，清高名誉世间权。逍遥快乐神仙客，紫衣荣华美少年。

第五例：阴男 （特例选考）

1、癸未 丁巳 丙午 癸巳

此造支类南方，又生巳时，暖之至矣。天干两癸，地支全无根气，所谓暖之至，寒无根，反以无寒为美。所以初运丙辰，叨荫庇之福；乙卯甲寅，泄水生火，家业新增；癸丑寒气通根，

叹椿萱之并逝，嗟兰桂之摧残；壬子运，祝融之变，家破而亡。

注：三会火局，炎烈至上，立者无依。

2、时空规度：1度（凤凰投胎（火））

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄具丰盈。

3、生命密码：

癸未（190）丁巳（140）丙午（280）癸巳（170）共：880
数

测语：

此数公门可立身，清庆生来不诵贫。财帛金银非难积，莫用机关自然成。

第三节 病药取用

何为“病药”？八字有所累之神谓“病”，有去“病”之神谓“药”。病药之法是八字取用神的精髓，抑法与调候法也只是病药的一种特殊形式，身旺则以旺为病，可用官杀来制我，可用财星耗我，可用伤食来扶我，可用比劫来助我，也为用药扶身，八字偏寒则以寒为病，暖为药；八字偏暖则以暖为病，寒为药。病药还有其它种种形式，归纳起来可分三类：

一、八字中有一偏旺之神而成病神。

人命造化，贵在中和，偏旺一方，必受其累。如八字中土多，日主是土水，则杀重身轻；日柱是金，则土厚金埋；日柱是火，则晦火无光；日主是木，则为财多身弱；日柱为土，则比肩太重，俱因土重而成病，喜用木为药以去其病，用食神伤官，印重为病，喜见财为药；用官杀，印绶太重为病，喜见财为药。此种情况偏旺之神不宜过旺，过旺则药不可去病，恐激

起旺神而遭反克；又医药之神不可无气，药神无气，病不可去，有病无药，命反贱矣。但从强，从旺之格不在此类。

第一例 阴男（特例选考）

1、辛丑 丁酉 癸酉 戊午

此造癸水生于八月金地，又日支酉金，年干辛金，酉丑半会金局，金偏旺而成病。若命中无火为药，则一生沉缅酒色而全废。幸有时上午火之药，戊与癸化火引出火气，运交甲午，甲戌流年合起火局之药治其金病，谋走正道，发迹。惜数年之后运定癸巳，癸水伤火，巳酉丑金局病旺，恐财被破尽，一败如灰。此为印重为病，财为药例。

2、时空尺度：10度（金鸡投胎）

测语：

生得金鸡型，为人多厚德。女子从夫义，男子多廉洁。

3、生命密码：

辛丑（250）丁酉（140）癸酉（150）戊午（230）共：770
数

测语：

此数之中最气高，清名远扬福自招。小职成权应和显，运通月影上仙桥。

第二例 阳男（特例选考）

1、甲申 丁卯 己巳 丙寅

此造己土生于二月，失令而衰，官星秉令透出，以俗论之，应用印以扶身；殊不知己土坐下巳火印绶，又有丙丁透出紧贴相生。木旺生火，火烈土焦，木从火势而失却克土之功，以至于官星之气尽泄于印绶而无用，印反成病神，须用财以去之，

方可用。四十岁前运走火地，虽满腹经纶却未能得志，在家务农。四十岁以后金水得势，破去病神，因其文采出众而受提携重用，此为印重泄官之气而成病，财为药例。

2、时空规度：12度（鸿雁投胎）

测语：

生得鸿雁型，排飞入凌云。一生志气高，声名中外闻。

3、生命密码：

甲申（220）丁卯（140）己巳（290）丙寅（140）共：790
数

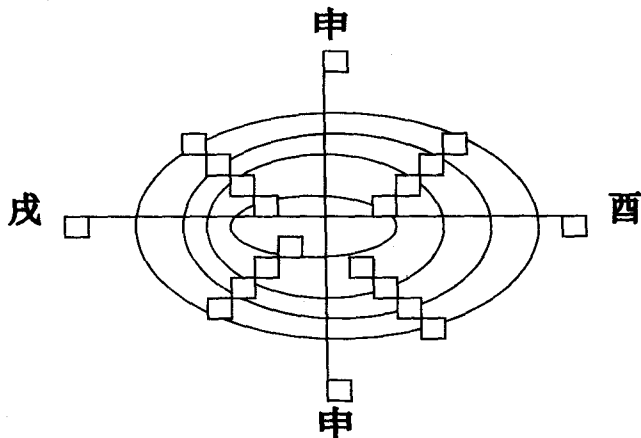
测语：

匱里珍珠玛瑙金，忧愁恐防外入侵。守己荣为门第吉，成败须来不费心。

4、四维时空

维空表示：金气叠重，欲望极高多才多艺一生喜无血光之灾。

运用提示：此造生于1944年2月12日 寅时



第三例 阴男 （特例选考）

1、乙丑 辛未 丙寅 己丑

此命火生季夏，虽有余气，然逢重重伤官泄气，晦火无光，土旺而成病。幸得自坐寅木为药，能去土病而扶助日主。至丁卯运，用神得旺，又克去辛金忌神，所谓有病得药，腾身而登月殿，庆集琼林；接运丙寅，喜用皆宜，仕至黄堂，此为伤官重而成病，用印为药例。

2、时空规度：7度（朱雀投胎）

测语：

生得朱雀型，做事有精神。一生运逝好，外出遇贵人。

3、生命密码：

乙丑（190）辛未（260）丙寅（140）己丑（240）共：830
数

测语：

绸罗衣锦足金银，牛畜成行马作群。箱里珍珠并宝玉，满门人眷皆安宁。

第四例 阳男 （特例选考）

1、戊辰 戊午 壬辰 甲辰

此造四柱皆杀，日主之气虽通根辰库，然不敌众杀围克。以俗论之，杀重用印以化，然八字无金，又生于五月，逢金反受克，妙逢时上透出甲木食神，制服众杀，为去病之药；药神通根辰库有气，正谓一将当关，群杀自败，运至癸亥，食神逢生，科甲连登；甲子运仕县令。此为杀得成病，用食神为药例。
注：三龙聚会，人骑龙背，财旺当头。

2、时空规度：11度（白鹤投胎）

测语：

生得白鹤型，一世多善心。男子为僧道，女子诵心经。

3、生命密码：

戊辰（220）戊午（230）壬辰（130）甲辰（230）共：860
数

测语：

此数身高难靠亲，或居云外踏红尘。家业渐强才丁旺，福
禄悠悠至太平。

第五例 阳女（特例选考）

1、丙戌 戊戌 癸未 癸丑

此造女命。柱中土厚重重，官杀混居，既无印绶可以化杀，
又无食神可以制杀。日主癸水逢比劫又通根，又不可以从官杀。
此为不病无药，贫苦命矣。以至早年丧父，中年丧夫，子女不
孝，晚景凄凉。

2、时空规度：4度（仙鹤投胎）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。

3、生命密码：

丙戌（210）戊戌（150）癸未（190）癸丑（190）共：740
数

测语：

性气虽刚数不强，田园纵有岂能长？逍遥快乐云边客，一
蹬之时空白忙。

提示：

八字有一行偏旺而成病，用药去病还需顾其日主。务食太旺者，多身弱，用印强去伤官，也可生助日主；印绶太旺者多身旺，用财可以去印，也可耗其日主，然官杀太旺（以杀论）日主太弱，有印首选用印，用印不成方用伤食，去旺之官杀。盖因用印化杀顾日主，显和顺之情，用伤食制杀泄日主，反成斗争之势。学者宜通变细识。

二、八字中有伤害喜神，用神者为病神。

八字若以扶以喜，则以伤其扶者为病；以抑为喜，则以伤其抑者为病。如命中身弱用印，劫有财来坏印，则财为病神，能合去或克财者为医药；命中身旺用官，却有伤官见官，则伤官有病神，能合去或克去伤官者有医药；命中身旺而食神泄秀，却有枭神夺食，则枭印为病神，能合去或克去枭印者为医药。柱中有干支都克喜神而成病，即以合去冲神为医药，等等情况不一而足。病神不宜结党会合，否则即为病入膏肓，去之不绝，医药不济反为其害。

第一例 阳男 （特例选考）

1、戊辰 乙卯 辛丑 丁酉

此命春金气弱，逢时上七杀紧克，本可用印化杀，戊土印绶远隔又被旺木克坏，不但戊土不能生化，即日支丑土，也被卯木克坏，此木财克伤印有病，前半身运走南方杀地，碌碌风霜，奔驰未遇；一交庚申，克去木病神，得奇遇，屡得军功；及辛酉二十年，官到府尹，盖金能去木病神而帮身，印可化杀通也。此为财重伤印不能化杀，用比劫为药例。

2、时空尺度：4度（朱雀投胎）

测语：

生得朱雀型，做事有精神。一生运势好，外出遇贵人。

3、生命密码：

戊辰（220）乙卯（180）辛丑（250）丁酉（140）共：790
数

测语：

怀里珍珠玛瑙金，忧愁恐防外人侵。守己荣为门第吉，成
败须来不费心。

第二例：阴男 （特例选考）

1、丁酉 癸丑 乙未 己卯

此命乙木生腊月，虽得禄于时，却需用火以暖局，故年上
丁火食为用，逢月干癸水枭神夺食，伤克用神而成病，又喜时
上己土癸水，可谓有病得用药。早年行运水地，父母无依，坎
坷异常；行己土运药神得力，克去癸水之病，庚午年火逢旺地
而发。后竟在癸酉年经营失利而一败涂地。此因大运地支逢酉
金生水，病不能去尽，再逢流年助病伤克用神丁火，可谓药不
得力而旧病复发。此例为用食则透枭为病，反以财为救应之药。

3、时空尺度：3度（鸳鸯投胎）

测语：

生得鸳鸯型，一世多风情。女子多美丽，男子艳倾城。

4、生命密码：

丁酉（140）癸丑（190）乙未（190）己卯（150）共：670
数

测语：

前程注定莫枉然，交结虚名义不全。财虽丰足却难守，觅
得桨来又失船。

第三例 阴男 1887年9月15日（名例选考）

1、丁亥 庚戌 己巳 庚午

己土生于戌月又得两印相生，日主很旺，庚金很弱，还逢枭印克制，无秀气可言，何能为贵？其实，此造为官禄格，日禄归时，午火禄神象征权力，为八字用神，透庚金伤官反为病神，宜用火去之得用，年见支亥水冲克己火为病神。运行丁未，丙午、乙巳火地克去庚，扶摇直上，但还须火地用土，方得际遇，丙午无，1925年戊辰土流处当选为国民常主席（此为辰冲动戊土克亥水之故）故此造火土同用，土去制水，火方得势，行至甲辰运辰土晦午禄为大忌，亥子丑年制火宜其失败。此为财来克印，印不能制伤官而成病，用比劫去财为药例。

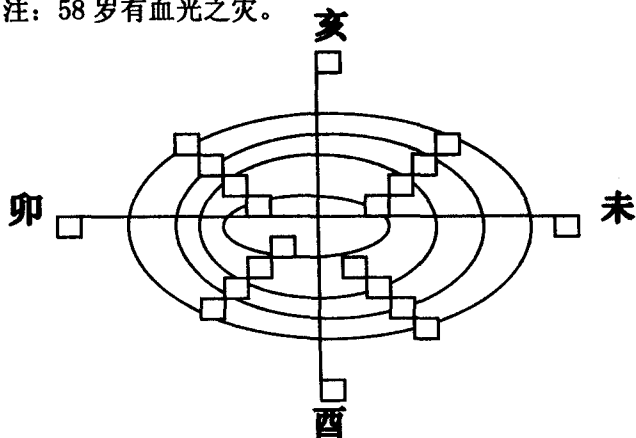
2、时空尺度：9度（孔雀投胎）

测语：

生得孔雀型，貌美又惊人。一生衣禄好，男子为公卿。

3、维空信息：

注：58岁有血光之灾。



4、生命密码：

丁亥（140）庚戌（110）己巳（290）庚午（190）共：730
数

测语：

禄重权高寿不低，机关深奥有谁知？财来财去终不聚，运转荣华骏马骑。

第四例 阴男 （特例选考）

1、癸丑 戊午 己巳 丁卯

此为晚清实业家张蹇命造。时支虽无午禄，却见丁火得干禄，也为官禄格，见年支丑土晦泄禄神为病。中行东方木地，去其病神，生助禄神，考举人，中状元，入翰林，仕途顺遂。

2、时空尺度：10度（金鸡投胎）

测语：

生得金鸡型，为人多厚德。女子从夫义，男子多廉洁。

3、生命密码：

癸丑（190）戊午（230）己巳（290）丁卯（150）共：860
数

测语：

此数身高难靠亲，或居云外踏红尘。家业渐强财丁旺，福禄悠悠至太平。

第五例 阴男（特例选考）

1、丁未 庚戌 己巳 庚午

此命 67 年生，与蒋介石只差年支一字，亥置一未则大异矣。虽也为日禄归时，却无亥水病神，火土燥烈，一片梟劫而成偏构之象，禄神已无用不成格局。此人生性好逸恶劳，又无

人格，30岁尚未娶妻，靠他人救济为生，贫贱之命也。可谓差之毫厘，谬之千里。此例可言火旺土燥成病，而病神结党，无药可济，贱命矣。

2、时空规度：9度（孔雀投胎）

测语：

生得孔雀型，貌美又惊人。一生衣禄好，男子为公卿。

3、生命密码：

丁未（160）庚戌（110）己巳（290）丁卯（150）共：710
数

测语：

数主清闲禄渐佳，幼年父死自成家。中年安稳青云客，晚者荣华祖自奢。

提示：

历克喜神用神为病者，多能为贵命。盖因用神有知如同烈马缚缰，非不能用，而是暂时受制，病神一去又能驰骋千里。反言之，若无伤无克，如烈马无缰，不能驯服，保能为和？故古书曰：有病方为贵，无伤不是奇，格中能去病，财禄两相随，关键在于有病得药，用神得以效应。八字妙用全在于此。

三、八字有混局杂格之神为病神。

八字成格所用之神，宜纯清，不宜混浊，宜精粹，不宜杂居，所谓用官不宜混杀，有杀即为病矣；用食神不宜混伤官，有伤官亦为病矣，反之亦然，又有金水呈现象，不宜杂火，有火即为病；木火通明不宜混金，有金也为病；水木顺生，不宜见土逆序，有土也为病；土金泄秀，不宜逢木抗击，有木亦为病矣。还有身极旺从强而成格不宜逢木抗击，有木亦为病矣，还有身极旺从强而成格，不宜杂财官，有则为病，身极弱从他象而成格，又不宜杂比劫，有则为病矣，再有，正官格身旺用

财，身弱用印，杂伤食为病矣；伤官生财格，身旺用财，身弱用劫，杂官杀也为病矣，一般讲，病神在天干，合而去之；病神在地支，冲克去之。

第一例 阴男 （特例选考）

1、己丑 戊辰 丙寅 丁酉

此为希特勒命造。初观八字，年月柱俱上，日无丙火泄气过重而成病，必用日支寅木去土而生扶日元。然早行丁卯寅用神之地，为何父母俱流离失所？细查八字还有两病，一为时支财星坏印，二为伤食混杂，格局不纯。故行甲子运，甲己合去伤留食，格局转清而子又泄金生木，两病俱去，一举篡夺统治权力，癸亥运，癸水合去戊土食神，格局依然为清，亥水合寅，酉金不伤，此运中继任德国总统，掌握军权，悍然发动了第二次世界大战。然至壬戌运无去杂留清之功，而辰戌土逢冲击反成浊乱，日主受克，逢墓地，失败自杀而亡。此例说明天干伤食混杂，大运可合而去之，转为清粹。

2、时空尺度：6度（燕子投胎）

测语：

生得燕子型，排飞入云层。女子多艳丽，男子早成名。

3、生命密码：

己丑（240）戊辰（220）丙寅（140）丁酉（140）共：740
数

测语：

性气虽刚数不强，田园纵有岂能长？逍遥快乐云边客，一蹬之时空白忙。

第二例 阳男 （特例选考）

1、甲子 丁卯 甲寅 庚午

甲寅日主，生于卯月，强木得火而泄。月干丁火与时支午火为之所喜，木火通明之象。然不喜时上庚金七杀透出，为格局所忌，又无水来化之，成为病神。早行南方火运，用神得旺，登云路，仕至观察。运至壬申，病神得旺，体用皆伤，不能免祸，此为伤官之格，通杀星混局例。

2、时空规度：4度（仙鹤投胎）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。

3、生命密码：

甲子（250）丁卯（150）甲寅（250）庚午（190）共：840
数

测语：

平地虚名乡邦传，身闲心乐有余钱。宦门显耀为官职，富贵还须依伏权。

第三例 阳男 （特例选考）

1、丙申 辛丑 丁未 辛丑

丁火生于丑月，衰而无气，虽通根未支，然逢两面三刀丑冲破，日主极衰，必从他象。此人从儿格财作用神。然年干透丙劫夺财，此病矣。乙巳运虽丙劫得禄为忌，然巳丑拱合金局，又为所喜，逢壬申，癸酉年克去病神，财星得旺，左右逢源，经商发迹。甲戌年天干生起丙劫。地支刑开火库，遂走衰败；乙亥年冲击巳火，劫财作乱；丙子年透出丙火合尽天干之财，又合住财库，连遭失败，此为衰极从象格逢比劫混局例。

2、时空规定：1度（凤凰投胎）

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄俱丰隆。

3、生命密码：

丙申（200）辛丑（250）丁未（160）辛丑（250）共：860
数

测语：

此数身高难靠亲，或居云外踏红尘。家业渐强财丁旺，福禄悠悠至太平。

第四例 阳男 （特例选考）

1、丙寅 甲午 丙午 癸巳

此造辛金日主坐禄，透劫又有印生，不弱矣；时透伤官格可成；然不喜月令七杀，混局为病，以至戊午流年，身陷囹圄。后在丙寅运，壬申，癸酉流年暴发，此为伤官格喜用劫之故。然大运病神不去，后又入不敷出，几近破产，此为伤官格混杀为病例。

2、时空规定：12度（鸿雁投胎）

测语：

生得鸿雁型，排飞入凌云。一生志气高，声名中外闻。

3、生命密码：

丙寅（140）甲午（210）丙午（280）癸巳（170）共：800
数

测语：

家业须当用力成，殷勤和气不忧贫。牛马回庄人口旺，财虽易得少功名。

提示：

混局杂格，本为格局所忌，如玉中之瑕，杂驳而失色，有此病者，少见贵格。若命中自能去之，方言佳造；若命不能自去，运中去之，该运方可，运过为害；若命与运俱不能自去则混局坏格，格局不成反为平常或贫贱命矣。

第四节 从势取用

八字造化，五行喜中和平衡。一般而论，旺则宜泄宜伤，衰则喜帮喜助。然而，柱中有极旺之神，成专旺则不可克损，克损则激起旺神，不但无益反而有害。故八字中有专旺之神，只有顺其强势，或生之帮之，或泄之，不可以克耗，此又为两种类型。日主太旺而财杀无气，见财杀反为病神，只能顺日主旺势，用神可为印绶，比劫和伤食。然依其情形，所用又有差异。滴天髓曰：五行衰旺有颠倒之理，木太旺则而似金，喜火之炼也；木极旺而似火，喜水之克也。故日主太旺则喜伤食泄之，日主极旺则爱印绶生之。日主旺而透泄神，局中印轻又不克泄神，谓太旺，喜泄木喜生，比劫也宜；还有印绶旺而无伤食，又无财星制印谓母子情依，喜比劫而不味道泄，印绶可用。然也有既喜比劫这命，谓比劫专权，有印绶则尽归于比劫，生则不伤泄，泄则印不克。

第一例 阳男 （特例选考）

1、甲寅 丁卯 乙未 丁亥

此造地支亥卯未会木局，日主强旺，有财而从局不为混，两丁火透出，食神泄透虽有亥水印绶也从局，不伤丁火。此命用神必在火。至己运，丁火临旺，登科发甲；庚午，辛未依然

南方火运，有金不伤体用，仕途平坦；壬申火皆伤，破局，死于军中，上为日主太旺用食神，宜泄不宜生例。

2、时空尺度：9度（孔雀投胎）

测语：

生得孔雀型，貌美又惊人。一生衣禄好，声名中外闻。

3、生命密码：

甲寅（250）丁卯（150）乙未（190）丁亥（140）共：730
数

测语：

禄重权高数不低，机关深奥有谁知？财来财去终不聚，运转荣华骏马骑。

第二例 阴男 （特例选考）

1、癸卯 丙辰 甲寅 乙亥

此造甲寅日元，生于季春，支类东方又有亥子生木，日主强旺。丙火透出泄秀，本可为用。却逢癸水印绶伤克，自坐辰土又是衰。初交乙卯，甲寅，其乐自如；二交癸丑，癸又伤丙，破败异常。至壬子，枭来夺食，家破人离，自缢而亡。此为日主太旺而用食神，有印伤克，忌行印运例。

2、时空尺度：8度（双雁投胎）

测语：

生得双雁型，离乡别境人。女子婚姻晚，男子恐单身。

3、生命密码：

癸卯（180）丙辰（290）甲寅（250）乙亥（140）共：860
数

测语：

此数身高难靠亲，或居云外踏红尘。家业渐强财丁旺，福

禄悠悠自太平。

批注：此造身旺、财旺、财破印、印破身。

第三例 阴男 （特例选考）

1、癸亥 甲子 壬申 庚子

壬申日元，生于子月，年时亥子，干透庚癸，其水势冲奔，不可遏也。月干甲木凋枯，又遭金伐，不能纳水，弃之不用，反用庚申金顺其气势。初运癸亥，从其旺神，荫庇大好；壬戌水不通根，戌土激之，刑丧破耗；辛酉庚申人泮补禀，家业日增；一交己未，激其冲奔水势，连克三子，破耗异常，至戊运而亡。与前造比较，同样月干透出食神受印克，彼则忌印，此则喜印，何也？五行理性不同也。旺木逢点星之火可以泄之，故火受克则为用神被伤；旺水遇枯弱之木则不能纳之，木本已无用，受克何妨？此例说明，日主太旺，食神无用，反喜用印绶。

2、时空尺度：1度（凤凰投胎）

批注：凡是凤凰投胎的人均为娇气、孤傲，虽讲礼仪但不能受其侵犯。

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄俱丰隆。

3、生命密码：

癸亥（140）甲子（250）壬申（250）庚子（140）共：780
数

测语：

丰衣足食自然有，宅合兴隆人口旺。快乐清平命中定，囊内财物安份守。

第四例 阳男（特例选考）金神格

1、戊戌 丙辰 己巳 己巳

四柱火土，全无泄神，土极旺，宜生不宜泄。初运南方，遗业丰盈，午运入浮，己未棘闹，拔而不举；一交庚申，青蚨化蝶，家业渐消；辛酉财若春后霜雪，事业萧条；壬运群比争劫，不禄。此为日主极旺用印绶，宜生不宜泄例。

2、时空规度：2度（狮子投胎）

测语：

生得狮子型，为人多威严。男子主福寿，女子珠满仓。

3、生命密码：

戊戌（150）丙辰（290）己巳（290）己巳（290）共：1020
数

测语：气足无用。

第五例 阳男（特例选考）

1、壬子 辛亥 甲寅 甲子

甲寅日元，生于亥月，水旺木坚，旺之极矣。正官辛金，从水之势，安而且和，不为混局。更喜无火土，水木一气，母子情依。初运北方，入泮登科；甲寅乙卯，从其旺势，出宰名区；丙辰尚有拱合之情，虽落职而免凶咎；丁巳运冲击堤纲，逆其性序而卒。此例说明印绶旺而无伤食，日主喜生之或比之。

2、时空规度：2度（狮子投胎）

测语：

生得狮子型，为人多威严。男子主福寿，女子珠满仓。

3、生命密码：

壬子（250）辛亥（240）甲寅（250）甲子（250）共：990

数

测语：

数满精神显上方，大明称护一朝纲。峥嵘富贵安邦子，便是天仙到画堂。

第六例 阳男 （特例选考）

1、甲寅 乙亥 乙卯 癸未

此命亥卯未会木局，年支寅木，四柱无金，火不透出。有亥水印绶合而化木，癸水本弱，必从强势。四柱之气尽归比劫。行丙子、丁丑、戊寅、己卯运皆利，庚辰、辛巳运刑丧起倒，仕路蹭蹬。至六旬外，运走壬午，癸未，由县令而迁司马，履黄堂而升观察，直如扬帆大海。由此观之，专旺之格，比劫秉权，东南北运，皆利；忌西方金运克破矣。

2、时空尺度：9度（孔雀投胎）

测语：

生得孔雀型，貌美又惊人。一生衣禄好，男子为公卿。

3、生命密码：

甲寅（250）乙亥（140）乙卯（180）癸未（190）共：760

数

测语：

营运求时分须难，六亲义淡不相关。皆因八字生成定，整日愁眉未得欢。

第七例 阳男 （特例选考）

1、庚寅 己卯 乙亥 癸未

初略观之，此造与前造，大同小异，似乎也为从强格。然此造干透庚金，周围无水引化，反透己财相助，必然与旺木不

和。庚金为病神，四柱不见火来克去，反见日主趋而合之，从强之格竟被庚金所坏。不得已日主改用财官，却见财会劫局，官临绝地，用神又无所着落。以致家业破耗，读书无就，所学甚多，一无所成。财散人离，削发为僧；此例说明，从强格见官杀，无印化之必坏格。

2、时空尺度：5度（白鹿投胎）

测语：

生得白鹿型，一生多高纯。女子衣禄好，男子位朝臣。

3、生命密码：

庚寅（140）己卯（150）乙亥（140）癸未（190）共：620
数

测语：

离乡费力有些财，别境忧煎自无灾，衣禄丰盈劳用力，不然谁肯送上来！

综上所述：

1. 日主旺而从旺之格，首先忌混财官杀，杂财能会合强神不忌，杂官杀被印泄尽不忌。次忌用伤食被印星克坏，伤食与印绶不相见为宜。旺格已成，所用之神或生之，或泄之，或比之。如柱中比劫众多，见伤食，谓英华俊秀，须原局无印，方免反克为殃，名利可遂；见印绶而局中无伤食，谓生助强神，亦主光辉；见财星，必群比争之，须有伤食从中引化，方免灾咎；见官杀，调之犯旺，凶祸难免。

2. 日主孤立元气，四柱无生扶之意，纵有生扶也被他神克破，日主只能从其旺者，观八字旺气归于何神。若四柱财官（杀）并旺，不见伤食，势必在官（杀）即使有伤食也能为财星所化，而不与官（杀）相战，即可成从官，从杀格，喜行财运和官（杀）运；若四柱伤食财星并旺，不见官杀，势必在财，即使有官杀

也能合会成旺神而不杂，即可成从财格或从儿格，喜行伤食运和财运。从格俱忌行比劫印绶运。

第八例 阴男（特例选考）

1、乙卯 己卯 戊辰 癸亥

戊土生于仲春，本正当权，坐下辰土，虽为通根，却被旺木克坏，况辰土有养木蓄水之功，又得亥时水旺生木，基势必在官，日主衰弱，无火生化，无金混局，格取从官，非身衰论也，虽非科甲出身，运走丙子、乙亥、连登仕途，位至封疆；至癸酉运，伤官见官，破其所从，落职而亡，此例日主虽有比劫，自顾不暇，只得从旺官，为假从，比劫为病矣。

2、时空尺度：9度（孔雀投胎）

测语：

生得孔雀型，貌美又惊人。一生衣禄好，男子为公卿。

3、生命密码：

乙卯（180）己卯（150）戊辰（220）癸亥（140）共：690
数

测语：

此数之中可立身，近官近贵有奇名。堪作清闲儒雅客，巧笑机关出众群。

第九例 阳女（特例选考）

1、甲午 丁卯 辛卯 甲午

此为女命。四柱满盘木火，日主辛金绝无生扶，从杀格必真。办事干练，为女中豪杰。行甲子，癸亥运虽言从杀格忌伤食，然此命天干有旺木护火，水运不伤克火反生木有情，故丙寅年后青云直上，可见从杀格财旺，则不惧伤食也。

2、时空尺度：4度（仙鹤投胎）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。

3、生命密码：

甲午（210）丁卯（150）辛卯（250）甲午（210）共：820
数

测语：

前程注定有家业，命主他乡人无灾。小职功名终有望，出门财宝自来招。

第十例 阳男 （特例选考）

1、戊戌 丙辰 乙未 丙戌

乙木生于季春，蟠根在未，余气在辰，似乎财多身弱，但四柱皆财，其势必从，春土气虚，得丙火以实之，且火乃木之秀气，土乃火之秀气，三者为全，全无金以泄之，无水以靡之。更喜运走南方火地。秀气流行。所以第发丹墀，名题金榜。此例从财格，用伤官丙火引化，伤弱财旺，见官运无害。

2、时空尺度：7度（朱雀投胎）

测语：

生得朱雀型，作事有精神。一生运势好，出外遇贵人。

3、生命密码：

戊戌（150）丙辰（290）乙未（190）丙戌（210）共：840
数

测语：

平地虚名乡邦传，身闲心乐有余钱。宦门显耀为官职，富贵还须依伏权。

第十一例 阳男 （特例选考）

1、戊戌 丁巳 甲寅 己巳

甲寅日元，生于巳月，丙火司令，虽坐禄支，其精泄尽。火旺木焚，喜土以之，旺气归土，日主衰极，必从财。初运戊午己未，顺应火土，祖业颇丰，又得一衿；庚申逆火之性，泄土之气；至癸亥冲激火势而亡。此例从财格，伤食旺相，见官杀有害，遇水大祸矣。

2、时空尺度：1度（凤凰投胎）

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄俱丰隆。

3、生命密码：

戊戌（150）丁巳（140）甲寅（250）己巳（290）共：830
数

测语：

绸罗衣锦足金银，牛畜成行马作群。箱里珍珠并宝玉，满门人眷皆安宁。

第十二例 阳女 （特例选考）

1、戊午 乙卯 庚辰 戊寅

此造女命，庚生仲春，地支寅卯辰会木局，乙庚又合，似乎从财，然不喜干透两印，又有午火泄财助印，更嫌无伤食引化日主，虽财旺财助印，不能从矣。以财多身弱论，本可用印劫扶身，却忌日主贪合，不顾辅我之用神，故而生性轻浮，朝秦暮楚，贪财失贞，无所顾忌也。此例可知，从财格必要有伤食，逢官杀泄财，又为所忌。

2、时空规度：12度（鸿雁投胎）

测语：

生得鸿雁型，排飞入凌云。一生志气高，声名中外闻。

3、生命密码：

戊午（230）乙卯（180）庚辰（290）戊寅（210）共：910数

测语：

仙鹤穿林小职名，碧云家业独为尊。命作九流儒上客，雍容儒雅乐门庭。

第十三例 阳男 （特例选考）

1、壬午 壬寅 癸卯 甲寅

此造癸生孟春，木旺乘权，虽透出劫财，四柱无金，见木尽泄矣，旺气尽归于木，为水木从儿格。喜年上午火，伤食生财，秀气流行，此谓从儿格喜见财，转成生育之意。中年运走南方，仕路亨通，官居检察长要职，此为从儿格喜见财，见比劫为病神。

2、时空规度：1度（凤凰投胎）

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄俱丰隆。

3、生命密码：

壬午（260）壬寅（240）癸卯（180）甲寅（250）共：930数

测语：

微官小职印无牌，衣禄岂盈自外排。若见官场业显处，晚岁清芳福自来。

第十四例 阳男 （特例选考）

1、戊戌 乙丑 丙辰 己丑

此造四柱皆土，命主丙火尽泄于土，似乎从儿，然四柱无金，旺土不见生育，必气闭神枯，况有月干乙木助火克土，日主之情必依于乙木，不能从儿矣。然乙木枯凋，何以助火？以致于三十四岁患弱症而亡，以此说明，从儿格见印必破，若八字能透出财星，克去印绶，伤食又能生财，此必为贵格矣！

2、时空尺度：1度（凤凰投胎）

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄俱丰隆。

3、生命密码：

戊戌（150）乙丑（190）丙辰（290）己丑（240）共：860
数

测语：

此数身高难靠亲，或居云外踏红尘。家业渐强财丁旺，福禄悠悠自太平。

综上所述：日主衰弱而从强神，只有两类，或为从财官（杀），或为从伤食财。从官（杀）须用财以辅助；从财须用伤食以化劫；从伤食又须财星以流通，然从格又有高低之分：从官纯者不宜混杀，从杀清者又不宜混官，官杀混杂，日主所从便无定向，当有损贵格；从财格虽不分偏正，但须食伤吐秀，不但功名显达，而且一生无大起倒凶灾，盖从财最忌比劫运，柱中有伤食，能化比劫，生财之妙也；从儿格则须伤食生财，只要行财运，未有不富贵者，且秀气流行，人必聪明出类，学问精深。如日主衰弱，伤食，财星，官杀俱旺，日主所从何神？此必用财以和之，引通伤食之气，助起官杀，而成伤食生财，财生官

杀，旺气所归官杀，只要伤食与官杀不相战，也能为贵格。八字最忌日主衰弱而有扶，欲从而不能从，有扶又扶不起，无路可走，身临绝境，此必生如废人。从与不从，贵贱当分，学者尚须用功细识。

第五节 命书嫁接论格局

八字既有用神，必有格局。财官食伤印煞伤梟刃，凡命俱有，何能为贵？何能为贱？用神只能辨行运之好坏，而格局可识命局之高低。有财官者未必富贵，无财官者未必贫穷，故用神与格局，相辅相承，同为论命之精要。

古人论格局者甚多，《渊海子平》定内外十八格，然奇格异局甚多，不从五行之正理，繁杂难懂，且多有谬误；《滴天髓》从五行正理，定正八格与变八格，正格者曰官印、曰财官、曰煞印、曰食神制杀、曰从食伤曰从强、曰从弱、曰五行得气，曰两气成形，然未详尽论述，多有遗憾。笔者承先人论格之法，去粗取精，独成一家之言。

一类曰正官格，包括：官印格与财官格；二类曰偏官格，包括：杀刃格、杀印格，财杀格，食神制杀格与合杀格；三类曰偏财格，包括：食伤生财格与身健胜财格；四类曰食神格，也为食神泄秀格；五类曰伤官格，包括伤官泄秀格与伤官佩印格；六类曰比禄格，或称官禄格；七类为变格，包括从格，顺格与化气格，此类格虽与《滴天髓》所定正变十六格有异，然内容完全涵盖前者，如从格一项包含了从财，从官杀，从伤食，从弱，从强五种格；两气成形格分别包含在食神格，伤官格和从强格中。此外，另增杀刃格，合杀格，身健胜财格，食神泄秀格、伤官泄秀格、官禄格和化气格。其它诸多奇格异局，神

煞变格俱不从五行之正理，往往不验，废之不论。为了让读者清楚地了解此类格的由来和编排原则，特作如下说明：

格局如何定法？笔者认为，不能单凭月令支藏之神定格，也不能单取用神定格。定格之法，依乎两则：

1、依十神之性定格。官主安良，杀主权暴，财主富足，食主福寿，伤官好欲，比禄争占，故成官格者多贵，成杀格者多威，成财者多富，成食格者多艺，伤官格瓷意不羁，比禄格攀执强能，印绶只为护身扶主之功，不能独立成格，只是辅格用之，因食神制杀格者多是操权弄武之人，而非温弱善良之辈，故归为杀格类，而非食神格类。

2、依八字真神定格。命局有秀气便有格局，真神者谓秀，气所归之神。如伤食生财格，财神为伤食之秀气所归，故称其为财格，而非伤食格。印虽为官杀之秀气，然印本无性，转能生主，不为秀气之归宿，故以官杀论格，不成印格，伤官佩印成格，秀气在伤官，印星制服伤官，类同于食神制杀，是谓降暴以安主，故归类伤官格。

人命有贵贱贫富之殊，格局有高低成败之分。格可成者，次则能成家立业，优则可平步登云；格破而败者，优则能小康度日，次则衣食不足，卑贱邪恶。故格成者当分纯杂清浊以论高低；格败者当别忌神轻恶以知良愚。本章内容据理择例，详论各类格局成败之机，揭尽命理之玄妙。

提示：正官格

克我者为官煞，正官为阳克阴日，阴克阳神，类同官来治民。故正官当以约束性、规劝性、教育性、管理性为特征，正官成格者也多成就于学业，文职，行政，管理，教育领域。正官格之人正直正统，讲原则，重名誉，但倾向于保守，缺乏决断力和创新精神，也缺乏斗争权谋，因而多数为文职官员或辅

职。

正官格看法须先看日主强弱，日主强则当可胜任，日主弱则观有无印绶生扶，日弱而无印，官星不能为用，反而有害。

次看官星是否得时得势。官星当令，干透为强；官星当令，虽伏而不伤，官虽不当令，而透干通支，官星干有支无，或支有干无，有旺财以生扶，俱为得时，得势。官星干透者则才能显赫，可为人常识重用；官星支深者，则根基稳固，可为立身之本。

再看有无破局，官格破局有五：一为官星太多，官多以杀论，不能为贵；二为官有杀混，无去杀留官；三为印旺官衰，无财救应，官星泄气；四为伤官竟透，无印救应，日主之意向转归伤官，而无心用官；五为官星被他支刑冲破害，或合入他干，合化他神，所谓官星不喜冲合。

官格无破，则看八字财官印之配合，官需财生之，则官之根愈茂，财为俸禄以养官；官需印以护之，则伤官害运，印为学识可依托。身旺官弱，财能生官；官旺身弱，官能生印；印旺官衰，财能坏印；劫重财轻，官能去劫；伤官坏官，印能救官；财星坏印，官能生印，官格俱可成矣，用官，官藏财亦藏；用印，即印官也露，有伤食，或隐而不显，或生合财星，或印星制服，不与官相见，则格局能清贵。

官格既成，则当审财官印何为用神，何为格局救应之神。其又分为两类：一为官印格，一为财官格。

提示：官印格

身弱而能成格者，必为官格以配印。如日主弱而官星强旺，身弱本不能胜官，恰逢印星紧贴日主以护身官生印，印生身，官转而不伤日主，反能为日主所用，此为印绶救应日主，用神在印绶或比劫，不用官星，忌见财坏印，又如，官星当旺，本

可为日主所用，却逢伤食攻害，有印星紧克伤食，而伤食不敢害官，此为印绶救应官星，用神在印绶，官能生印不为害，忌见财坏印；再如，八字身弱有官，又有印绶扶身，却逢财星克印，逢官星引化财星之气，生助印星此为官星救应印绶，用神在官星或印星，岁运不喜再见财。官印之格，俱不喜逢财，有财须隐伏不显，或合成官局，或生化官星，格局方能清贵。

第一例 阳男（特例选考）

1、甲子 丙寅 己丑 甲子

官星当令而双双清透。春土气虚，最喜独印紧贴生扶，成官生印，印生身，救应全在丙火矣。有财生官而不坏印，正官格配印。尤羨运途一路南方火地，印得扶起，所以仕至尚书，有尊君庇民之德，负经邦纶道之才，此为官强身弱，用印救应日主例。

2、时空规度：11度（白鸽投胎）

测语：

生得白鸽型，一世多善心。男子为僧道，女子诵心经。

3、生命密码：

甲子（250）丙寅（140）己丑（240）甲子（250）共：880
数

测语：

此数公门可立身，清庆生来不诵贫。财帛金银非难积，莫用机关自然成。

第二例 阳男（特例选考）

1、丁卯 戊申 乙巳 丁亥

此造乙木生于七月，官星当令而身衰。坐下伤官欲克合申

官，妙逢时上亥水，冲克己火，官星得以救应，戊土之财，远隔虚浮，不伤亥水，正官配印格可成。早年行火运有才不遇，中年后行比劫印绶，用神得力，担任国家重点攻克关键项目主要负责人，获多项科学进步奖，是教授级高级工程师，中国工程院院士。此造官印俱不显露，因而所任官职不大，此为伤官坏官，配印救官例。

2、时空尺度：4度（仙鹤投胎）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。

3、生命密码：

丁卯（150）戊申（240）乙巳（170）丁亥（140）共：700
数

测语：

快乐无忧日渐高，平地登云上九霄。门庭福禄时兴旺，定取朱衣着锦袍。

第三例 阴男 （特例选考）

1、辛亥 庚寅 丙子 乙未

此命造丙火日元，生于春初，木嫩火虚。自坐官星，有亥水熬混，喜寅亥相合，去杂留清。然子水有未土相害，伤官见官，幸得时透乙木，盘根之制，八字之贵全在乙木矣。虽透出庚财欲合乙。中隔丙火，财不能损印，又有年上亥水流通金性，月令寅木也免受其伤，官能救印，印能救官，官印相辅，格局转贵，更喜运途无财星透干伤印（地支见财，俱生官矣），一生宦途安稳。可见正官之格未必非要月令正官。

2、时空尺度：6度（燕子投胎）

测语：

生得燕子型，排飞入云层。女子多艳丽，男子早成名。

3、生命密码：

辛亥（240）庚寅（140）丙子（220）乙未（190）共：790
数

测语：

匱里珍珠玛瑙金，忧愁恐防外人侵。守己荣为门第吉，成
败须来不费心。

第四例 阴男 （特例选考）

1、癸卯 乙丑 丙子 己丑

此造官印透而得禄，财星藏而归库，格局未尝不美；所嫌者，两丑克合官星，己土透干，伤官肆逞。官星退气，日主衰弱，全赖乙木制伤卫官，生扶日主官印格即成。出生官家，至亥入泮，后加捐出仕；至辛酉运，贪财坏印，克去救应之神，竟伏国法。此例说明，官格用印，最忌财来坏印。

2、时空规度：1度（凤凰投胎）

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄俱丰隆。

3、生命密码：

癸卯（180）乙丑（190）丙子（220）己丑（240）共：830
数

测语：

绸罗衣锦足金银，牛畜成行马作群。箱里珍珠并宝玉，满
门人着皆安宁。

第五例 阳男 （特例选考）

1、戊戌 癸亥 己亥 庚午

此造月令逢正官长生，财强官旺，日主己土，寒湿之体其气虚弱。年上劫比远隔，帮扶不力，幸得时上午火印绶生扶，官格配印，然此格有两忌，一忌财旺损印，用神有伤；二忌伤官透出，假神乱真。所幸运行丙寅丁卯，天干丙丁用神强透，克去病神庚金，而地支寅卯，泄水生火，扶起印绶，逢木火流年，官职连升，此造身虽弱，依然可用地支之官杀，此官杀之功，在于救应印绶，不伤日主矣，后在乙亥年降职，究其因，地支亥水克印，天干乙木之杀不能救应，反克日主，为其所忌也。

2、时空尺度：8度（双雁投胎）

测语：

生得双雁型，离乡别境人。女子婚姻晚，男子恐单身。

3、生命密码：

戊戌（150）癸亥（140）己亥（190）庚午（190）共：670
数

测语：

前程注定莫枉然，交结虚名义不全。财虽丰足却难守，觅得桨来又失船。

第六例 阴男 （特例选考）

1、乙卯 戊子 癸巳 壬戌

此造癸生子月得令，戊土官星清秀，似乎贵格。然八字无印，年上食神不能制土，反能泄水，而日主癸水又逢火土逼克，官星不仅无用，反成所忌，以至于学不上进，中途辍学，工作又不能如意，碌碌平庸之辈，正所谓，有官无印，难为其用，身弱之故。故身强劫众，无印也可用官。

2、时空尺度：11 度（白鸽投胎）

测语：

生得白鸽型，一世多善心。男子为僧道，女子诵心经。

3、生命密码：

乙卯（180）戊子（200）癸巳（170）壬戌（200）共：750
数

测语：

人眷平安牛马全，荣华达户不须言。清雅无虑康泰乐，自有经营接续钱。

提示：

官格配印，一般讲，身弱有印，财星不现，清而可知。然有财不可一概论忌，无财不可一概论喜，要观其情势，如财与官贴，官与印贴，印与日主贴，则财生官，官生印，印生身，印绶之源更长矣，行运更助其印绶，自然富贵矣；若印星无气，与官不通，或官星贴日，印星远隔，日主先受官克，印星不能生化，即便无财，也不能贵。八字官印格既成，财星安顿得宜，还须防伤食坏格，伤官若见官，无印制服，伤食必成祸害；伤官若贴日，放任日主之性，必损贵气；阴日食神若合印，印绶贪合而忘生，必不顾日主之用，阳日食神若合官，官星不喜逢合，也当损贵格。审格局成败之机，以定夺命局之贵贱，正官配印格成者，学识渊博，官清而廉洁，重荣誉而轻金钱，多成就于学界，为政者也为文职，或为知名人士。

提示：财官格

身旺而能成格者，必为官格以配财。如日主旺而官星衰弱，群比争官，以财星生扶官星，来制服强旺之比劫，此为财来救官，用神即为财官，伤食能生财也喜，不喜比劫印绶；又如印绶旺而官星泄气，以财星克制印绶而扶起官星，此亦为财星救

官，用神即为财星，伤食为喜神，不能单独用官，印绶比劫俱不喜矣；再如日主旺而财星衰弱，群比争财，以官星透出制服比劫，此为官星救财，用神也在财官，比劫印绶为忌矣。财官之格，若劫多印少，须官星贴日，财星贴官；若劫少印多，须财星贴印，官星透出，格局俱易成，倘若比劫与印绶俱旺，而官星与财星俱弱，则格局难成矣。

第七例 阴男 （特例选考）

1、己亥 丁卯 庚申 庚辰

庚金虽生于春令，然坐禄位，时逢印比，帮扶众多，身旺足以用官。官星虽弱，载卯木财星以生之，又得亥水生扶卯木有情，食神生财，财生官，丁火之根愈固。财官为用，食伤为喜。逢运途水木，少年科甲，仕至封疆，生平履险如夷。此例说明，用财以救应官星，不惧伤食也。

2、时空规度：2度（狮子投胎）

测语：

生得狮子型，为人多威严。男子主福寿，女子珠满仓。

3、生命密码：

己亥（190）丁卯（150）庚申（110）庚辰（290）共：740
数

测语：

性气虽刚数不强，田园纵有岂能长？逍遥快乐云边客，一蹬之时空白忙。

第八例 阳男 （特例选考）

1、庚辰 丁亥 庚辰 丁丑

庚金日元，虽生于亥月元气，然地支三印俱生，透庚又比，

也为强旺；而官星虽两透，地支不载，虚弱无力，观八字无财救官，似乎官星无用，殊不知月令亥水，中藏甲木，为暗藏之玄机。初交戊子己丑，晦水生劫，未遂所愿。庚寅运，甲木元神得旺地，引通亥水，生助官星；又逢丙午流年，克去运中庚金忌神，得中，丁未年双捷，榜下知县，至辛卯运仕至郡守，然至壬辰运壬申流年，丁火无生，两壬合去，不禄。此造柱中官星不现，虽能成格，全凭运中之财效力。财运一过，官格即破，与前造相比，高低显见矣。

2、时空尺度：10度（金鸡投胎）

测语：

生得金鸡型，为人多厚道。女子从夫义，男子多廉节。

3、生命密码：

庚辰（290）丁亥（140）庚辰（290）丁丑（250）共：970
数

测语：

马上英雄展玉鞭，清高名誉世间权。逍遥快乐神仙客，紫衣荣华美少年。

第九例 阴男 （特例选考）

1、癸巳 乙卯 戊午 壬戌

戊土生于二月，官星当令而透干。春土气虚，当用火以实之，然八字年逢巳火，日支午火，又午戌拱合火局，印星过旺，而财得虚浮无根，月令之官星泄神有余而生神不足。故用神在财不在印。行壬子，辛亥运，因本人工作出色而受提携重用，现任某大型企业总会计师，此印强泄官，用财损印扶官例。

2、时空尺度：8度（双雁投胎）

测语：

生得双雁型，离乡别境人。女子婚姻晚，男子恐单身。

3、生命密码：

癸巳（170）乙卯（180）戊午（230）壬戌（200）共：780
数

测语：

丰衣足食自然有，宅合兴隆人口旺，快乐清平命中定，囊内财物安份守。

第十例 阴男 （特例选考）

1、乙酉 戊子 乙亥 庚辰

此造庚金正官时上透出，而酉金七杀在年支，似有官杀混杂之嫌，然仔细推敲，酉杀逢空，官星合身，乃成去杀留官，不为混杂，官格既成，观其财印。印星当令，坐支，又子辰拱合印局，实是太旺。水多木漂，藉土以制水培木，方能用官；又金寒水冷，还需火来暖局，格局才算和美，乙酉甲申运，虽才学过人，也当平平，未运一来时序还暖，又未土之财，克印扶官，腾身而起，连升官职，身居津要，此例以财作用神，兼用火作调候，须注意，地支之火尚可用，天干之火必伤克官星，不能为用，因而早年丁亥丙戌运艰辛异常，不可不知。

2、时空尺度：5度（白鹿投胎）

测语：

生得白鹿型，一生多高纯。女子衣禄好，男子位朝臣。

3、生命密码：

乙酉（190）戊子（200）乙亥（140）庚辰（290）共：820
数

测语：

前程注定有家业，命主他乡人无灾。小职功名终有望，出

门财宝自招来。

第十一例 阴男 （特例选考）

1、癸巳 丙辰 丙午 庚寅

此造丙火年禄，日刃：时生，月透，甚是强旺。时干庚财坐绝，必遭动夺。惟喜年透癸水正官通根月令辰库，制劫救财，初运乙卯甲寅，金绝火生而水泄，孤苦不堪；交入癸丑运后，用神得地，外出大得际遇，骤然发财，财救官则利官，官救财则利财，同为正格，富贵两异。

2、时空尺度：11 度（白鸽投胎）

测语：

生得白鸽型，一世多善心。男子为僧道，女子诵心经。

3、生命密码：

癸巳（170）丙辰（290）丙午（280）庚寅（140）共：880
数

测语：

此数公门可立身，清庆生来不诵贫。财帛金银非难积，莫用机关自然成。

第十二例 阴男 （特例选考）

1、辛丑 乙未 庚金 丁丑

此造地支全印，又透劫，日主强旺，财官并透，通根月令，似乎可以用财救官。然年干辛金肆虐，必克破乙木；更忌两丑冲未，未中木火微根尽拔，财官虽有弱无。初运甲午，木火并旺，荫底有余；一交癸巳，克丁拱丑，伤劫并旺，刑丧破耗；壬辰运，妻子两分，家业荡然无存，削发为僧。此为比劫印绶俱旺，而财官俱弱，财弱不能救官，官弱又不能救财，财官不

能成其格，出家为上客。

2、时空尺度：7度（朱雀投胎）

测语：

生得朱雀型，作事有精神。一生运势好，出外遇贵人。

3、生命密码：

辛丑（250）乙未（190）庚辰（290）丁丑（250）共：980
数

测语：

朱楼金门富贵当，库满珍珠谷满仓。金鞭玉髻英雄客，此
数推来大高强。

第十三例 阴男 （特例选考）

1、辛亥 辛卯 丁巳 丁未

初观此造，财生官，官生印，印生身，又两干不杂，俨然
贵格。然财星虚浮，又遭比劫相攻，自顾不暇，何能生官？官
星远隔，又三合印局，尽归劫印之势，如何为日主所用？官泄
尽财气，印泄尽官气，财不能救官，官亦不能救财。以至于自
幼遭父母遗弃，离家失所，勉强度日。此亦为劫印俱旺，财官
俱弱，不能成格。

2、时空尺度：5度（白鹿投胎）

测语：

生得白鹿型，一生多高纯。女子衣禄好，男子位朝臣。

3、生命密码：

辛亥（240）辛卯（250）丁巳（140）丁未（160）共：790
数

测语：

厓里珍珠玛瑙金，忧愁恐防外人侵。守己荣为门第吉，成

败须来不费心。

提示：

正官格，身旺用财，所忌者印绶，伤官其次。亦须看情势：如伤官与财贴，财与官贴，官与比肩贴，不但官星无碍，而且伤官化印生财，财生官旺，官之源头更长，至行运再遇财官之地，名利两全矣。如伤官与财星远隔，反与官星紧贴，财不能为力，行运再通伤官之地，不贫亦贱矣。正官配财而成格者，多数从事经营或是掌握财政之官职。唯劫旺而用官救财者，不贵而多富。

一、论偏官格(命书嫁接)

偏官，阳日阳克，阴日阴争，处同性而相攻，类同暴政贼子，故亦称“七杀”。偏官当以压迫、打击、叛逆、强暴、刚雄为特征，故偏官能成格者，多成就于军事，政治和实业，擅于斗争和权谋，能统帅和领导民众，为驾驭权力的风云人物。

偏官格看法须先观日主强弱，日主强有七杀，当可胜任；日主弱有七杀，必须化之制之或合之，化之用印绶，制之用食神合之用劫刃或伤官，因七杀为刚猛之神，身弱不堪胜之须驯服方能为主所用，制杀，合杀皆为驯服之手段。

身强而杀衰，宜用财来滋杀；刃强而杀弱，宜用杀来制刃；身旺而杀泄，宜用财来救杀；食重而杀制，救杀反需梟印。身弱而杀强，印星贴身能化杀；身衰而杀攻，食神在后能制杀，阳日干杀旺，劫刃能合去；阴日干杀强，伤官能化解，皆为主之救应，七杀生扶制化得宜，取作偏官格。正如书中所言：独杀成权，职居津要；众杀有制，身掌权衡；杀生印而印扶身，龙墀高步；身任财而财滋杀，雁塔题名。

偏官格既成，看七杀配何神，方能为日主所用。七杀配羊刃而成格，为杀刃格；七杀配印绶以成格为杀印格；七杀配财星以成格，为财杀格；七杀配食神以成格为制杀格；七杀配伤官而成格，为伤官合杀格，七杀配劫刃合而成格，为羊刃合杀格。

提示：杀刃格

身旺有刃，独杀当权，行运助杀以制刃；杀强有刃护身，行运扶刃以敌杀，俱为杀刃格。刃为威武之器，杀为威严之权，羊刃驾杀如猛将配悍卒，必能统兵作帅，掌兵刑重任，操威赫之权。

第一例 阳男（特例选考）

1、丙寅 甲午 丙申 壬辰

丙火生于午月，寅木生拱刃局，透出丙甲，旺而可知。最喜辰时，独杀清透，申辰拱局，扶助弱杀，用神在金水。妙在一路运行金水，早登科甲，仕途连登，掌兵刑重任，执生杀大权。此为杀刃格，刃旺杀弱，用杀制刃例。

2、时空规度：11度（白鸽投胎）

测语：

生得白鸽型，一世多善心。男子为僧道，女子诵心经。

3、生命密码：

丙寅（140）甲午（210）丙申（200）壬辰（130）共：680
数

测语：

典房外业有余财，作事奢华内苦哉。命里自招衣食旺，空门话计得和谐。

第二例 阴男 （特例选考）

1、辛丑 甲午 丙申 壬辰

此造与前造年柱不同，行运也颠倒。寅木换一丑土，不能生刃，反能泄刃；丙火置一辛金，不能帮火，反能克木。而杀势较刃势逞强，故行运不能帮杀，反需护身。妙在运行东南官至宰相。行子运冲破羊刃，则非吉矣，此为杀刃格，杀旺刃衰，用印护刃例。

2、时空规度：11度（白鸽投胎）

测语：

生得白鸽型，一世多善心。男子为僧道，女子诵心经。

3、生命密码：

辛丑（250）甲午（210）丙申（200）壬辰（130）共：790
数

测语：

厩里珍珠玛瑙金，忧愁恐防外入侵。守己荣为门第吉，成败须来不费心。

第三例 阴男 （特例选考）

1、己卯 乙亥 甲子 壬申

此造羊刃会局，时上七杀一位制刃，定成杀刃格，定是统兵打仗之人；印多杀泄，用神在财，行辛未运应升为重要将领。皆因月令空亡，羊刃坐空、会空，故使用兵器为空物，又时上七杀逢空，故所指挥的战不可能是真战争了。举此例，意在说明旬空之妙用。此造系一国家足球队教练。（日坐建神，应为国家栋梁）

2、时空尺度：10度（金鸡投胎）

测语：

生得金鸡型，为人多厚德。女子从夫义，男子多廉洁。

3、生命密码：

己卯（150）乙亥（140）甲子（250）壬申（250）共：790
数

测语：

匣里珍珠玛瑙金，忧愁恐防外人侵。守己荣为门第吉，成
败须来不费心。

第四例 阴男 （特例选考）

1、癸卯 壬戌 甲午 丁卯

此造甲木生于九月，秋木凋零，但有年时两印帮扶，转为旺势。惜八字无杀配刃，而未能成为杀刃格。或问：行庚申杀运，当配成格局，该平步青云，为何仅为一教师？因八字杀刃格未成，且伤官强透泄日主而成病，只能用印绶润局制伤，而印绶本虚，杀乃生印有功，非制刃之用，故此运只能考中大学，不能有更大的作为。

2、时空尺度：6度（燕子投胎）

测语：

生得燕子型，排飞入云层。女子多美丽，男子早成名。

3、生命密码：

癸卯（180）壬戌（200）甲午（210）丁卯（150）共：
740 数

测语：

性气虽刚数不强，田园纵有岂能长？逍遥快乐云边客，一
蹬之时空白忙。

提示：

成杀刃格者必是刃为杀用，杀为刃权，若伤食重，必定泄刃又伤杀，杀刃双坏便不能成格。刃强，独杀当权，必掌兵刑重任；杀强，用印护刃，虽权高未必能统三军。刃衰无印，官杀破刃；刃旺强局，羊刃倒戈，俱防破身之灾。

提示：杀印格

身弱而杀强，印绶能贴身护卫而财不损印，是成杀印格，用神是印绶，比劫也可，唯忌财来破印。杀印成格者，具有非凡的个人才能，在行运得当，必然高官权重。

第五例 阳男 （特例选考）

1、戊子 甲寅 戊午 甲寅

戊土生寅月寅时，土衰木盛，最喜坐下午火；生拱有情，正谓众杀横行一仁可化。子水财，生木不冲午火，其情协关通。爻运走南方火土，所以早登黄甲，出仕驰名。

2、时空尺度：1度（凤凰投胎）

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄具丰盈。

3、生命密码：

戊子（200）甲寅（250）戊午（230）甲寅（250）共：930
数

测语：

微官小职印无牌，衣禄岂盈自外排。若见官场业显处，晚岁清芳福自来。

第六例 阴男 （特例选考）

1、己亥 丙寅 戊子 甲寅

此造观格局似胜前造，此则印坐长生，前则印逢财冲。不知前造坐下印绶，七杀皆来生拱，而日主坚固；此造财坐日下，反去生杀，助纣为虐。兼之运走西北，戊午年中乡榜，乙丑年进士，此两年比劫帮身，冲去财星之妙也，壬运克丙坏印，遭坏禄；戌运拱印虽稍有生色，亦是春月秋花。辛酉庚申运制杀无功，反生水滋木，用神丙火衰死，岂能免祸？两造相比，可见行运之重要。

2、时空尺度：1度（凤凰投胎）

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄具丰盈。

3、生命密码：

己亥（190）丙寅（140）戊子（200）甲寅（250）共：780
数

测语：

丰衣足食自然有，宅合兴隆人口旺。快乐清平命中定，囊内财物安份守。

第七例 阴男 （特例选考）

1、丁亥 壬子 己卯 丁卯

此造年月支财，日时支杀，财杀尽占，日主虚弱，唯喜时上透出丁火印星，化杀生身，为日主救应。月干壬水，与年干丁火相合，而不伤时上丁火，格成杀印，用神火土，忌金水。少年艰辛，行庚戌，己酉，戊申，土金并见屈志难伸。丁未运，火土并起，官职连升，此造文采出众，仪态威严，品行端方，可见杀本为恶，能化而得用，反显尊贵之德。

2、时空尺度：4度（仙鹤投胎）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子姻缘薄，男子衣禄均。

3、生命密码：

丁亥（140）壬子（250）乙卯（150）丁卯（150）共：690
数

测语：

此数之中可立身，近官近贵有奇名。堪作清闲儒雅客，巧笑机关出众群。

第八例 阴男 （特例选考）

1、辛亥 戊戌 乙酉 癸未

此造月令见财，地支坐杀，时干见印，与前造似乎相似。殊不知此造印坐财地本极虚，戊癸一合，去尽矣。年印远隔，又被克坏，七杀无制无化，反有旺财助虐。故此人性情乖逆，无恶不作，为乡里一霸，后因犯法遭通缉，漏网在逃。可见贪财坏印，杀印格破矣，七杀无化，反成暴徒贼子。

2、时空尺度：10 度（金鸡胎）

测语：

生得金鸡型，为人多厚德。女子从夫义，男子多廉洁。（此造与本胎型不符）

3、生命密码：

辛亥（240）戊戌（150）乙酉（190）癸未（190）共：870
数

测语：

不靠姻来不仗亲，空门过日聚宝珍。牛马群羊皆命有，何劳辛苦损精神。

第九例 阴男 （特例选考）

1、己卯 庚午 辛卯 甲午

此造地支亦全逢财杀。此造印在年干，近生则有情，远生则难济，因而此命杀印格不成，日主太衰以从杀格论。初运己巳戊辰，晦火生金，求名多滞，做事少成；一交丁卯，木火并旺，如枯苗得雨，勃然而兴，家业丰裕。交丑运生金泄火，从格所忌，不禄。

2、时空尺度：1度（凤凰投胎）

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄具丰盈。

3、生命密码：

己卯（150）庚午（190）辛卯（250）甲午（210）共：800
数

测语：

家业须当用力成，殷勤和气不忧贫。牛马回庄人口旺，财虽易得少功名。

第十例 阴男 （特例选考）

1、丁卯 丙午 庚午 己卯

此造官杀混杂逞旺，又财助其党，日主虚弱，有时上己土泄火生身，虽说自坐财地虚弱，却得日月午火之禄，故能成杀印格。早行木火运，备受困厄，本人亦名高利淡，积劳寡逸。壬运一来，合官留杀，混杂转清。经商始发，辛运合杀亦清，丑运扶起印绶，更美，但此命未能显贵，缘其过愈燥烈，杀印日主难顺成生育之情，官杀也难为日主所用矣。

2、时空尺度：10 度（金鸡投胎）

测语：

生得金鸡型，为人多厚德。女子从夫义，男子多廉洁。

3、生命密码：

丁卯（150）丙午（280）庚午（190）己卯（150）共：770
数

测语：

此数之中最气高，清名远扬福自招。小职成权应和显，运通月影上仙桥。

第十一例 阳男 （特例选考）

1、甲寅 丙子 庚寅 己卯

此造月令伤官，他支全财，财杀并透，时有己土印绶。若论从杀格，当嫌时印紧贴；若论杀印格，还忌财透坏印。甲己遥合，弱印克坏，而日主必遭杀攻，行戊寅运乙亥流年，21 岁竟犯死刑而被枪决。正应“印绶见财，行财运，兼死绝必死”。

2、时空尺度：4 度（仙鹤投胎）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。

3、生命密码：

甲寅（250）丙子（220）庚寅（140）己卯（150）共：760
数

测语：

营运求时分须难，六亲义淡不相关。皆因八字生成定，整日愁眉未得欢。

提示：

杀印格者，杀重身衰，以印没效应日主，贴身为妙；若印

不贴身，须当令，也可生扶日主；倘若杀贴身而印远隔，印无护身之功，则不能成杀印格。杀印格杀重身衰，切忌财来坏印，八字有财克印者，格破而不成；大运逢财克印者，多因贪财而失职，再身临死绝，其命难保。杀印格一般不喜伤食，因伤食与杀印俱不和，徒泄日主之气。若有伤食，逢财能顺之，比劫隔之，不与杀印相争战，成和顺之局，也能成格。

杀印格者，多为权高名重之人。配正印者，廉明清正，文部高职；配偏印者，多能巧思，机要重权；有财食者，多事经营谋利之职；杀印纯粹者，当为朝廊典法之任。

提示：财杀格

身强而杀弱，用财滋生弱杀；印多而杀泄，用财克印救杀，俱为财杀格。用神即是财杀，比劫印绶为忌，因衰杀可作官看，故财杀格与财官格很相似在此不细阐述。

第十二例 阴男 （特例选考）

1、丁未 乙巳 丁酉 癸卯

丁火生于孟夏，柱中梟劫当权。时上癸杀衰弱，不足相制。最喜日坐酉金，冲去卯木，生起癸水，月令之劫，不克酉金，反合局相助，以财救杀，格成财杀格。出生虽贫寒，癸运入学，壬运登科，辛丑运透财，又会成财局，选知县，仕至郡守。

2、时空尺度：11度（白鸽投胎）

测语：

生得白鸽型，一世多善心。男子为僧道，女子诵心经。

3、生命密码：

丁未（160）乙巳（170）丁酉（140）癸卯（180）共：650
数

测语：

数中财禄有阴晴，难赚人间钱万贯。努力持家非见盛，旁观论讲事无成。

第十三例 阴男 （特例选考）

1、癸卯 甲寅 丁巳 己酉

此造印劫当权，癸水衰弱，酉金也半合财局，似可救官，殊不知年时遥隔，金水不能相顾，况春木当令，衰金不可能去旺木，反木生相火，巳酉也难成会。杀气泄尽，财神无力，财杀格不成矣，早行癸丑运，食神会起财局，得遗业数万；一交壬子，泄金生木，一败如灰；至亥运，亥水不能制火，反泄金生木，印遇长生，竟遭饿死。可见财不能救杀，杀衰必无用矣。

2、时空规度：8度（双雁投胎）

测语：

生得双雁型，离乡别境人。女子婚姻晚，男子恐单身。

3、生命密码：

癸卯（180）甲寅（250）丁巳（140）己酉（180）共：750
数

测语：

人眷平安牛马全，荣华达户不须言。清雅无虑康泰乐，自有经营接续钱。（与此造实际情况不符）

第十四例 阳男 （特例选考）

1、丙申 己亥 庚辰 戊寅

此造庚金虽生冬令，却年上得禄，坐上印绶，又干透两印相生，日主得帮扶为旺，年上丙杀衰弱，而时上寅财远隔，看似无救应之功，殊不知亥水当令，寅木得以长生，木当旺，则火虽虚能有焰，况申寅遥冲，动木能生火。丙火之杀除为日主

所用，还可调候以暖局，使水不冷固，木不凋零，成顺生之局，故可成财杀格，行东南木火之地，登科发甲，宦海无波，后裔济美，寿逾八旬。

2、时空规度：4度（仙鹤投胎）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。

3、生命密码：

丙申（200）己亥（190）庚辰（290）戊寅（210）共：890
数

测语：

数究其人最气高，求官就职不须劳，自有贵人相扶助，家
风晚景乐滔滔。

第十五例 阴男 （特例选考）

1、辛卯 庚寅 辛丑 丁酉

此造劫比竟透，禄神会局，帮扶日主甚强，而初春之木嫩，大畏金克。幸得时上丁火七杀清透，虽坐支不扶，却有月令根深，足见其昭融。故其人聪慧过人，虽不为高官达贵，也可成时世名流，人称中国公关第一人的王力先生。杀衰需要财滋杀，劫重又需杀救财，成财杀格。行丁亥运，火在水地不足以制金，虽初涉商海，未见成效，丙戌运会际火力，策划亚细亚，亚都一举成名，惜乎后运不力，乙酉运比肩会合，冲破财神，能否永保不败尚有疑问。或问，财杀格行官运为何不从政？其一是因官杀混杂，此官不能为职务，只是名气；其二是因杀根远隔，有官却无位，杀也不能为真官，只是救应财星而用，故成商人。

2、时空规度：8度（双雁投胎）

测语：

生得双雁型，离乡别境人。女子婚姻晚，男子恐单身。

3、生命密码：

辛卯（250）庚寅（140）辛丑（250）丁酉（140）共：780
数

测语：

丰衣足食自然有，宅合兴隆人口旺，快乐清平命中定，囊内财物安份守。

第十六例 阳男（特例选考）

1、甲寅 壬申 辛酉 丁酉

此造亦为劫刃逞旺，时干透杀，有财星生杀，似乎也成财杀格。殊不知月令申金破寅，财神克破又远隔，何以救应弱杀？杀格不成矣。所喜月干透出壬水伤官，引化比劫之气而生助财星，然又喜丁壬相合，壬水贪合他神不能生财化劫；以至于本人好高骛远，趋炎附势不能脚踏实地，虽人极聪明多能，却屡遭失败。可见杀衰而不用，生杀，合杀俱是徒劳。

2、时空规度：2度（狮子投胎）

测语：

生得狮子型，为人多威严。男子主福寿，女子珠满仓。

3、生命密码：

甲寅（250）壬申（250）辛酉（140）丁酉（140）共：780
数

测语：

丰衣足食自然有，宅合兴隆人口旺，快乐清平命中定，囊内财物安份守。

第十七例 阴女（特例选考）

1、丁亥 甲辰 丙寅 己亥

此为坤造，丙生三月进气，坐下长生，印劫并透，日主旺相，地支年时两杀，年上之杀，长生甲木印绶，时上之杀，生合寅木印绶。若以杀印格而论，则印重而杀泄，故用杀必求用于财，以财破印救杀，构成财杀格。虽八字无财，但行戊申己酉二十年财运，居高官，执掌财政之权；然终因八字无财，运过即无，此例印重杀泄，用财救杀，亦称杀印用财格。

2、时空尺度：8度（双雁投胎）

测语：

生得双雁型，离乡别境人。女子婚姻晚，男子恐单身。

3、生命密码：

丁亥（140）甲辰（230）丙寅（140）己亥（190）共：700
数

测语：

快乐无忧日渐高，平地登上九霄。门庭福禄时兴旺，定取朱衣着锦袍。

第十八例 阴男 （特例选考）

1、己亥 甲戌 丙寅 己亥

此造生戌月，戌为燥土，克去年支之亥水，此造甲先与年干之己相合，便不顾去合时上之己，使伤官混局，杀格有损。更惜此造行财运过早，虽然少年得志，却逢文革岁月，废学荒业，枉渡时光，及至中年，行辛未庚午运，辛庚财星无力，伤官劫刃肆行，弱杀不支，成无用之杀，终成碌碌无为之人，勉强能度日而已，惜哉，惜哉！

2、时空尺度：2度（狮子投胎）

测语：

生得狮子型，为人多威严。男子主福寿，女子珠满仓。

3、生命密码：

己亥（190）甲戌（200）丙寅（140）己亥（190）共：710
数

测语：

数主清闲禄渐佳，幼年父灾自成家。中年安稳青云客，晚
者荣华祖自奢。

提示：

综上所述，财杀之格，先须身强；杀弱，须财星根强，财
滋杀，杀护财，行财杀之运必然富贵。若印重而杀星太泄，用
财克印救杀，称杀印用财格；此种情况，八字有财更好，若八
字无财，大运行财地同样可以富贵。

财杀格成者，多掌财政之权，可成企业经营管理者。

二、食神制杀格（命书嫁接）

身弱而杀强，无印绶化杀生身，有食神制服强杀，而救应
日主。杀本为凶神，食神却能驯服，使杀能为日主所用，成食
神制杀格，制杀格既成，则不喜枭印坏食，喜食神运与比劫运，
财运也忌。

第一例 阳男 （特例选考）

1、壬子 壬子 丙戌 戊戌

此造日主衰弱，年月两逢壬子，杀势猖狂。时透戊土食神
有力，足以砥定汪洋。喜八字无木，不坏食神，更喜无金，杀
无助而食无泄。食神制杀格纯粹。运走东南，扶身抑杀。至乙
卯运中，水临绝，火逢生，鹿鸣宴罢琼林宴，桂花香过杏花香，
仕至郡守，或问印运制食，为何能吉？此因八字无木克土，行

木运泄水生火，不伤土矣。

2、时空尺度：11度（白鸽投胎）

测语：

生得白鸽型，一世多善心。男子为僧道，女子诵心经。

3、生命密码：

壬子（250）壬子（250）丙戌（210）戊戌（150）共：860
数

测语：

此数身高难靠亲，或居云外踏红尘。家业渐强财丁旺，福
禄悠悠自太平。

第二例 阴男 （特例选考）

1、己亥 癸酉 丁巳 庚子

此造丁生酉月本衰，虽坐下巳火，却会成金局，且亥水冲巳，故日主气弱。月干癸杀强透直克日主，全赖年干己土制杀，日主得以救应，食神制杀格可成，然此造食神太衰，又财神太重，泄食助杀，格局不真。虽运走火土用神之地，也终不能显贵。

2、时空尺度：4度（仙鹤投胎）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。

3、生命密码：

己亥（190）癸酉（150）丁巳（140）庚子（140）共：620
数

测语：

离乡费力有些财，别境忧煎自无灾。衣禄丰盈劳用力，不然谁肯送上来。

第三例 阴男 （特例选考）

1、癸巳 甲寅 戊申 甲子

此造春生土薄，年上巳火远隔，生扶日主不力，日主衰，月时两千七杀强透，逼克日主，幸得坐支食神，冲寅制杀，救应日主，且寅木旬空，月令之杀根破，不足为害。时上之杀，申金不能制之，早行壬子，辛亥运，扶杀克身，蹭蹬挫志，寄人篱下；一交庚戌，食透制杀，升至处级。然本人却处心积虑，陷入权利之争，可见制杀不如化杀高，印绶化杀，生日主，显和顺之情；食神制杀泄日主，反成斗争之势。虽皆用杀，手段各异。

2、时空规度：11度（白鸽投胎）

测语：

生得白鸽型，一世多善心。男子为僧道，女子诵心经。

3、生命密码：

癸巳（170）甲寅（250）戊申（240）甲子（250）共：910
数

测语：

仙鹤穿林小职名，碧云家业独为尊。命作九流儒上客，雍容儒雅乐门庭。

第四例 阳男 （特例选考）

1、甲午 戊辰 戊申 甲寅

此造两透七杀，申食冲寅，似乎也成制杀格；殊不知三月之木已退气，无水滋养，并不算强，而日主得令有扶，也不衰弱，有木本可疏土为用，逢申金破寅反成大忌。制杀格不成，还恐骨肉分离，果应壬申运壬申年与妻子相继灾亡。可见制杀

格者必定要杀旺、杀强。

2、时空规度：：11度（白鸽投胎）

测语：

生得白鸽型，为人多善心。男子为僧道，女子诵心经。

3、生命密码：

甲午（210）戊辰（220）戊申（240）甲寅（250）共：920
数

测语：

自有虚为老显权，初年莫不似良贤。运限穷通时乙发，他乡独立足心田。

第五例 阳女 （特例选考）

1、丙辰 丁酉 乙丑 丁丑

此为坤造。乙木无根，七杀当令，又逢生合，半合局，可见强旺。干透食神贴身，无根无助，可否制杀？《滴天髓》曰：乙木秋生如桐桂，不畏金强，怀丁抱丙，跨风乘猴。故干透丙丁，足可以制金，食神制杀格可成，喜行南方火运，家道盈丰，资近千万，而自己能力也极强，年纪虽小已崭露头角，前途无可限量。

2、时空规度：：5度（白鹿投胎）

测语：

生得白鹿型，一生多高纯。女子衣禄好，男子为朝臣。

3、生命密码：

丙辰（290）丁酉（140）乙丑（190）丁丑（250）共 870
数

测语：

不靠姻来不仗亲，空门过日聚宝珍。牛马群羊皆命有，何

劳辛苦损精神！

第六例 阳男 （特例选考）

1、庚子 庚辰 甲申 丙寅

此造甲生三月退气，坐支七杀年月强透，直克日主。喜得时透丙火食神制服，救应日主，似乎可成制杀格；然申寅一冲，破掉丙火原神，食神失势，何以制杀；行巳午未南方火地助起食神，尚能平安度日，运转甲申，克尽寅木，得肺癌，乙亥年查出已到晚期，寿数已难逃，正应书中所言；日禄归时，刑冲破害，见七杀官星必死。或问：申子辰会成水局生扶甲木，何至于死？殊不知甲木与乙木不同，乙木无根，有火不畏金强；甲木根破，即使有水，也能生扶，见金则更忌矣。

2、时空规度：11 度（白鸽投胎）

测语：

生得白鸽型，，一世多善心。男子为僧道，女子诵心经。

3、生命密码：

庚子（140）庚辰（290）甲申（220）丙寅（140）共：790
数

测语：

匣里珍珠玛瑙金，忧愁恐防外人侵。守己荣为门第吉，成败须来不费心。

（注：破财无病，不破财即死，因重金强克一木）

第七例 阳男 （特例选考）

1、甲申 丙寅 甲申 庚午

甲木春生，年日支杀，又时透庚杀，木嫩金坚，赖丙火食神制杀，然丙火之原神寅木被两申冲破，似与前造类同，然此

造有时上午火，紧克申金，救应寅木，而能成制杀格，尤喜八字无土，使火无泄，金无助。至巳运，丙火得禄，中乡榜，庚午发甲，辛未任县宰。至壬申运，病神复起，伤火克木，不禄，食神制杀唯忌枭神夺食。

2、时空规度：5度（白鹿投胎）

测语：

生得白鹿型，一生多高纯。女子衣禄好，男子为朝臣。

3、生命密码：

甲申（220）丙寅（140）甲申（220）庚午（190）共：770
数

测语：

此数之中最气高，清名远扬福自招。小职成权应和显，运通月影上仙桥。

第八例 阴男 （特例选考）

1、丁未 己酉 乙巳 丁亥

此例乙木生酉月，本根轻畏金，然八字金少火多，未为燥土，不能生金，且有暗火相攻，制杀过旺，以至行丙午运屡屡克子，且财名不遂，大运入辰，泄火生金，财源大振，贵产佳儿，福寿两全，壬寅运火遇长生，金临绝地，灾生回禄，可见制杀格须杀强制弱，若杀弱制强，则不喜再行制杀运，反喜行财运扶杀，或印破伤食以救杀。

2、时空规度：3度（鸳鸯投胎）

测语：

生得鸳鸯型，一世多风情。女子多美丽，男子艳倾城。

3、生命密码：

丁未（160）己酉（180）乙巳（170）丁亥（140）共：650

数

测语：

数中财禄有阴晴，难赚人间钱万贯。努力持家非见盛，旁观论讲事无成。

提示：

食神制杀格者，必是杀强身弱，食神紧贴强杀或紧护日主。无财泄食助杀，也无枭印坏食，格局清贵，身强杀浅者用杀，不宜食神来制；杀重身轻者忌杀，又不宜食神无力，或远隔不济；倘若身衰杀强，食神更强，为制服太过，此杀已伤残，成无用之杀，须用印绶救杀扶身，虽不成食神制杀格，行运得当，也可小有富贵。

食神可以制杀，印绶可以化杀，虽同为用杀之手段，然制化不可并列，制杀者不必再化，见枭印夺食反成祸；化杀者何劳再制，有食神克杀反少贵，学者宜审辨。

书曰：七杀有制化为权，食神制杀英雄独压万人。杀为权柄，制杀格成者必操持重权。清贵者，能出将入相；平常者，也能风云际会，识格局之高低，须分辨杀清食净，有冲战混官者，杀不得清，有财伤枭印者，食不得净，必有损平贵。

三、合杀格（命书嫁接）

日主弱而七杀强透，既无印绶化杀，也无食神制杀，有他神见合七杀，杀合因恋他情而不暴，也为驯服，能为日主所用，称合杀格，阳日干劫刃能合杀，阴日干合杀唯用伤官。劫刃伤官，俱为凶神，因合杀能有情日主，可见合杀格者俱非等闲之辈，存例明验。

第一例 阴男 （特例选考）

1、己亥 甲戌 戊寅 丙辰

戊生季秋，土司令，劫印并透，日主未尝不旺，但甲木支得长生禄旺，又辰为木之余气，泄火养木，无金以制之，杀势旺矣。喜年干透己劫合杀，则日主不受其克，成合杀格，更妙中年运走土金，制化得宜，名高禄重，此为一侍郎命造。

2、时空尺度：7度（朱雀投胎）

测语：

生得朱雀型，做事有精神。一生运势好，外出遇贵人。（注：此造戊生九月，土当令）

3、生命密码：

己亥（190）甲戌（200）戊寅（210）丙辰（290）共：890
数

测语：

数究其人最气高，求官就职不须劳。自有贵人相扶助，家风晚景乐滔滔。

第二例 阴男 （特例选考）

1、己巳 甲戌 戊寅 丙辰

此与前造只换一亥字，则土无水润，不能养木。日主强旺，杀气衰弱，本可用杀制劫，甲己之合，杀必失势，不宜矣，合杀格不能成，壬申运生化，虽得一衿而不第；中运又逢土金，刑妻克子，家业潜消；至巳运而卒，此例说明，合杀格必要身弱杀旺。

2、时空尺度：7度（朱雀投胎）

测语：

生得朱雀型，做事有精神。一生运势好，外出遇贵人。

3、生命密码：

己巳（290）甲戌（200）戊寅（210）丙辰（290）共：990
数

测语：

数满精神显上方，大明称护一朝纲。峥嵘富贵安邦子，便是天仙到画堂。

（注：此造与本密码不符）

第三例 阳男 （特例选考）

1、庚午 己丑 癸酉 甲寅

此造癸生丑令，己杀强透，坐支酉印，又半会印局，似成杀印格，殊不知时令季冬，其体甚寒，万物冷固，无以生化，调候最急，喜时透甲木伤官坐禄甲己相合，去其阴湿，伤官合杀格可成，用神在伤官，兼用火作调候，印绶泄杀坏伤官，反成病神，行甲午运壬戌流年，合起火局而去病，荣登总统宝座——此韩国前总统全斗焕之命。乙未运戊辰流年，泄火而生助病神酉金，狼狽下台，刚入丙申运，丙临申位极衰，无力制金，申金冲破其伤官，因光州事件被捕，丙子年判死刑，正应古书一言：“破了伤官损寿元。”所幸丁丑流年，申金入墓，被获宽赦而免死。然伤官即破，在劫难逃，癸未伤官入墓，恐寿程有阻，可见伤官合杀之格，切忌印绶克坏伤官。

2、时空尺度：2度（狮子投胎）

测语：

生得狮子型，为人多威严。男子主福寿，女子珠满仓。

3、生命密码：

庚午（190）壬午（260）辛卯（250）丁酉（140）共：840

数

测语：

平地虚名乡邦传，身闲心乐有余钱。宦门显耀为官职，富贵还须依伏权。

第四例 阳男 （特例选考）

1、戊戌 辛酉 乙卯 丙子

此造七杀当令强透，财又助之，酉又冲卯，实为可畏。喜得子时，乙木受生，更喜透丙火伤官，合杀而救应日主，成伤官合杀格。故能名扬四海，成为中国著名笑星。早行壬戌癸亥，伤官受克，母丧父离，苦不堪言；行甲子乙丑运，甲乙助火，始能出道艺途，渐入佳境，庚午流年，合起火局，知名天下。后还有二十年木火运，可见其艺术将愈见精湛，久享盛名。或问，同是伤官合杀格，该造为何不能舞枪弄权，成政治家？原因有二，其一因日主占禄旺，伤官之秀气，故此伤官主艺术，其二因丙辛合化虚印，印主荣誉，故此造只能成名人，艺人，而不能掌重权。正应书中所言：“伤官合杀，名扬九州震四海。”

2、时空尺度：4度（仙鹤投胎）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。

3、生命密码：

戊戌（150）辛酉（140）乙卯（180）丙子（220）共：690

数

测语：

此数之中可立身，近官近贵有奇名。堪作清闲儒雅客，巧笑机关出众群。

注：此造状态，官旺身弱，地支两刑，不可为官，亲人离

散，可喜金水相涵，日乘专禄，命作九流。

第五例 阴女 （特例选考）

1、辛丑 甲午 乙未 丙子

此为女造，乙生午月，木性枯焦，财重身衰，燥渴相加。得时支子水，滋润苗生；又时干丙火，吐泄英华；故貌美妖媚，倾国倾城。年透七杀为夫，本为命主所忌，却迷见丙火遥合，伤官合杀，遂成贵格，故能嫁于皇室，尊为王妃——此为戴安娜命造。然八字有两忌：一忌辛杀远离日主，中隔甲木，且杀在财地，夫必用情不专，夫妻貌合而神离；二忌用神子水衰弱，财神过重，紧贴克害，原神辛杀，不能救之，行丙申丁酉运，官杀申酉泄土生水，救应印星，嫁于王室，夫贵而自荣。行戊戌运，金不生水，反土来克水，婚姻风波四起，终究离异，并丧失尊封。丁丑年，丑未冲击，忌神犯旺，破木根而克坏子水印星，车祸身亡，正应命书所言：“印绶见财，行财运兼死绝必死。”人命生死，造式所定，绝非偶然。

2、时空尺度：7度（朱雀投胎）

测语：

生得朱雀型，作事有精神。一生运势好，出外遇贵人。

3、生命密码：

辛丑（250）甲午（210）乙未（160）丙子（220）共：840
数

测语：

平地虚名乡邦传，身闲心乐有余钱。宦门显耀为官职，富贵还须依伏权。

四、官杀混杂取格（命书嫁接）

前面所论官格杀格，俱是官杀纯清。然人命造化，官杀纯清者居少，官杀混杂者居多。官杀相杂也有取格高低。首先辨识何为官杀混杂；官杀俱有未必一概论混杂，假混杂者俱以官杀纯清论其格局；官杀真混，辨别是否有去官留杀或去杀留官，去官留杀以纯杀看格，去杀留官以纯官看格；官杀俱无去留，以杀论之，配印化杀成杀印格。配刃敌杀成杀刃格，无印无刃则贫贱矣，总之，官杀混杂取格与纯官纯杀取格相近，只是混杂之格稍逊其色。

假混杂虽官杀俱有，但依然以官杀纯清看。

官杀同临一柱，干透支藏或干坐支旺，地支不逢冲刑，论干而不论支，不为混杂，如丙午柱，若丙为官，午中所藏丁为杀，虽官杀俱有，以丙官论，柱中不再见丁杀，可称丙官清透，其它癸亥，壬子，戊午，丁巳，甲辰，壬辰，乙亥，丙戌，庚戌，辛巳，己巳俱以干论。然如果地支逢冲刑，则另当别论。

第一例 阴男 （特例选考）

1、癸卯 癸亥 丁巳 甲辰

此造丁火日主，见癸水为杀，壬水为官，八字三层癸水，亥中藏一层壬水，然癸亥同柱，为杀坐旺地，不为官杀混杂。甲木正印高露，成杀印格，格局纯粹，貌端品正，才华横溢。

2、时空尺度：6度（燕子投胎）

测语：

生得燕子型，排飞入云层。女子多美丽，男子早成名。

3、生命密码：

癸卯（180）癸亥（140）丁巳（140）甲辰（230）共：690
数

测语：

此数之中可立身，近官近贵有奇名，堪作清闲儒雅客，巧笑机关出众群。

第二例 阴男 （特例选考）

1、癸亥 己未 丙午 乙丑

此造丙火日元，透癸为官，本坐亥水杀地，因同柱而不为官杀混杂，以正官论之。见己土伤官克伤，不能得用。行戊午，丁巳，丙辰三十年火土，半生起多端，至乙卯，甲寅，木疏厚土，正官得用，左图右治，财茂业成。

2、时空规度：7度（朱雀投胎）

测语：

生得朱雀型，作事有精神。一生运势好，出外遇贵人。

3、生命密码：

癸亥（140）己未（280）丙午（280）乙丑（190）共：890
数

测语：

数究其人最气高，求官就职不须劳。自有贵人相扶助，家风晚景乐滔滔。

八字日主旺而官杀弱，虽见官杀俱有，论官而不论杀，书中有言：官强以杀论，杀弱反以官当，概因杀与官之别，杀主强暴，官主克衡，杀性已弱，何能施暴？此杀以官论，或以左官之用，能配之以财星生助，当为贵推，不论官杀混杂矣。

第三例 阴男 （特例选考）

1、丁亥 壬子 己卯 丁卯

此造己土日元，地支两卯七杀，亥中藏甲木正官，官杀俱未透出。八字财强杀旺，亥卯半拱木局，此亦为官杀相连，以纯杀论之，而不为混杂，若丁亥年柱置一壬寅，必以混杂论之。

2、时空规度：4度（仙鹤投胎）

测语：

生得仙鹤型，离祖可安身。女子多灾厄，男子衣禄均。

3、生命密码：

丁亥（140）壬子（250）己卯（150）丁卯（150）共：690
数

测语：

此数之中可立身，近官近贵有奇名。堪作清闲儒雅客，巧笑机关出众群。

提示：官杀真混

日主不强而官杀俱有，各立门户而不能归化，称官杀真混，若官透杀也透，官藏杀也藏，或官透杀逢禄旺，杀透官逢禄旺，官不能归化于杀，杀也不能归化于官，又不能相连统成一势，就如一部门的组织机构，权统两人，必当有害。然也有轻重去留等差异，下面分别论之。

官杀相混有轻重。书中有言：官重杀轻，必当去杀，盖官乃清纯之气，不可混也；杀重官轻，不必去官，盖杀乃雄刚之气，不畏混也，亦即若八字正官当旺，本能成格，有一杀来混，便坏了官格，而又不能转成杀格，如再不能去杀留官，必当损格，坏了贵气，若八字七杀当旺，本已成格，有一官来混，也不至于坏掉杀格，纵使不能去官，同样也能成贵格，只是略欠

完美；若八字有官杀而未能成格，不论官重混杀还是杀重混官，也不论是否去留官杀，俱为大忌，多为贫贱不寿之命。

第四例 阴男 （特例选考）

1、癸卯 辛酉 甲子 庚午

此造甲生酉月，正官当令透出，官强配印，似乎贵格，却不喜时上庚杀透出，旺官混杀，更忌子午、卯酉相冲，甲木犹如浮萍，不仅在官场不能立身，官杀俱是管束我者，还须靠伺候人度日。

2、时空规度：10 度（金鸡投胎）

测语：

生得金鸡型，为人多厚德。女子从夫义，男子多廉洁。

3、生命密码：

癸卯（180）辛酉（140）甲子（250）庚午（190）共：760
数

测语：

营运求时分须难，六亲义淡不相关。皆因八字生成定，整日愁眉未得欢。

第五例 阳男 （特例选考）

1、庚戌 戊寅 壬申 己酉

此造壬水日主，戊己官杀俱透，谓混杂，八字三杀一官，杀强官弱，谓杀重混官，喜其坐印。可成杀印格。故此人大学毕业，虽然所在单位人际关系复杂，自己尚未能独当一面，但与前造相比，高低显见矣。

2、时空规度：8 度（双雁投胎）

测语：

生得双雁型，别乡离境人。女子婚姻晚，男子恐单身。

3、生命密码：

庚戌（110）戊寅（210）壬申（250）己酉（180）共：750
数

测语：

人眷平安牛马全，荣华达户不须言。清雅无虑康泰乐，自有经营接续钱。

五、论偏财格（命书嫁接）

我克者为财星，分正财与偏财。正财为阳日克阴，阴日克阳，代表妻和工薪，属日常享用之物，取之本份，人命用此养命维生，非能成就大业，故本章不论正财。偏财为阳克阳类，阴克阴类，因其取道非份，聚集众人之财，能形成规模性产业，成就巨大事业，故可取偏财格，偏财成格者，多数才能非凡，有杰出的经营和交际能力，或者有极佳的际遇，从事商业、企业、投资和投机，获得巨大利益，成格清奇者还可步入仕途，以其杰出的才能担任高职。

八字有偏财者未必能成偏财格，若八字官杀明透得用或坐支有力，有偏财当以畏官杀用之，或为财官格或为财杀格，而不能独成偏财格，故偏财成格首先不见官杀或官杀隐伏不显；其次偏财成格需身健财实。日主无根则虚弱，有财而不能胜，格不能成，故需身健。身健有四：1、日主得令无冲破；2、日主虽不得令，支载有力；3、日主失令，党比有势，助弱为强；4、日主有根，有印比扶助。

偏财无气则虚浮，纵遇生扶而不起，格也不能成，故需财实。财实有三：1、偏财得令无冲破；2、偏财见禄有库；3、有伤食生助偏财，偏财有根。

身健财实无官杀，偏财可成格，此分为两类，一类有伤食成格，称伤食生财格；一类无伤食，身旺印而配财成格，称身健胜财格。

伤官，食神乃财之原神，比劫之秀气。伤食生财能成格者，有三：1、日主旺而比劫多，财神惧怕劫会，有伤食化比劫之势而生助偏财，格局可成，用神伤食和财星；2、日主旺而财星多，伤食轻能贴日主，近财星，引通克战成同生之局，格局可成，用神喜比劫与伤食；3、日主健而伤食多，财星不重，比劫轻，印绶有力能敌伤食，格局也可成，用神只喜印绶，财则为忌神。

格可成也可破，破格者有三：1、八字有官杀为混局不纯，若明透无制化，则破格不成。因官杀乃财神之泄体，财格以财为贵，财泄则损贵，且官杀与伤食不和，乱八字之精神，再若明透，日主必趋其权贵而图用，用之若成转成化格，用之不成水中捞月，俱为破本格矣。2、八字伤食太重无制服，格局也破，因伤食在此为泄为劫而扶财之功用，轻为得宜，太重日主必虚脱，哪堪胜财？况五行有母众不生子之理，成体不健而财不实，格局破矣。3、八字伤食虽轻，却逢枭印克伤，格局亦破矣。

伤食生财格宜日主，伤食，财星顺次相贴，不杂他星，格局清贵；有官杀，隐伏受制有枭印不夺伤食，五行和平气顺，格局也高；若伤食偏旺，能遇制服，官杀有透，制化得宜，五行有情不悖，格局也成。若官杀显露不能去之，又不能成官杀之格，伤食旺重无以制服，又不能成转成从儿格；伤食轻而逢枭印克夺，又无比劫生化救应，为格破贫夭之命。学者宜慎审。

第一例： 阴男 （特例选考）

1、辛丑 癸巳 戊申 丙辰

此造戊土生于四月，当令旺相；又有辰丑二土帮比，可见其强，辛金伤官透于年干，能泄比劫，能生癸财。然癸本正财，戊土合之，纵有生扶，难成气候。妙在地支见申金暗存偏财，申辰半拱水局，巳丑半拱金局，金水暗成顺生之局。戊癸合去正财，有去浊澄清之功，且八字官星不显，伤官生财格成矣。故能富过百万，贵至一品。由于八字劫比俱能暗化成金水，故金、水、土俱可作用神，唯不喜木；然早行木地金盖头，亦不为惧，故一生能履险如夷。

2、时空规度：12度（鸿雁投胎）

测语：

生得鸿雁型，排飞入凌云。一生志气高，声名中外闻。

3、生命密码：

辛丑（250）癸巳（170）戊申（240）丙辰（290）共：950
数

测语：

朱衣旗棒杰千豪，脱却蓝衫换紫袍。命裁威权多富贵，名播乡邦禄位高。

第二例 阴男 （特例选考）

1、辛卯 戊戌 己亥 癸酉

己生戌月，当令而旺，身健。偏财时透，坐下食神有力生助。年支杀星混局，盖头食神制之，且卯戌相合，静而且安，不损其格。八字比，食财星俱旺，用神当斟酌情而取，大运行金水，流年需火土扶身为佳；反之，大运行火土，流年逢金水流

通为吉。中运南方火地，逢金水流年经营获利，并投资从事神秘文化研究。

2、时空尺度：12度（鸿雁投胎）

测语：

生得鸿雁型，排飞入凌云。一生志气高，声名中外闻。

3、生命密码：

辛卯（250）戊戌（150）己亥（190）癸酉（150）共：740
数

测语：

性气虽刚数不强，田园纵有岂能长？逍遥快乐云边客，一
蹬之时空白忙。

第三例：阴女（特例选考）

1、丁未 辛亥 乙未 丙戌

此造乙生亥月。印绶当令。两未不伤亥水，反暗拱比禄，日主健旺，财多可胜。时透伤官，生财成格。月干透杀坏格，还欲合丙火秀气，幸年干食神紧克去之，确保格局不坏。壬子癸丑运，伤食俱伤，杀星作乱，平淡无奇；交入甲寅，伤官逢生，协夫经营，资产逾千万；乙卯运财星会禄，未可限量。此造财星比劫少，用神是比劫，财则不喜矣。

2、时空尺度：12度（鸿雁投胎）

测语：

生得鸿雁型，排飞入凌云。一生志气高，声名中外闻。

3、生命密码：

丁未（160）辛亥（240）乙未（190）丙戌（210）共：800
数

测语：

家业须当用力成，殷勤合气不忧贫。牛马回庄人口旺，财虽易得少功名。

第四例： 阴女 （特例选考）

1、乙未 丙戌 甲子 乙亥

甲木秋生，失令气枯。然劫刃竟透，又亥子旺印星生扶，变弱为强。妙有丙火食神，乃日主之秀气，英华尽发，明艳动人，才艺越众。更喜食神生财，财路秉令，故其能商海驰骋。食神生财格怕见官杀，月令戌中官星蓄藏，未戌刑开，官为夫，可见其婚缘不能遂愿，夫为命主所忌。然格局不够清奇，行庚运，官旺克身，刑狱难免。此造天猴星入命，婚姻及为不顺加之堤纲帝座旬空，庚辛两运，不敌难行。

2、时空规定： 2度（狮子投胎）

测语：

生得狮子型，为人多厚德。男子主福寿，女子珠满仓。

3、生命密码：

乙未（190）丙戌（210）甲子（250）乙亥（140）共：790
数

测语：

匣里珍珠玛瑙金，忧愁恐防外入侵。守己荣为门第吉，成败须来不费心。

第五例： 阳男 （特例选考）

1、壬午 戊申 己酉 戊辰

此造己土秋生，土薄气虚，坐下酉金也泄气。殊不知此造得辰时，比劫众多，又不成方局，更喜得年支午火，能制服旺伤官，强势转弱，日主强健，伤官生财格成矣。八字喜用金水，

午火克金，为之病神，此谓有病而得贵，行亥子丑北方水土，去病神。若此造午字换一申或戌，泄神太重，八字又没有病神，不能如此之贵，且行北方水运必大劣矣。

2、时空规度：9度（孔雀投胎）

测语：

生得孔雀型，貌美又惊人。一生衣禄好，男子为公卿。

3、生命密码：

壬午（260）戊申（240）己酉（180）戊辰（220）共：900
数

测语：

清高情性显门槐，福禄悠悠甚有财。美质微权人企羨，命招人物自然来。

第六例：阴男（特例选考）

1、己卯 戊辰 甲午 庚午

此造甲生辰月，财星秉令，两午伤官，泄主生财，时透杀星。此造年逢卯刃，帮主甚强，月令湿土，培植根深，甲本能植立参天，旺木喜用金以克伐，时透杀星虽弱，月令能扶，可以为用，格成杀刃格，午火伤官，既泄日主，又克庚杀，反成病神，行甲子，癸亥运，去其病神，生扶日元，救应七杀，官职连升。唯不喜财重日主贪合，又杀刃格混伤官，格不纯清，行壬戌运财神会合伤官，印星遭克，恐有不测矣。

此例杀透而杀神有用，财格被破不用，转用杀格，伤官反为混局，去之宜矣。

2、时空规度：3度（鸳鸯投胎）

测语：

生得鸳鸯型，一世多风情。女子多美丽，男子艳倾城。

3、生命密码：

己卯（150）戊辰（220）甲午（210）庚午（190）共：770
数

测语：

此数之中最气高，清名远扬福自招。小职成权应和显，运通月影上仙桥。

第六节 参研命例

第一例 1994年9月29日 巳时 阳女

1、甲戌 甲戌 壬辰 乙巳

批注：壬水生9月，戌土当令。本气足旺，地支双冲，子生父亡。（此为双胞胎命造）

2、时空尺度：8度（双雁投胎）

测语：

生得双雁型，离乡别境人。女子婚姻晚，男子恐单身。

3、生命密码：

甲戌（200）甲戌（200）壬辰（130）乙巳（170）共：700
数：

测语：

快乐无忧日渐高，平地登云上九霄。门庭福禄食兴旺，定取朱衣着锦袍。

第二例 1979年8月26日 子时 阴男

1、己未 甲戌 丙辰 戊子

批注：

丙火生九月，财旺生和，天羊星入命，风流倜傥，体貌越众，比劫无帮，天马行空，文采飞扬。（此为一大学生命造）

2、时空规度：3度（鸳鸯投胎）

测语：

生得鸳鸯型，一世多风情。女子多美丽，男子艳倾城。

3、生命密码：

己未（280）甲戌（200）丙辰（290）戊子（200）共：970
数

测语：

马上英雄展玉鞭，清高名誉世间权。逍遥快乐神仙客，紫
衣荣华美少年。

第三例 1963年4月20日 戌时 阴男

1、癸卯 丁巳 丙辰 戊戌

批注：火生仲夏，生旺无疑，地支相冲，喜水用财。其人文海词章，气宇轩昂。此为一文人命造。

2、时空规度：6度（燕子投胎）

测语：

生得燕子型，排飞入云层。女子多美丽，男子早成名。

3、生命密码：

癸卯（190）丁巳（140）丙辰（290）戊戌（150）共：770
数

测语：

此数之中最气高，清名远扬福自招。小职成权应合显，运
通月影上仙桥。

第四例 1893年11月19日 辰时生人 阴男

1、癸巳 甲子 丁酉 甲辰

批注：

火生冬月，水为油，取之不尽，用之不竭。双印护身，杀刃双全，甲子天赦，一往无前。气宇冲天，盖世无比。

2、时空尺度：5度（白鹿投胎）

测语：

生得白鹿型，一生多高纯。女子衣禄好，男子位朝臣。

3、生命密码：

癸巳（170）甲子（250）丁酉（140）甲辰（230）共：790
数

测语：

匱里珍珠玛瑙金，忧愁恐防外人侵。守己荣为门第吉，成败须来不费心。

第五例 1892年9月27日 午时 阳男

1、壬辰 辛亥 壬子 丙午

批注：

水生十月，当令无疑，此造才高八斗，学赋五车，文章盖世。

2、时空尺度：8度（双雁投胎）

测语：

生得双雁型，离乡别境人。女子婚姻晚，男子恐单身。

3、生命密码：

壬辰（130）辛亥（240）壬子（250）丙午（280）共：900
数

测语：

清高情性显门槐，福禄悠悠甚有财。美质微权人企羨，命招人物自然来。

第六例 1904年7月12日 子时 阳男

1、甲辰 壬申 戊子 壬子

批注：

此造土生七月，食伤太旺，加之申子双半拱合财局，身弱无疑。殊不知，此造为龙腾金海。

2、时空规度：5度（白鹿投胎）

测语：

生得白鹿型，一生多高纯。女子衣禄好，男子为公卿。

3、生命密码：

甲辰（230）壬申（250）戊子（200）壬子（250）共：930
数

测语：

微官小职印无牌，衣禄岂盈自外排。若是官场业显处，晚岁清芳福自来。

第七例 1963年4月3日 辰时 阴男

1、癸卯 丙辰 己亥 戊辰

批注：

己土生三月，辰土当令。木气退下，生旺无疑，此造为文进武出。

2、时空规度：1度（凤凰投胎）

测语：

生得凤凰型，一世多仁情。尾限限运至，福禄具丰盈。

3、生命密码：

癸卯（180）丙辰（290）己亥（190）戊辰（220）共：880
数

测语：

此数公门可立身，清庆生来不诵贫。财帛金银非难积，莫用机关自然成。

资源更新微信 66697526

附录：

关于天干、地支的一种理解

陈 皓

引 言

天干、地支是一种特殊的时空坐标，中国古代不仅用来记时，而且利用干支的各种属性来描述时空的属性。因此，干支的内涵远远超出了记数、记时的范围。要真正弄懂什么是干支，必须把干支放在抽象的时空背景下来认识。

用干支来记时有四种不同的单位，即年干支、月干支、日干支和时干支。而年、月、日、时也是时间的基本单位，它们和地球的运动有关。用十二地支来记月，正好和一年有十二个月相吻合；用十天干来记月，十个月一循环，很难想象十个月的周期它的自然背景是什么？类似的，十日、十年、十个时辰，十二年、十二日；六十年、六十日、六十个月等等周期有何意义？郑军先生为了探索其中的奥秘付出了艰辛的努力，作出了很多建树。他发现星体运动存在多种周期，包括十年、十二年等周期，但是所有这些周期都是近似的，星体运动的周期和地球运动的周期大多难以统一，两者之比常常得到非常难看的数字。因此，除干支历之外的任何一种历法都要置润和反复修订。为何干支历法使用了几千年不用修订而没有误差？我们很难作出合理的解释。只有两种可能：其一，干支的某些周期没有任何实际意义；其二，干支的这些周期超越了星体运动这一层面，反映了时空深层次的规律，而且这些规律和干支体系完全

吻合。这两种可能都令人难以接受。如果说干支的大部分周期没有任何实际意义，那么如何解释以干支体系为基础的各种术数能够流传数千年，八字算命为何能够捕捉一些玄机？如果干支的周期反映了时空深层次的规律，那么这些规律是什么？

一、何谓五行？

干支的相互作用离不开五行，什么是五行？长期以来一直没有明确的界定。设想阴、阳都可分为少、青、壮、老四个不同的阶段。并假定：

	少	青	壮	老
阳	1	3	7	9
阴	2	4	6	8

利用河图作解释，则可认为五行是阴阳的具体化。一和六为水，表明在阴阳层面上，少年的阳和壮年的阴五行属水；同样二、七为火，表明少年的阴和壮年的阳五行属火；三、八为木，说明青年的阳和老年的阴五行属木；四、九为金，表明青年的阴和老年的阳五行属金；五、十居河图之中，由金、木、水、火混合而成，故五行为土。

自然的法则是：扶弱抑强，旺而受制，也就是波浪式前进。存在两种性质相反的力是波浪产生的原因，物体如果只受到单一力的作用，则不会产生波浪。阴阳平衡，阴阳运动的不对称性产生了形形色色的波浪，也产生了五行。五行也是阴阳波浪运动的不同波段。太极图形象地反映出阴阳和五行的这一特征。

波浪的自然运动让人联想到五行相生，波浪的叠加可以说明为什么五行相克。

二、何谓天干地支

天干、地支是用来说明五行运动、变化和相互作用的工具。地球绕太阳公转，如果考虑太阳的运动，那么地球的运动轨迹就是正曲线，地球位于该正弦曲线的不同位置，所受到的阴阳两种力量之比是不同的，因此，该正弦曲线的每一特定部位有其特殊的意义。我们把正弦曲线分为十二份每一份用一个地支表示，就得到十二地支。同样，把地球自转和公转结合在一起考虑，地球上每一点在一天内运动的轨迹正好也是一条正弦曲线。这样，子月和子时就有了共同的意义。把它们的共同点抽象出来就是子。

当今人们在研究混沌现象时发现：大自然在不同尺度下广泛存在自相似性，即局部和整体相似。混沌现象外表混乱，而实际上是无穷自相似的嵌套结构。例如，原子的结构够和星系的结构有某些相似之处；一日和一年也有相似之处。我们把时间的不同层次的相似片段用不同尺度的天干、地支表示，则每一种天干地支都类似一种拓扑结构，都具有独特的意义。

为什么地支的周期为十二，天干的周期为十？这是一个令人费解的问题，海南师范大学陈继元先生发现只有 5，8，10，12 这四个数字，蕴涵两种对称、完备的循环系统。例如，5 元系统，包涵两个对称、完备的子系统，

$$\begin{array}{ccc} & 1 & \\ 5 & & 2 \\ & 4 & 3 \end{array}$$

其一为：

$$1—2—3—4—5—1,$$

它的特点是：相邻两数均相差一（在上述圆环上相邻），组成

一种等距循环；

第二种子系统为：

1—3—5—3—4—1

它的特点是：相邻两数均相差二（在上述圆环上间隔一），组成一种等距循环。；

如果规律变化的事物内部阴、阳两种不同的力量需要各占一套完备的循环系统，那么上述四个数字则是阴阳运动的最好载体。反之，任何一种规律变化的事物，其内部阴和阳也是规律变化的，阴阳的规律变化需要合适的时空载体同时包容阴阳两种和谐结构，那么只有 5，8，10，12 这四种时空结构才能胜任，所以 5，8，10，12 是自然的选择，5，8，10，12 蕴涵着和谐对称的周期。

六十甲子中，天干的周期为十，地支的周期为十二，为何纳音五行隔八相生？实质上纳音五行反映了数 8 这一重要周期，所以六十甲子同时包容 8，10，12 这三种周期，由于 10 是 5 的两倍，所以六十甲子包涵了 5，8，10，12 这四种和谐对称的周期，这绝对不是什么巧合，可见古人的认识何等深远！

三、 天干的相互作用

把五行看成一种波动，波的任何一段都不是孤立存在的，无首则无尾，因此可把天、地、人三才的观念溶入五行之中。假设五行运动是由水、木、火、土、金按五行相生的次序变化，则可假设：

阳木的地为水，阴木的天为火；

阳火的地为木，阴火的天为土；

阳土的地为火，阴土的天为金；

阳金的地为土，阴金的天为水；

阳水的地为金，阴水的天为木。

进一步可令十天干的天和地分别为：

天：	己	丙	辛	戊	癸	庚	乙	壬	丁	甲
人：	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
地：	癸	庚	乙	壬	丁	甲	己	丙	辛	戊

运用天和地的观念能够较好的区分阳干和阴干。阳干和阴干的共同点是：天克地（天的五行克地的五行）。阴干和阳干的不同点是：阳干受惠于地（地生人，五行相生），能驾御天（人克天），并能于与天合（天干五合，例如，甲与己合），具有向上趋势；阴干受制于地（地克人），顺应天（人与天五行相生），与地合（天干五合），具有向下的趋势。

阳干的天为财，地为印，印旺人旺，人旺才能制财；见财，阳干遇财夺印，则人辛劳；阳干遇见官，官能生印，则人受益；阳干遇食伤，食伤能泄身，制官、助财，则人漂浮无根。

阴干的天为伤官，地为官，若再遇伤官见官，则为天地相杀；阴干遇印，印能泄地之官，生助人，故人受益；阴干遇官，则束缚太盛，为人刻板；阴干遇伤官，则人漂浮无根，随天而动；阴干遇财，财生官，泄伤官，故天弱地旺。

阳干和地的关系是：地处长生时，人正好是帝旺；地处帝旺时人长生；地和人同时入墓。人和地变化的方向相反，阳干逆地而行，地弱人强，地强人弱，但谁也离不了谁，地入墓，人也入墓。

阴干和天的关系是：人处长生时，天正好是帝旺；人处帝旺时天长生；人和天同时入墓。人和天的变化方向相反，阴干逆天而形，人弱天强，人强天弱，但人和天同时入墓，谁也离不了谁。

可以设想，天、地相互冲克以及人与天（或地）相合，是天干运动的原因。阳干的地在前天在后，暗地里地冲动天，阳

干人与天合，故人随天而动。因此，明处是人在动，暗地里是地冲天。阴干的天在前地在后（阳顺阴逆），暗地里，天冲克地，阴干人与地合，故人随地动。明里人在动，暗里天冲地。因此、天干相互作用时，先论冲，再论合，最后论生克。

后 记

本书以周易和阴阳五行学说为理论基础，并对我国古代传承下来的诸多命学理论去其糟粕，取其精华，提出了以“四维时空”预测人类的祸福吉凶的新理论与方法。

笔者经过数十年的潜心探索和不断实践，发现命学文化并非封建迷信。她是人们认识并改造自然以及人类社会生活的重要手段。她的一些超常规的概念和术语，只不过是自然和生命发展规律的代称而已，而并非鬼神之论。她给人们带来的并非负面效应，相反，她能够有效地启迪人们准确把握人生运机，从而趋吉避凶，主观能动地去征战人生！

在此书付梓之际，谨向我的启蒙老师董锦元老先生表示诚挚的敬意。在我写作此书的过程中，得到了刘木炎，张汉生，吴开锦，袁周斌，张勇等同志的鼎力支持，仅以此书向他们致以谢意。

董忠清

2003年9月24日于武昌

[General Information]

书名=命理技法与决断：四维时空占吉凶

作者=董忠清著

页数=419

SS号=11684519

DX号=000003045466

出版日期=2003年12月第1版

出版社=亚太国际出版有限公司

书名

前言

目录

第一部分 命理基础

第一章 论开历

第一节 开历歌诀细解（大甲子）

第二节 （小甲子）歌诀细解

第三节 季节口诀概解

第四节 六十甲子纳音

第五节 五行干支隔八相生

（一）金类

（二）火类

（三）木类

（四）土类

（五）水类

第六节 五行详解

一、金

二、木

三、水

四、火

五、土

第七节 五行生克

一、五行相生

二、五行相克

第八节 五行生克反系辨析

一、相生反常

二、五行相克反常

三、五行反常（摘自《滴天髓》）

第二章 论十干

第一节 十干解析

甲木

乙木

丙火

丁火

戊土

己土

庚金

辛金

壬水

癸水

第二节 十干（日干）旺衰分析

1、春木（日干）

2、夏木（日干）

3、秋木（日干）

4、冬木（日干）

5、春火（日干）

6、夏火（日干）

7、秋火（日干）

8、冬火（日干）

9、春土（日干）

10、夏土（日干）

11、秋土（日干）

12、冬土（日干）

13、春金（日干）

14、夏金（日干）

15、秋金（日干）

16、冬金（日干）

17、春水（日干）

18、夏水（日干）

19、秋水（日干）

20、冬水（日干）

第三节 十干阴阳终始

第四节 论地支

1、子

2、丑

3、寅

4、卯

5、辰

6、巳

7、午

8、未

9、申

10、酉

11、戌

12、亥

第三章 命理综合切要

第一节 十干合化

第二节 地支与阴阳五行

第三节 十二支配人体

第四节 论吉析贵（福神）

1、天乙贵人

2、太极贵人

3、天德贵人

4、月德贵人

5、三奇贵人

6、福星贵人

7、文昌贵人

8、魁罡贵人

9、国印贵人

10、学堂词馆

11、论德秀贵人

12、论驿马

13、论华盖

14、论将星

15、论金舆

16、论金神

17、论天医

18、论禄神

19、论拱禄

20、论天赦

第四章 论凶煞恶煞

第一节 天罗地网

第二节 论羊刃之煞

第三节 论劫煞

第四节 论灾煞

1、何为灾煞

2、论勾绞煞

3、论孤神寡宿

4、论亡神

5、论元辰

6、论空亡

7、论十恶大败

8、论咸池

第五节 论日差时空

1、孤鸾煞

2、阴差阳错

3、论四废

第六节 论红颜煞

第七节 论小儿关煞

1、四柱关

2、四季关

3、百日关

4、落井关

5、断桥关

6、急脚关

7、鸡飞关

8、金锁关

9、铜锁关

10、铁锁关

11、将军箭

12、阎王关

13、夜啼关

14、汤火关

15、无情关

第八节 论暴煞

1、天扫星

2、地扫星

3、暴败煞

4、呻吟煞

5、吞陷煞

第九节 附论小儿关煞

1、深水关

2、铁蛇关

3、水火关

4、埋儿煞

5、浴盆关

6、天狗煞

7、短命关

8、雷公打脑关

9、千日关

第五章 命理技法概要

第一节 断命之诀

第二节 天干地支配人体

第二部分 命理技法与决断

引子《小儿论》

第一章 命理技法基础

第一节 四柱八字

第二节 立命宫

第三节 胎元

第四节 起大运

第五节 禄马

第六节 流年星神

第七节 决断提示

第八节 审辨与决断

第九节 十神六亲辨析

第十节 神煞运用提示

第二章 命理决断基础

第一节 六十甲子窥探

第二节 四维时空详论

第三节 十二宫吉凶

第四节 四维时空论时辰吉凶

第五节 时空规度（胎型）（代称）

1、10 凤凰（子）

2、20 狮子（丑）

3、30 鸳鸯（寅）

4、40 仙鹤（卯）

5、50 白鹿（辰）

6、60 燕子（巳）

7、70 朱雀（午）

8、80 双雁（未）

9、90 孔雀（申）

10、100 金鸡（酉）

11、110 白鸽（戌）

12、120 鸿雁（亥）

第六节 生命密码

生命密码诀语

第三部分 秘诀技法运用

第一章 秘诀运用

第一节 论用神

第一例

第二例

第二节 格局论析

第三节 命书秘诀解读

第四节 命书秘诀摘读

第五节 决断诀窍

1. 推人寿命

2. 富贵命

3. 富贵双全

4. 文人信息

5. 武人信息

6. 功名信息

7. 中等命信息

8. 穷苦人信息

第六节 命书秘诀参考

1. 相貌提示

2. 务农

3. 经商

4. 工匠

5. 艺人

6. 儒医

7. 江湖

8. 下贱

第二章 命书诀窍决断参考

第一节 命书诀语

1、甲木（日元）

2、乙木（日元）

3、丙火（日元）

4、丁火（日元）

5、戊土（日元）

6、己土（日元）

7、庚金（日元）

8、辛金（日元）

9、壬水（日元）

10、癸水（日元）

第二节 综合实断命例运用

第一例

第二例

第三例

第四例

第五例

第六例

第七例

第八例

第九例

第十例

第十一例

第十二例

第十三例

第三章 精选名断运用参考

第一节 实例切片

第一例

第二例

第三例

第四例

第五例

第六例

第七例

第八例

第九例

第十例

第十一例

第十二例

第十三例

第二节 调候取用

第一例

第二例

第三例

第四例

第五例

第三节 病药取用

一、八字中有一偏旺之神而成病神

第一例

第二例

第三例

第四例

第五例

二、八字中有伤害喜神，用神者为病神

第一例

第二例

第三例

第四例

第五例

三、八字有混局杂格之神为病神

第一例

第二例

第三例

第四例

第四节 从势取用

第一例

第二例

第三例

第四例

第五例

第六例

第七例

第八例

第九例

第十例

第十一例

第十二例

第十三例

第十四例

第五节 命书嫁接论格局

第一例

第二例

第三例

第四例

第五例

第六例

第七例

第八例

第九例

第十例

第十一例

第十二例

第十三例

一、论偏官格（命书嫁接）

第一例

第二例

第三例

第四例

第五例

第六例

第七例

第八例

第九例

第十例

第十一例

第十二例

第十三例

第十四例

第十五例

第十六例

第十七例

第十八例

二、食神制杀格（命书嫁接）

第一例

第二例

第三例

第四例

第五例

第六例

第七例

第八例

三、合杀格（命书嫁接）

第一例

第二例

第三例

第四例

第五例

四、官杀混杂取格（命书嫁接）

第一例

第二例

第三例

第四例

第五例

五、论偏财格（命书嫁接）

第一例

第二例

第三例

第四例

第五例

第六例

第六节 参研命例

附录 《关于天干与地支的一种理解》

后记